

## DIMANCHE 17 LUNDI 18

### PLEIN AIR

20:30  
SOIRÉE  
D'INAUGURATION

*Fuyons à Manhattan*  
25' / VOF / p. 116

*La Vie après Siham*  
76' / VOF / p. 116

### SALLE CINÉMA

11:00  
SÉANCE SPÉCIALE  
HOMMAGE À  
JEAN-PIERRE  
THORN

*Le Dos au mur*  
105' / VOF / p. 102

14:30  
DOCMONDE

*L'oubli tue deux fois*  
100' / VOSTF / p. 76

19:00  
SÉANCE  
DÉCOUVERTE

*Dieux de pierre*  
86' / VOSTF / p. 36

21:15  
DOCMONDE

*Kouté Vwa*  
76' / VOF / p. 76

### PLEIN AIR

21:30  
*Soulèvements*  
106' / VOF / p. 117

### SALLE DES FÊTES

10:00  
HISTOIRES  
D'ÉMANCIPATION  
(SÉMINAIRE 1)

*I Pay for Your Story*  
86' / VOSTF / p. 14

*Clean Time – Le Soleil  
en plein hiver*  
24' / VOF / p. 14

14:30  
HISTOIRES  
D'ÉMANCIPATION  
(SÉMINAIRE 1)

*De guerre lasses*  
105' / VOSTF / p. 15

21:00  
HISTOIRES  
D'ÉMANCIPATION  
(SÉMINAIRE 1)

*Les Prières  
de Delphine*  
90' / VOSTF / p. 15

### BLUE BAR

13:00  
RENCONTRE  
AVEC L'AFDAS

Présentation des  
modalités d'accès  
à la formation. / p. 132

### SALLE SCAM

10:15  
HISTOIRE(S) DU  
DOCUMENTAIRE –  
LES ANNÉES 70 EN  
ALLEMAGNE DE  
L'OUEST

*L'Insurrection de  
Hambourg, octobre  
1923 – Témoignages  
souvenirs*  
121' / VOSTF / p. 66

*Spanien!*  
43' / VOSTF / p. 66

14:45  
HISTOIRE(S) DU  
DOCUMENTAIRE –  
LES ANNÉES 70 EN  
ALLEMAGNE DE  
L'OUEST

*Zum Begriff des  
"kritischen Kommunismus"  
bei Antonio Labriola (1843–1904)*  
17' / VOSTF / p. 67

*Introduction à la  
« Musique d'accompagnement  
pour une scène de film »  
d'Arnold Schoenberg*  
17' / VOSTF / p. 67

*Eine Sache, die sich  
versteht (15x)*  
59' / VOSTF / p. 68

*On Africa*  
38' / VOSTF / p. 68

*Hexenschuss*  
30' / VOSTF / p. 69

21:15  
HISTOIRE(S) DU  
DOCUMENTAIRE –  
LES ANNÉES 70 EN  
ALLEMAGNE DE  
L'OUEST

*Sonntagmalerei*  
50' / VOSTF / p. 69

*Tue recht und scheue  
niemand – Das  
Leben der Gerda  
Siepenbrink*  
66' / VOSTF / p. 70

### LE TEIL

21:00  
PROJECTION AU  
CINÉMA LE REGAIN

*La Vie après Siham*  
76' / VOF / p. 116

### LE MOULINAGE

10:15  
EXPÉRIENCES  
DU REGARD

*Eco*  
7' / VOSTF / p. 36

*Dieux de pierre*  
86' / VOSTF / p. 36

14:45  
HISTOIRE(S) DU  
DOCUMENTAIRE –  
LES ANNÉES 70 EN  
ALLEMAGNE DE  
L'OUEST  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*L'Insurrection de  
Hambourg, octobre  
1923 – Témoignages  
souvenirs*  
121' / VOSTF / p. 66

*Spanien!*  
43' / VOSTF / p. 66

21:15  
EXPÉRIENCES  
DU REGARD

*Noésie (Amsevríd)*  
118' / VOSTF / p. 37

## MARDI 19

### SALLE CINÉMA

10:00  
**SÉANCE SPÉCIALE  
L'EXERCICE CRITIQUE  
MARYAM TAFAKORY,  
ÉLÉGIE DU DÉSIR**

*Irani Bag*, 8' / *Razeh-del* 28' / *Mast-del*, 17' / *Daria's Night Flowers*, 16' / *I Have Sinned a Rapturous Sin*, 8' / VOSTF / p. 103

14:30  
**TËNK**

*Deux Rives*  
58' / VOFSTEN / p. 112

*Conversations*  
83' / VOFSTEN / p. 112

19:00  
**SÉANCE  
DÉCOUVERTE**

*Ceci est mon corps*  
64' / VOFSTEN / p. 16

21:15  
**TËNK**

*Je n'embrasse pas les images*  
76' / VOF / p. 113

### PLEIN AIR

21:30  
**Gros Bébé**  
22' / VOF / p. 117

*Rashid, l'enfant de Sinjar*  
80' / VOSTF / p. 118

### SALLE DES FÊTES

10:00  
**HISTOIRES  
D'ÉMANCIPATION  
(SÉMINAIRE 1)**

*Les Oubliés de la Belle Étoile*  
106' / VOFSTEN / p. 16

14:30  
**HISTOIRES  
D'ÉMANCIPATION  
(SÉMINAIRE 1)**

*Ceci est mon corps*  
64' / VOFSTEN / p. 16

*Elle pis son char*  
28' / VOFSTEN / p. 17

21:00  
**HISTOIRES  
D'ÉMANCIPATION  
(SÉMINAIRE 1)**

*Le Garage*  
35' / VOF / p. 17

*Zone immigrée*  
35' / VOF / p. 18

*Ils ont tué Kader*  
21' / VOF / p. 18

### BLUE BAR

17:30  
**LES 10 ANS  
DE LA BOUCLE  
DOCUMENTAIRE  
ET DE TËNK**

Vers un diffuseur idéal, chacun cherche sa place. / p. 131

### SALLE SCAM

10:15  
**HISTOIRE(S) DU  
DOCUMENTAIRE –  
LES ANNÉES 70 EN  
ALLEMAGNE DE  
L'OUEST**

*Die Unterdrückung der Frau ist vor allem an dem Verhalten der Frauen selber zu erkennen*  
65' / VOSTF / p. 70

*Dar Ghorbat*  
91' / VOSTF / p. 71

14:45  
**HISTOIRE(S) DU  
DOCUMENTAIRE –  
LES ANNÉES 70 EN  
ALLEMAGNE DE  
L'OUEST**

*Fluchtweg nach Marseille – Exodus & Résistance – Bilder aus einem Arbeitsjournal (1977) zu dem Roman Transit (1941) von Anna Seghers*  
95' + 120' / VOSTF / p. 71

21:15  
**HISTOIRE(S) DU  
DOCUMENTAIRE –  
LES ANNÉES 70 EN  
ALLEMAGNE DE  
L'OUEST**

*La Patriote*  
123' / VOSTF / p. 72

### AUBENAS

20:30  
**PROJECTION AU  
CINÉMA LE NAVIRE**

*Kouté Vwa*  
76' / VOF / p. 76

### LE MOULINAGE

10:15  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD**

*Les Vergers (Al Basateen)*  
25' / VOSTF / p. 37

*Le Goût du sucre*  
92' / VOSTF / p. 38

14:45  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)**

*Eco*  
7' / VOSTF / p. 36

*Dieux de pierre*  
86' / VOSTF / p. 36

21:15  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD**

*Libertalia*  
102' / VOFSTEN / p. 38

### L'IMAGINAIRE

10:30  
**HISTOIRES  
D'ÉMANCIPATION  
(SÉMINAIRE 1)  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)**

*Clean Time – Le Soleil en plein hiver*  
24' / VOF / p. 14

*Les Prières de Delphine*  
90' / VOSTF / p. 15

15:00  
**HISTOIRE(S) DU  
DOCUMENTAIRE –  
LES ANNÉES 70 EN  
ALLEMAGNE DE  
L'OUEST (2<sup>E</sup> DIFF.)**

*Zum Begriff des "kritischen Kommunismus" bei Antonio Labriola (1843–1904)*  
17' / VOSTF / p. 67

*Introduction à la « Musique d'accompagnement pour une scène de film » d'Arnold Schoenberg*  
17' / VOSTF / p. 67

*Eine Sache, die sich versteht (15x)*  
59' / VOSTF / p. 68

*On Africa*  
38' / VOSTF / p. 68

*Hexenschuss*  
30' / VOSTF / p. 69

21:30  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)**

*Les Vergers (Al Basateen)*  
25' / VOSTF / p. 37

*Le Goût du sucre*  
92' / VOSTF / p. 38

> Afin que tous les spectateurs puissent profiter du festival, merci de faire valider votre billet à l'entrée des salles au plus tard 15min avant le début de la séance.  
> Séances découverte de 19:00 : accessibles en priorité aux cartes Découverte et billets unitaires.  
> Les deuxième diffusions ne sont pas suivies de débats.

## MERCREDI 20

### SALLE CINÉMA

10:00  
**JOURNÉE SACEM**

*Ici rond-point de l'Asie*  
79' / VOFSTA / p. 90

14:30  
**JOURNÉE SACEM**

Écoute de musiques de Gilles Poizat, et concert solo *trouvé perdu*, voix, bugle et synthétiseur modulaire. / p. 88

19:00  
**SÉANCE DÉCOUVERTE**

*Les Enfants de Popodia*  
67' / VOSTF / p. 40

21:15  
**JOURNÉE SACEM PRIX SACEM 2025**

*Jimmy Somerville, rebelle queer de la pop anglaise*  
52' / VOF / p. 90

### PLEIN AIR

21:30  
**1001 FILMS DOCUMENTAIRES**

*Le Chant des fossés* - 10' / *Les Saisons* - 29' / *Combiné nordique* - 11' / *L'île aux fleurs* - 13' / *Undressing My Mother* - 6' / *Vers le ciel - Tungkung Langit* - 20' / VOSTF / p. 118

### SALLE DES FÊTES

10:00  
**UNE HISTOIRE DE PRODUCTION : THE KINGDOM**

*Os Barcos*  
85' / VOSTF / p. 123

14:30  
**SÉANCE SPÉCIALE JEUNE CRÉATION D'AFRIQUE SUBSAHARIENNE**

*Le Spectre de Boko Haram*  
75' / VOSTF / p. 106

*Les Voyageurs*  
61' / VOSTF / p. 107

21:00  
**SÉANCE SPÉCIALE JEUNE CRÉATION D'AFRIQUE SUBSAHARIENNE**

*Rising Up at Night (Tongo Saa)*  
96' / VOSTF / p. 107

### COOP. FRUITIÈRE

21:30  
Projection des films du Master 2 Documentaire de création de Lussas / p. 143

### SALLE SCAM

10:15  
**SÉANCE SPÉCIALE PALESTINE**

*With Hasan in Gaza*  
106' / VOSTF / p. 104

14:45  
**SÉANCE SPÉCIALE PALESTINE**

*From Ground Zero*  
112' / VOSTF / p. 105

21:15  
**SÉANCE SPÉCIALE PALESTINE**

*À Gaza*  
102' / VOSTF / p. 105

### LE MOULINAGE

10:15  
**EXPÉRIENCES DU REGARD**

*Sur la tête des oiseaux*  
43' / VOFSTEN / p. 39

*Bilder im Kopf*  
77' / VOSTF+STA / p. 39

14:45  
**EXPÉRIENCES DU REGARD (2<sup>E</sup> DIFFUSION)**

*Libertalia*  
102' / VFSTA / p. 38

21:15  
**EXPÉRIENCES DU REGARD**

*L'apocalypse a déjà eu lieu*  
54' / VOSTF / p. 40

*Les Enfants de Popodia*  
67' / VOSTF / p. 40

### L'IMAGINAIRE

10:30  
**LES VIES MULTIPLES DU DOCUMENTAIRE**

*evy & moi*  
67' / VOFSTEN / p. 128

15:00  
**LA COLLECTION 1001 FILMS DOCUMENTAIRES**

*Afrique-sur-Seine, 22' / Le Jardin, 23' / VOF / p. 129*

21:30  
**EXPÉRIENCES DU REGARD (2<sup>E</sup> DIFFUSION)**

*Sur la tête des oiseaux*  
43' / VOFSTEN / p. 39

*Bilder im Kopf*  
77' / VOSTF+STA / p. 39

## JEUDI 21

### SALLE CINÉMA

10:00  
ÉCRIRE ET  
DÉVELOPPER UN  
DOCUMENTAIRE  
DE CRÉATION

Atelier CNC autour du projet *Hana, l'Algérie et moi* d'Assia Tamerdjent

14:30  
UNE HISTOIRE  
DE DIFFUSION :  
ARTE

*Orlando, ma biographie politique*  
98' / VOFSTEN / p. 125

19:00  
SÉANCE  
DÉCOUVERTE

*Yvon*  
77' / VOFSTEN / p. 94

21:15  
ROÛTE DU DOC :  
ALGÉRIE

*La Nouba des femmes du mont Chenoua*  
115' / VOSTF / p. 54

### PLEIN AIR

21:30  
*Put Your Soul on Your Hand and Walk*  
112' / VOSTF / p. 119

### SALLE DES FÊTES

10:00  
QU'EST-CE  
QU'ON FABRIQUE  
ENSEMBLE ?  
(SÉMINAIRE 2)

Ouverture du séminaire. / p. 20

14:30  
QU'EST-CE  
QU'ON FABRIQUE  
ENSEMBLE ?  
(SÉMINAIRE 2)

*Un, personne et cent mille*  
35' / VOFSTEN / p. 25

*Mémoire d'un orme*  
15' / VOFSTEN / p. 26

*La terre ne mange pas le cheveu*  
25' / VOF / p. 26

*La Prophétesse*  
8' / VOSTF / p. 27

21:00  
QU'EST-CE  
QU'ON FABRIQUE  
ENSEMBLE ?  
(SÉMINAIRE 2)

*Passer l'hiver*  
59' / VOF / p. 27

### BLUE BAR

18:00  
RENCONTRE  
AVEC LA FACC  
(Fédération de l'action culturelle cinématographique) / p. 131

### SALLE SCAM

10:15  
JOURNÉE SCAM

*Where Two Oceans Meet*  
74' / VOSTF / p. 93

*Le Ballon*  
33' / VOFSTEN / p. 93

14:45  
JOURNÉE SCAM

*Yvon*  
77' / VOFSTEN / p. 94

*Il castello indistruttibile*  
71' / VOSTF / p. 94

21:15  
JOURNÉE SCAM

*Animus femina*  
102' / VOF / p. 95

### COOP. FRUITIÈRE

21:30  
Projection des films du Master 2 Documentaire de création de Lussas / p. 144

### LE MOULINAGE

10:15  
EXPÉRIENCES  
DU REGARD

*En plein désert, il y avait un puits*  
42' / VOF / p. 41

*Le Boxeur chancelant*  
63' / VOFSTEN / p. 41

14:45  
EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*L'apocalypse a déjà eu lieu*  
54' / VOSTF / p. 40

*Les Enfants de Popodia*  
67' / VOSTF / p. 40

21:15  
EXPÉRIENCES  
DU REGARD

*À vol d'oiseau*  
29' / VOFSTEN / p. 42

*Je suis la nuit en plein midi*  
83' / VOFSTEN / p. 42

### L'IMAGINAIRE

10:30  
TÈNK  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*Deux Rives*  
58' / VOFSTEN / p. 112

*Conversations*  
83' / VOFSTEN / p. 112

15:00  
EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*Bonheur pour tous*  
95' / VOSTF / p. 47

TÈNK  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*Je n'embrasse pas les images*  
76' / VOF / p. 113

> Afin que tous les spectateurs puissent profiter du festival, merci de faire valider votre billet à l'entrée des salles au plus tard 15min avant le début de la séance.  
> Séances découverte de 19:00 : accessibles en priorité aux cartes Découverte et billets unitaires.  
> Les deuxièmes diffusions ne sont pas suivies de débats.

## VENDREDI 22

### SALLE CINÉMA

10:00  
**JOURNÉE SCAM**  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)  
*Yvon*  
77' / VOFSTEN / p. 94  
*Il castello indistruttibile*  
71' / VOSTF / p. 94

### SALLE DES FÊTES

10:00  
**QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE ENSEMBLE ?**  
(SÉMINAIRE 2)  
*De nos propres mains*  
30' / VOF / p. 28  
*La Ville sans nom*  
24' / VOF / p. 28  
*Obstructions*  
20' / VOFSTEN / p. 29

### SALLE SCAM

10:15  
**ROUTE DU DOC : ALGÉRIE**  
*Noésie (Amsevid)*  
118' / VOSTF / p. 37

### LE MOULINAGE

10:15  
**EXPÉRIENCES DU REGARD**  
*Branden*  
18' / VOSTF / p. 43  
*Ici rond-point de l'Asie*  
79' / VFSTA / p. 43

### L'IMAGINAIRE

10:30  
**EXPÉRIENCES DU REGARD**  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)  
*À vol d'oiseau*  
29' / VOFSTEN / p. 42  
*Je suis la nuit en plein midi*  
83' / VOFSTEN / p. 42

14:30  
**UNE HISTOIRE DE DISTRIBUTION : MÉTÉORE FILMS**  
*La Rivière*  
104' / VOF / p. 127

14:30  
**QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE ENSEMBLE ?**  
(SÉMINAIRE 2)  
*J'ai marché jusqu'ici*  
41' / VOF / p. 29  
*Images en mémoire, images en miroir*  
22' / VOF / p. 30

14:45  
**ROUTE DU DOC : ALGÉRIE**  
*Dans ma tête un rond-point*  
100' / VOSTF / p. 55  
*Fragments de rêves*  
75' / VOSTF / p. 55

14:45  
**JOURNÉE SCAM**  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)  
*Where Two Oceans Meet*  
74' / VOSTF / p. 93  
*Le Ballon*  
33' / VOFSTEN / p. 93  
*Animus femina*  
102' / VOF / p. 95

15:00  
**EXPÉRIENCES DU REGARD**  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)  
*Branden*  
18' / VOSTF / p. 43  
**SÉANCE SPÉCIALE PALESTINE**  
(2<sup>E</sup> DIFFUSION)  
*À Gaza*  
102' / VOSTF / p. 105

19:00  
**SÉANCE DÉCOUVERTE**  
*À vol d'oiseau*  
29' / VOFSTEN / p. 42  
*En plein désert, il y avait un puits*  
42' / VOF / p. 41

21:15  
**SÉANCE SPÉCIALE XAVIER CHRISTIAENS**  
*Le Goût du Koumiz*  
55' / VOSTF / p. 108

21:00  
**ROUTE DU DOC : ALGÉRIE**  
*Atlatl*  
111' / VOSTF / p. 56

21:15  
**QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE ENSEMBLE ?**  
(SÉMINAIRE 2)  
*Une île et une nuit*  
100' / VO / p. 30

21:15  
**EXPÉRIENCES DU REGARD**  
*Scirocco*  
22' / VOFSTEN / p. 44  
*Feu fantôme*  
29' / VOFSTEN / p. 44  
*Triangle*  
31' / VOF / p. 45

### PLEIN AIR

21:30  
*Always*  
88' / VOSTF / p. 119

### BLUE BAR

10:00  
**RENCONTRE AVEC QUELQUES ACTEURS DU FINANCEMENT**  
Présentation de quelques dispositifs de soutien au documentaire de création. / p. 131

### SAINT-LAURENT-S/S-COIRON

21:00  
**NUIT DE LA RADIO**  
Nombre de places limité.  
Pré-inscription à l'accueil public. / p. 97

> Afin que tous les spectateurs puissent profiter du festival, merci de faire valider votre billet à l'entrée des salles au plus tard 15min avant le début de la séance.  
> Séances découverte de 19:00 : accessibles en priorité aux cartes Découverte et billets unitaires.  
> Les deuxièmes diffusions ne sont pas suivies de débats.

## SAMEDI 23

### SALLE CINÉMA

10:00

#### FRAGMENT D'UNE ŒUVRE : CHICK STRAND

*Anselmo*

4' / sans dialog. / p. 82

*Cosas de mi vida*

25' / VOSTF / p. 83

*Anselmo and the Women*

35' / VOSTF / p. 83

*Mujer de Milfuegos*

15' / VOSTF / p. 84

*Guacamole*

10' / sans dialog. / p. 84

*By the Lake*

10' / VOSTF / p. 85

14:30

#### FRAGMENT D'UNE ŒUVRE : CHICK STRAND

*Mosori Monika*

20' / VOSTF / p. 85

*Fake Fruit Factory*

22' / VOSTF / p. 86

*Soft Fiction*

56' / VOSTF / p. 86

19:00

#### SÉANCE DÉCOUVERTE

*Le Dos au mur*

105' / VOF / p. 102

21:15

#### ROUTE DU DOC : ALGÉRIE (2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*Fragments de rêves*

75' / VOSTF / p. 55

### PLEIN AIR

21:30

*L'Annonciation*

23' / VOF / p. 120

*La montagne ne bougera pas*

94' / VOSTF / p. 120

### SALLE DES FÊTES

10:00

#### DOCMONDE (2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*L'oubli tue deux fois*

100' / VOSTF / p. 76

*Kouté Vwa*

76' / VOF / p. 76

14:30

#### SÉANCE SPÉCIALE JEUNE CRÉATION D'AFRIQUE SUBSAHARIENNE (2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*Rising Up at Night  
(Tongo Saa)*

96' / VOSTF / p. 107

#### UNE HISTOIRE DE PRODUCTION : THE KINGDOM (2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*Os Barcos*

85' / VOSTF / p. 123

### JARDIN DU MOULINAGE

11:00

#### PETIT DÉJEUNER SONORE

Carte blanche à un collectif de structures / p. 115

### SALLE SCAM

10:15

#### ROUTE DU DOC : ALGÉRIE

*Avant Seriana*

19' / VOSTF / p. 56

*À Mansourah, tu nous as séparés*

67' / VOSTF / p. 57

14:45

#### ROUTE DU DOC : ALGÉRIE

*Khamsinette*

26' / VOSTF / p. 57

*Dis-moi Djamilia, si je meurs, comment feras-tu ?*

33' / VOSTF / p. 58

*Nnuba*

47' / VOSTF / p. 58

*Un billet de 200 dinars*

72' / VOSTF / p. 59

21:15

#### EXPÉRIENCES DU REGARD

*Chère Louise*

25' / VOF / p. 46

*Bonheur pour tous*

95' / VOSTF / p. 47

### LE MOULINAGE

10:15

#### EXPÉRIENCES DU REGARD

*La journée qui s'en vient est flambant neuve*

45' / VOSTF / p. 45

*À l'heure la plus silencieuse*

60' / VOFSTEN / p. 46

14:45

#### EXPÉRIENCES DU REGARD (2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*Scirocco*

22' / VOFSTEN / p. 44

*Feu fantôme*

29' / VOFSTEN / p. 44

*Triangle*

31' / VOF / p. 45

21:15

#### EXPÉRIENCES DU REGARD (2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*La journée qui s'en vient est flambant neuve*

45' / VOSTF / p. 45

*À l'heure la plus silencieuse*

60' / VOFSTEN / p. 46

### L'IMAGINAIRE

10:30

#### QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE ENSEMBLE ? (SÉMINAIRE 2) (2<sup>E</sup> DIFFUSION)

*J'ai marché jusqu'ici*

41' / VOF / p. 29

*Passer l'hiver*

59' / VOF / p. 27

14:30

#### JEUNE PUBLIC

*L'Illusionniste* - 13' /

*Illustration : com-*

*postage* - 3' / *L'Effet*

*de mes rides* - 12' /

*Craignez la mouche* -

*1' / Mon petit frère de*

*la lune* - 6' / p. 138

16:00

#### FILMS D'ATELIERS

Deux films et une pièce sonore. / p.139

19:00

#### À VOS ARCHIVES

*Ils sont toujours là...*

47' / VOF / p. 148

### PLACE DU BOULODROME

#### FÊTE DE CLÔTURE

À l'issue des projections, avec Dj Sontag