

L'Actu de l'association

SOMMAIRE

- L'actualité des 8 festivals de mai à août 2010
- Les palmarès
- Les appels à films

Gagnez des places pour les festivals de la région sur

www.festivals-connexion.com

ASSOCIATION DES FESTIVALS DE CINEMA EN RHONE-ALPES

[L'ASSOCIATION](#)
[LES FESTIVALS](#)
[DOCUMENTATION](#)
[APPELS À FILM](#)
[PRESSE](#)
[ANNONCES](#)

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE VOL LIBRE

- Du 18 au 21 septembre 2008
- 38-Isère : St Hilaire du Touvet

La 26ème édition du Festival International du Film du Vol Libre, avec plus de soixante films, documentaires et fictions, traitant du monde aérien à l'antique. L'incontournable...

VIDÉO DE LA SEMAINE

Bande annonce de la 26ème édition du Festival de cinéma Italien d'Annecy. Détails du festival.

LES FESTIVALS À VENIR

TOUTES LES VIDÉOS

- Film Court Francophone - 0min20
- Cinémas Afrique - 3min05
- Cinémas & Cultures 8 - 0min59
- Cinémas & Cultures 4 - 0min59
- Cinéma Espagnol - 0min26

ACTUALITÉS

- Palmarès de la 65ème Mostra de Venise
- Inscription à la bourse des festivals
- Lancement du 1er portail des festivals gay et lesbien
- Le festival International du Film Aventure et Découverte de Va...
- Succès de la plateforme commune d'inscription des courts en te...

RECHERCHE FESTIVALS ADHÉRENTS

• Période :

• Genre :

Plus de critères de recherche

ADHÉRENTS

- Ain**
 - FILM D
- Ardèche**
 - CINÉMAS D
 - FILM DE FAMILLE
 - PREMIER FILM
- Drôme**
 - CARAMBOLAGES
 - FESTIVAL D
 - FILM ST PAUL TROIS CHÂTEAUX
- Haute-savoie**
 - ANNECY CINÉMA ITALIEN
 - CINÉMA ARCHITECTURE
 - CINÉMA ESPAGNOL
 - CINÉMINO
 - FESTIMINO
 - FILM DES RESISTANCES
 - FILM SLOVAQUE ET DE L
- Isère**
 - CINÉMA
 - COURT MÉTRAGE EN PLEIN AIR
 - ÉCRAN TOTAL
 - FILM COURT
 - FILM DE MONTAGNE
 - FILM DE VOL LIBRE
 - FILM GAY ET LESBIEN
 - FILM POUR ENFANTS
 - FILM POUR ENFANTS DE VIZILLE
 - FILM SUR LA RÉSISTANCE
 - VIDÉO DE SEYSSONS
- Isère**
 - CINEFIL
- Loire**
 - CINÉMA HORS FRONTIÈRES
 - CINÉMAHICES
 - CINÉMAS D'AFRIQUE
 - FILM CURIEXX VOYAGEURS
 - FILM GAY ET LESBIEN
 - TÊTE DE MULE
- Rhône**
 - A NOUS DE VOIR
 - ATOUT COURT
 - CINE O
 - CINEFIL
 - CINÉMA DU SUD
 - CINÉMA EUROPEEN
 - CINÉMA FRANCOPHONE
 - CINÉMA IBERIQUE ET LATINO

FESTIVALS CONNEXION
L'association des festivals de cinéma en Rhône-Alpes

ASSOCIATION DES FESTIVALS DE CINÉMA EN RHÔNE-ALPES - PARTENAIRES - PLAN DU SITE - CONTACTS - CRÉDITS

RhôneAlpes

L'Actu fraîche

des festivals



**4^e Edition
DOCUMENTAL**

Lyon (69)

3 au 8 mai 2010

Du 3 au 8 mai, la MJC du Vieux-Lyon ouvrira ses portes à la 4^e édition du festival **Documental**, l'Amérique latine en documentaires, organisé par l'association *Espaces Latinos, sociétés et cultures de l'Amérique latine*.

Voir, lire et expliquer les réalités d'Amérique latine sont les enjeux de cette action culturelle réalisée grâce au travail d'une équipe de bénévoles et au soutien de nombreux partenaires.

Au programme : projections de **12 films documentaires en compétition** (cinq courts-métrages et sept longs-métrages), rencontres avec des réalisateurs et spécialistes, et présentation de sélections d'ouvrages de sciences humaines avec la collaboration de la Bibliothèque municipale de Lyon.

Le festival **Documental** décernera le prix "**Confluences**", en partenariat avec le musée de Sciences et de Sociétés de Lyon, au meilleur long-métrage et le prix "**Amerinsa**" au meilleur court-métrage.

Ils seront attribués par le jury composé cette année d'Alain Liatard (président), spécialiste du cinéma latino-américain, Francisco Graells (Pancho), dessinateur de presse, Eveline Manna (directrice des études d'Amerinsa) et Alexandra Sage, coordinatrice pour le cinéma documentaire de la Bibliothèque municipale de Lyon.

De plus, les spectateurs seront mis à contribution et décerneront le "**prix du Public**".

Afin de clore au mieux cette 4^e édition de **Documental**, une soirée festive le samedi 8 mai avec dégustation de spécialités latino-américaines et concert de musique latine avec le groupe **Forro de Rebecca**, dans une ambiance conviviale, de découverte et de partage.

Documental
Espace Latinos
4, RUE DIDEROT, 69001 LYON
TÉL. 33 (0)4 78 29 82 00
SITE : WWW.ESPACES-LATINOS.ORG

L'Actu fraîche

des festivals



10^e Edition Fenêtres sur le cinéma du Sud

Lyon (69)

4 au 9 mai 2010

Pour cette 10^{ème} édition, Regard Sud et l'Institut Lumière proposent un panorama des cinématographies arabes, et permettent de découvrir un cinéma peu visible sur les chaînes de télévision ou en salles.

En présence de réalisateurs originaires d'Algérie, d'Egypte, du Liban, du Maroc, de Palestine, de Syrie, de Tunisie, Présentation de films de fictions et de documentaires dont certains présentés en avant-première ou sélectionnés dans divers festivals.

Une programmation qui se veut être une fenêtre qui ouvre et éclaire sur la complexité des situations politiques et sociales de ces pays et faire éprouver des moments d'émotion dont ils sont les témoins.

Une occasion unique de découvrir les cinématographies des pays du Sud, plus récentes et plus fragiles économiquement.

Soirée d'ouverture

Mardi 4 mai à 20h30 - Institut Lumière

Femmes du Caire

de Yousry Nasrallah

Sélection officielle Mostra de Venise 2009

Fenêtres sur le cinéma du Sud

Regard Sud

Tél. 04 78 27 44 67

<http://www.regardsud.com>

L'Actu fraîche

des festivals



7e Edition Festimaj

Meyzieu (69)

1er au 5 juin 2010

7ème ÉDITION DE FESTIMAJ 2ème ÉDITION SEMAINE MONDIALE ET FRANCOPHONE DE FILMS D'ÉCOLES.

Sous la présidence de Nadér Takmil Homayoun.

Festimaj, festival international a été créé en 2004. Le festival est ouvert à toutes les catégories d'enseignement de la maternelle à l'enseignement supérieur et jeunes réalisateurs du monde entier et propose un écran international aux films sélectionnés grâce à la semaine mondiale et francophone créée en 2009. Semaine mondiale et francophone de films d'écoles : Cette manifestation unique en son genre, permet à toutes les **écoles, institutions, cinémas, centres culturels français...** qui le souhaitent de recevoir la sélection partielle ou totale des films retenus pour concourir à Festimaj et de la diffuser pendant la semaine du festival.

Pour la 1ère édition en juin 2009, 21 pays et lieux de diffusion ont participé pour un total d'environ 12 000 spectateurs.

Pour l'édition 2010 **une trentaine de pays et lieux de diffusion** sont d'ores et déjà au rendez-vous.

Quel intérêt de participer à la semaine mondiale ? Faire découvrir des oeuvres inédites réalisées par des jeunes et promouvoir cette forme de création et d'expression. Ces films sont des instantanés sur ce qu'ils vivent, et autant de miroirs sur nos sociétés actuelles.

La semaine mondiale permet à tous de découvrir d'autres cultures et s'inscrit dans un dispositif pérenne d'éducation à l'image. Pour participer, le principe est simple, vous pouvez recevoir la sélection partielle ou totale des films retenus pour Festimaj 2010 et la diffuser pendant la semaine du festival du 1er au 5 juin (diffusion entre le 31 mai et le 4 juin).

Ces films proviennent d'ateliers cinémas réalisés dans les écoles, associations... ils sont classés en **5 catégories** : maternelles et primaires, collèges, lycées, enseignement supérieur documentaire et fiction, enseignement supérieur animation. Un des objectifs est de faire participer les publics grâce à un système de votation pour les films. L'ensemble des publics est appelé à voter pour tous les films en attribuant à chacun une note entre 0 et 5, ces votes contribuent à la désignation des lauréats.

Les résultats des votes doivent parvenir par mail avant le vendredi 4 juin, 22 heures, heure française.

Les 5 ou 6 films par catégorie qui auront retenu le plus de suffrages seront présentés le samedi 5 juin au jury de Festimaj à Meyzieu (Rhône).

Le palmarès sera annoncé lors de la cérémonie de clôture le soir.

Festimaj

@rtiste production audiovisuelle

Tél : 04 78 39 62 98

<http://www.festimaj.fr/>

E-mail : ac.lumet@festimaj.fr

L'Actu fraîche

des festivals



6^e Edition Cinémalices

Saint-Chamond (42)
2 au 23 juin 2010

Pour sa **sixième édition**, **Cinémalices**, festival de cinéma pour jeune public, se met au vert.

A travers des films venus des quatre coins du monde, les spectateurs en culottes courtes seront entraînés au cœur de la nature. Avec plus d'une dizaine de films au programme, les enfants de tout âge (dès 2ans) pourront se rendre au Ciné Lumière de St chamond ou au Ciné Chaplin de Rive-de-Gier pour découvrir les différents genres cinématographiques (dessins animés, films du patrimoine, mangas, films d'animation en pâte à modeler ou marionnettes,...).

En partenariat avec la Fête de l'Oiseau organisé par la Ligue de Protection des Oiseaux, les séances seront accompagnées d'ateliers ludiques (écoute de chants d'oiseaux, concours de dessins,...) et d'animations festives (goûters, petits déjeuners, contes, concerts,...).

Comme chaque année, le festival proposera des **avants-premières** et des sorties nationales (*Yona la légende de l'oiseau sans aile*, *le Criquet*, *Ao le dernier néandertal*,) et permettra de (re)découvrir des films de qualité (microcosmos, le peuple migrateur, Pompoko).

Cinémalices

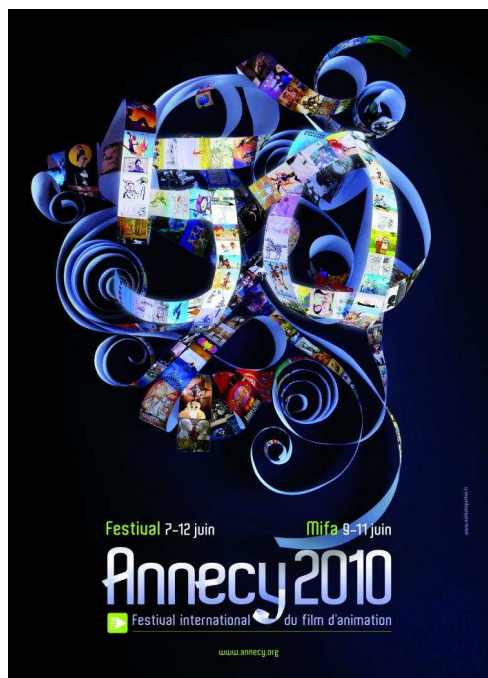
<http://cinemalices.free.fr/>

Mélody Besset 06 13 57 20 41

E-mail : atelierscine@hotmail.com

L'Actu fraîche

des festivals



34^e Edition Festival International du Film d'Animation

Annecy (74)

7 au 12 juin 2010

50 ans dédiés au cinéma d'animation

Au cours de ces 50 dernières années, le Festival a changé, et plus qu'on ne peut l'imaginer... Il a grandi, mûri, s'est forgé une personnalité, a suscité et devancé les tendances, fort de ses goûts et de ses croyances... Il a fait de l'animation un art à part entière. Pourtant, il n'a cessé de se remettre en question, cherchant toujours à s'améliorer, à peaufiner son costume d'apparat, à valoriser ses choix sans prétention aucune... même si, aujourd'hui, il est le rendez-vous incontournable du monde de l'animation.

Pour ses 50 ans, le Festival vous réserve des moments d'exception : **rétrospectives, expositions, invités exceptionnels, grands noms de l'animation**. De quoi ravir les amateurs et les professionnels !

Le Festival propose non seulement une **sélection de films en compétition** mais aussi un voyage au cœur de la mémoire, de l'actualité et de l'avenir du cinéma d'animation. C'est également une formidable occasion de plonger dans les coulisses des films et de leurs secrets de fabrication grâce à des **rencontres avec des réalisateurs, des Making of, des Work in progress**.

Animateurs reconnus ou en devenir, réalisateurs, producteurs, enseignants, étudiants, graphistes, artistes, passionnés ou néophytes, et grand public participent au Festival.

L'édition 2010 présentera une sélection officielle composée de films en compétition dans les catégories courts métrages, longs métrages, films de télévision, films de commande et films de fin d'études, et d'avant-premières de longs et courts métrages hors compétition.

Ce sont **plus de 500 films** à découvrir ou à redécouvrir.

Le Marché international du film d'animation (Mifa) se déroule en parallèle du Festival.

Il se tient du 9 au 11 juin 2010 et fêtera ses **25 ans d'existence**.

Le Carrefour de la création et les conférences (du 8 au 11 juin 2010) viennent compléter ces manifestations.

Festival International du Film d'Animation

Citia

Tél : 04 50 10 09 00

<http://www.annecy.org/>

E.mail : info@annecy.org

L'Actu fraîche

des festivals



33^e Edition Festival du court métrage en plein air

Grenoble (38)

Du 6 au 10 juillet 2010

Le court métrage sous toutes les coutures en salle ou sous les étoiles, gratuitement.

Depuis plus de 30 ans, **le Festival du Court Métrage en Plein Air de Grenoble** poursuit son œuvre de découverte du court métrage, autour d'une compétition qui demeure parmi les plus reconnues du paysage cinématographique français.

Trente à quarante courts métrages concourent pour une douzaine de prix, pour un montant total d'environ 40.000 €.

Répartis en cinq programmes (un différent chaque soir), les films sont projetés une première fois en salle à 20h30, puis en plein air à 22h00. Au cœur de la ville, sur l'une des plus belles places de Grenoble, ces séances plein air sont particulièrement prisées du public ; elles sont aussi l'occasion d'une expérience rare pour les réalisateurs présents, lorsque la lumière s'éteint et que, dès les premières images, le silence succède au brouhaha de la place et des terrasses de cafés.

Parallèlement à cette compétition, toute la journée et en soirée, **des hommages, séances spéciales, rencontres et forums** offrent aux néophytes comme aux cinéphiles les plus avertis l'occasion de découvrir une autre facette du cinéma et du court métrage en particulier.

Et pour aller plus loin, un stage d'analyse de film, autour de l'œuvre d'un cinéaste majeur, dévoile les secrets de la lecture de films, les méthodes de l'analyse d'image, etc. Les plus gourmands se régaleront de la **Nuit Blanche le vendredi soir**, capable d'apaiser les faims les plus tenaces de courts métrages.

Enfin le Bric à Brac cinéma/photo/vidéo, installé le samedi toute la journée Place Notre Dame, permet à tous de trouver des affiches de cinéma, livres, revues, appareils photo, caméras, etc. au meilleur prix.

C'est ce même jour que se termine le festival, avec la cérémonie de remise des prix, à minuit, Place St André ; les films primés sont ensuite projetés Salle Juliet Berto.

Festival du court métrage en plein air

Tél. 04 76 54 43 51

<http://www.cinemathequedegrenoble.fr>

E.mail : festival@cinemathequedegrenoble.fr

L'Actu fraîche

des festivals



4^e Edition Festival Cinéfil

Itinérant : Rhône (69)

Du 18 juillet au 6 août 2010

Au programme, **une sélection de courts-métrages** diffusée à la tombée de la nuit précédée d'une découverte de jeunes talents musicaux .

Après trois éditions, l'idée maîtresse du festival reste de promouvoir le court-métrage et de montrer qu'il est un genre à part entière méritant mieux qu'une diffusion devenue trop confidentielle.

Le choix des **projections en plein air** et de leur gratuité s'inscrit donc dans une démarche de découverte d'un cinéma véritable laboratoire d'expérimentation, dont la diffusion se limite trop aux festivals spécialisés et à quelques horaires télévisuels tardifs.

En 2010, Cinéfil propose une nouvelle sélection de films répartie sur **trois programmations**, avec le même souci d'éclectisme et d'originalité. Fictions, documentaires, films d'animations se partagent pour une heure environ l'écran hissé sur le pont du bateau.

Cinéfil

<http://www.cinefil.org>

E.mail : michel.robiche@cinefil.org

L'Actu fraîche

des festivals



états généraux
du film documentaire
Lussas, 22-28 août 2010

22^e Edition Etats Généraux du Film Documentaire

Lussas (07)

Du 22 au 28 août 2010

Festival non compétitif, la ligne éditoriale des États généraux est profondément marquée par trois axes de programmation.

► **Les séminaires et ateliers** développent, sur plusieurs séances, une réflexion théorique sur le cinéma.

► **Les rencontres professionnelles** : Un parcours consacré cette année à la production : une invitation à une réflexion commune autour des perspectives économiques et de diffusion du documentaire.

- Une histoire de production

À partir du récit de la fabrication d'un film – de l'écriture à sa mise en production puis à sa diffusion – quelles perspectives de production et de diffusion aujourd'hui ?

- Un état des lieux de la production

Depuis les films en marge jusqu'aux films produits au cœur du système, une analyse des possibilités de soutien actuel.

- CNC

Premiers films, quelles perspectives de production ? Écrire et produire aujourd'hui.

- Lignes éditoriales

Présentation des lignes éditoriales de chaînes de télévision françaises et européennes, ainsi que des politiques de soutien régionales.

- ROD (Réseau des organisations du documentaire)

Présentation et analyse de l'étude « État des lieux du documentaire » lancée par le collectif. (Sous réserve)

► Les sélections

- Incertains regards

Sélection non compétitive de documentaires français, belges, luxembourgeois et suisses réalisés en 2009-2010.

- Route du doc

Après un parcours européen ces trois dernières années, ce détour par la Russie, qui inaugurerait cette programmation dix ans auparavant, vient aussi ponctuer trois années de formations au documentaire en Sibérie.

- Histoire de doc

Cinéma documentaire danois.

- Afrique

Le programme de formation « Africadoc » développé par notre association en Afrique de l'Ouest et en Afrique Centrale favorise l'émergence d'une nouvelle génération de documentaires africains.

- Fragments d'une œuvre

De rétrospectives d'auteurs confirmés à la découverte de filmographies de jeunes auteurs.

Sans oublier la **Journée SCAM**, **La Nuit de la Radio** et la **Journée SACEM**.

Etats Généraux du Film Documentaire
<http://www.lussasdoc.com/etatsgeneraux/index.php>

Appels à films 2010

ETATS GENERAUX DU FILM DOCUMENTAIRE, du 22 au 28 août 2010 (07)

Appel à films jusqu'au 20 mai 2010
<http://www.lussasdoc.com>

FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE EN PLEIN AIR DE GRENOBLE, du 6 au 10 juillet 2010 (38)

Appel à films jusqu'au 31 mai 2010
<http://www.cinemathequedegrenoble.fr>

FESTIVAL DU FILM COURT de Villeurbanne, du 19 au 28 novembre 2010 (69)

Appel à films jusqu'au 30 août 2010
<http://www.festcourt-villeurbanne.com/>

FESTIVAL DU FILM de St Paul Trois Châteaux, du 9 au 16 octobre 2010 (26)

Appel à films jusqu'au 15 juin 2010
<http://www.festivaldufilm-stpaul.fr/>

Retrouvez les appels à films sur notre site internet
<http://www.festivals-connexion.com/appels-a-films/index.php>

Les Palmarès

des festivals adhérents



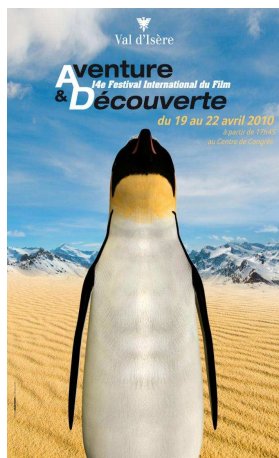
10ème Panorama du cinéma européen de Meyzieu

Prix du Public

Marga (entre paysans) de Ludi Boeken

Palmarès

des festivals adhérents



Festival International du film aventure et découverte - Val d'Isère

Aigle d'Or de l'Aventure & Grand Prix du Public

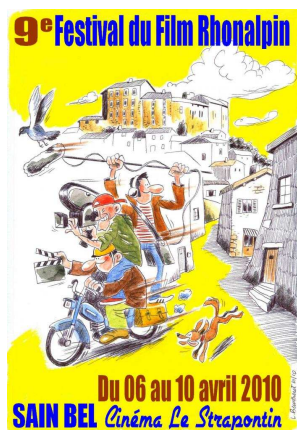
« Sherpas, les véritables héros de l'Everest » de Frank Senn

Prix Alain Estève

« Au royaume du Nautile » de Gil Kebaïl

Prix Espoir CMC

« Himalaya le chemin du ciel » de Marianne CHAUD



Festival du film rhonalpin - Sain Bel

Prix du jury pour le long métrage

"Complices" de Frédéric Mermoud

Mention spéciale du jury

"Sommeil blanc" de Jean-Paul Guyon

Prix du jury pour le court-métrage

"Sit in » de Frédéric Dubreuil



Festival Vues d'en Face - Grenoble

Prix du Public - Long métrage

El último verano de la Boyita
de Julia Solomonoff

Prix du Public - Documentaire

Sport et homosexualités, c'est quoi le problème ?
de Michel Royer.

Les RDV Festivals Connexion

Assemblée Générale

L'assemblée générale de Festivals Connexion se déroulera le [Jeudi 17 juin 2010](#) à Aubenas.

Rentrée des Festivals 2010

[Jeudi 9 septembre](#) au Cinéma la Turbine à Cran Gevrier.

Au programme : Présentation de saison, ateliers, projection...

Renseignements: 04 72 70 49 46 / contact@festivals-connexion.com



est soutenue par

Rhône-Alpes Région



Prochaine parution : septembre 2010