

# 23

2018

3

Cinéma  
britannique  
& irlandais

11

Cinéma  
Le Zola

Cine  
o'  
clock

Février

Villeurbanne

[www.cineoclock.com](http://www.cineoclock.com)



# Agenda

## Sam. 3 fév.

- 10h30** — Kingsman : Le cercle d'or + Event Horizon (11')  
**13h30** — Le dernier Vice-Roi des Indes + Carousel (5')  
**16h** — Les heures sombres  
**18h30** — Seule la terre  
**20h45** — À l'heure des souvenirs /  
Avant-Première **Ouverture**

## Dim. 4 fév.

- 10h30** — Samedi soir, dimanche matin /  
Séance Spéciale Classique  
**14h** — Cro Man / Avant-Première / Little Séance  
**16h** — A Date for Mad Mary / Inédit  
**18h** — Le Crime de l'Orient Express (de S. Lumet, 1974)  
Avant-Première / Version restaurée  
**20h45** — Le Crime de l'Orient Express (de K. Branagh, 2017)  
Hommage Agatha Christie

## Lun. 5 fév.

- 16h** — Margaret  
**18h** — Un goût de miel / Classique  
**20h30** — Des lois et des hommes / Séance Spéciale

## Mar. 6 fév.

- 18h** — Le dernier Vice-Roi des Indes + Carousel (5')  
**20h30** — The Party / Carte blanche  
à l'Association Pour le Cinéma

## Mer. 7 fév.

- 13h30** — Les heures sombres  
**16h** — Le Crime de l'Orient Express (de K. Branagh, 2017)  
+ Big Bag (2')  
**18h30** — Seule la terre  
**20h45** — Patrick's Day / Inédit

## Jeu. 8 fév.

- 16h** — Le dernier Vice-Roi des Indes  
**18h30** — Margaret + Event Horizon (11')  
**20h45** — Une belle rencontre / Inédit

## Ven. 9 fév.

- 16h** — Un goût de miel / Classique  
**18h15** — Les heures sombres  
**20h45** — La première folie des Monty Python /  
Focus séries TV

## Sam. 10 fév.

- 10h** — Troc O'Clock  
**14h** — The Escape / Avant-Première  
**16h15** — The Party + Big Bag (2')  
**18h** — Le Crime de l'Orient Express (de K. Branagh, 2017)  
**20h30** — England is Mine / Séance Spéciale Blind-Test

## Dim. 11 fév.

- 10h45** — Kingsman : Le cercle d'or  
**14h** — Le jour de mon retour /  
Avant-Première  
**16h30** — Mary Shelley /  
Avant-Première **Clôture**

## Les séances hors les murs

BRON - CINÉMA LES ALIZÉS  
**Jeu. 8/02 à 20h** — Margaret

DÉCINES - CINÉ TOBOGGAN

**Samedi 10/02**

**17h** — Confident royal  
**19h** — repas british (sur réservation)  
**20h** — Une belle rencontre + débat  
Suivi d'une rencontre discussion.  
Soirée organisée avec le partenariat du comité  
de jumelage anglais Dialogues Chassieu Coteshill.

ÉCULLY - ÉCULLY CINÉMA

**Samedi 10/02 à 17h30** —

Le dernier Vice-Roi des Indes  
Séance précédée d'un Tea-Time

LYON 9<sup>e</sup> - CINÉ DUCHÈRE

**Samedi 10/02 à 17h** —

À l'heure des souvenirs  
Séance précédée d'un Tea-Time  
et d'un quiz "Judi Dench"

MÉXIMIEUX - CINÉMA L'HORLOGE

**Vendredi 2/02 à 18h** — The Party

**Samedi 3/02 à 14h** —

Wallace et Gromit : cœur à modeler  
**Samedi 3/02 à 19h30** — La trilogie  
Cornetto (Shaun of the Dead, Hot Fuzz  
et Le dernier Pub avant la fin du monde)

RILLIEUX - CINÉ RILLIEUX

**Mardi 6/02 à 19h** — Confident royal

Séance précédée d'un Tea-Time

ST-GENIS-LAVAL - CINÉ LA MOUCHE

**Vendredi 9/02 à 20h30** — The Party

Ciné-Pub : séance suivie  
d'une dégustation de bière au bar

**Samedi 10/02 à 15h30** —

Wallace et Gromit : cœur à modeler  
Ciné-goûter british à l'issue de la séance  
**Samedi 10/02 à 18h** — Departure  
Séance suivie d'une discussion

ST-FOY-LÈS-LYON - CINÉ MOURGUET

**Lundi 5/02 à 20h** — Seule la Terre

# Right on time

### ÉCHANGE TARIFAIRE DANS LES SALLES PARTENAIRES :

Tarif réduit  
(en vigueur dans  
la salle partenaire)  
réservé aux  
abonnés du Zola  
sur présentation  
de leur carte  
d'abonnement  
« Zola »,  
et tarif réduit  
(5,80 €) réservé  
aux abonnés des  
salles partenaires  
sur présentation  
de leur carte  
d'abonnement.

# Autour de Ciné O'Clock

# too hot!

VILLEURBANNE . CINÉMA LE ZOLA

## Le Troc O'Clock #2

**Samedi 10/02 \_\_\_\_\_ de 10h à 13h**

Le cinéma sera transformé en véritables puces londoniennes où vous pourrez troquer vos objets culturels (DVD, livres, disques anglais et irlandais... mais toute autre nationalité sera acceptée !) pour faire de nouvelles acquisitions sur la base de l'échange.

En parallèle, vous découvrirez de jeunes artistes de la région et des partenaires que nous soutenons, qui vous présenteront leurs créations à la vente.

Un moment chaleureux et convivial pour continuer les festivités !

VILLEURBANNE . CINÉMA LE ZOLA

## Food truck : Le Van à Burgers

Un petit creux pendant le festival ? Envie d'une cuisine « British », of course ! Bonne nouvelle, Le Van à Burgers s'installe devant Le Zola et propose un menu Fish n'Chips traditionnel et des burgers !

**Samedi 3/02 \_\_\_\_\_ 11h → 14h**

**Dimanche 4/02 \_\_\_\_\_ 18h → 21h**

**Vendredi 9/02 \_\_\_\_\_ 18h → 21h**

**Samedi 10/02 \_\_\_\_\_ 11h → 14h & 18h → 21h**

**Dimanche 11/02 \_\_\_\_\_ 11h → 14h**

VILLEURBANNE

## Slowdises

**Samedi 3 au samedi 10/02 (fermé dimanche et lundi)**

« **Tea-time** » proposé tous les après-midi jusqu'à 18h

**Jeudi 8/02 \_\_\_\_\_ 19h**

**Soirée festive autour d'un « Quiz Ciné »**

**Samedi 3 au samedi 10/02 :**

**Expo photographique de Delphine Charlet**

« **Une bal(l)ade irlandaise** ».

« À travers des paysages grandioses, une nature sauvage, au fil de l'eau et des routes de campagne, l'Irlande se découvre et se dévoile, belle et rude à la fois.

Je vous propose de découvrir mon regard sur ce pays libre et fier, à travers quelques photos de ma bal(l)ade irlandaise. » Delphine Charlet, photographe

LYON

## Kotopo

**Vendredi 2/02 \_\_\_\_\_ 20h30**

**Concert**

**Davog Rynne - Chanson irlandaise**

Chanteur venu du Comté de Clare, sur la côte ouest de l'Irlande, Davog s'accompagne de divers instruments : le Bodhrán (tambour traditionnel), la flûte irlandaise et la guitare. En prélude au festival, venez prendre une grande bouffée celtique! *Prix libre (+ adhésion annuelle 4€)*

**Samedi 3/02 \_\_\_\_\_ 20h30**

**Concert**

**Clémentine Dubost - Folk anglophone**

Pianiste classique confirmée, Clémentine Dubost présente, sur de nombreuses scènes régionales ou à l'étranger, ses créations d'inspiration Folk. Auteure, compositrice et interprète, elle travaille avec le guitariste Loïc Bernard depuis 2015. *Prix libre (+ adhésion annuelle 4€)*

**Vendredi 9/02 \_\_\_\_\_ 20h30**

**Concert**

**Triskaa - Chanson en anglais**

Au chant et à la guitare, June et Fa (guitare, chant) se partagent une scène habitée et une énergie communicative. Influencé par des artistes comme The kills, David Bowie, Catherine Ringer et Nina Hagen, le duo développe sur scène des climats tantôt oniriques et envoûtants, tantôt sombres ou lumineux, avec une liberté vocale et une énergie musicale surprenante. Ils joueront en version acoustique.

*Prix libre (+ adhésion annuelle 4€)*

**Samedi 10/02 \_\_\_\_\_ 20h30**

**Concert**

**J & V - Blues et Folk**

J & V revisitent en duo les grands standards du blues américain et britannique (R. Johnson, E. Clapton, H. Wolf...) mais aussi du Folk. Ils s'en inspirent aussi pour des compositions aux sonorités plus personnelles. Entre John Hughes, au chant avec sa fidèle « Martin », et Vic Peters, à la guitare électrique et acoustique, c'est une vieille histoire : on sent une complicité sans faille. Le public, avec qui ils échangent beaucoup, le sent immédiatement.

*Prix libre (+ adhésion annuelle 4€)*

**Lundi 12/02 \_\_\_\_\_ 20h30**

**English**

« **WHAT'S UP ?** », rencontre linguistique et culturelle anglais-français

Vous êtes francophone et vous voulez pratiquer l'anglais ? Venez échanger et partager votre culture !

You are a native English speaker and you want to practice your French ? Come talk with us and share your culture !

Juste après Cine O'Clock, un excellent moyen de continuer à entendre la langue de Shakespeare !

*Prix libre (+ adhésion annuelle 4€)*

Sam. 3 fév.  
20h45

# 23  
Ouverture

0'  
AVANT-PREMIÈRE

Ciné  
O'  
Clock

2018

welcome !

#### Remerciements

#### Distributeurs

21th Century Fox / Bodega Films / Carlotta Films / Docks 66 / Eurozoom / Ignition Film / Kmbo / Kurz Film / Verleih / L'Extra Court / MC4 / Mongrel Media / Outplay / Pathé Distribution / Pyramide / Solaris / Studio Canal / Swift Prod / Universal / Wild Bunch

#### Partenaires

Alain Carrazé & Romain Nigita / Birdy Birdy Partners (Stéphane Bedjidian, Laurent Garrido) / Centre Culturel Irlandais Paris / Atelier Chambre noire (Julien Sanie) / Ciné Duchère / Ciné La Mouche / Ciné Mourguet / Ciné Rillieux / Ciné Toboggan / Cinéma Ecully / Cinéma L'Horloge / Cinéma Les Alizés / ENM de Villeurbanne / Irish Film Institute / KoToPo / Le Van à Burgers / Lettres à Croquer / Question Com (Anne-Marie Trannoy) / Slowdises / SYTRAL

Des remerciements chaleureux à L'Association Pour le Cinéma et le groupe de programmation de la « Carte Blanche », Emilie Adelin, le groupe «Le Zola te laisse les clés», tous les bénévoles investis dans la préparation du festival, and last but not least, l'équipe salariée du Zola.

## À l'heure des souvenirs

### **The Sense of an Ending**

De Ritesh Batra

G-B / 2017 / 1h48 / VOSTF

Avec Jim Broadbent, Charlotte Rampling,  
Michelle Dockery

**Tony Webster, divorcé et retraité,  
revient sur les quarante dernières  
années de sa vie, ponctuées d'échecs  
sentimentaux et d'amitiés fragiles.**

Après le succès de *The Lunchbox*, sélectionné au Festival de Cannes en 2013, Ritesh Batra revient avec l'adaptation du roman de Julian Barnes, *Une fille, qui danse*, et nous livre un film empreint de mélancolie, de regrets mais aussi de pardon et d'amour.

Séance  
d'ouverture suivie  
d'un **cocktail offert**  
par L'Association  
Pour le Cinéma  
et la Cave  
des Gratte-Ciel.

!

Dim. 4 fév.  
14 h



## Cro Man

### Early Man

De Nick Park  
G-B / 2018 / 1h35 / dès 7 ans / VF

À la Préhistoire, lorsque les dinosaures et les mammouths peuplaient encore la terre, Doug, un homme des cavernes courageux et Nobnob, son meilleur ami, s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi !

Cro Man marque le retour aux affaires de Nick Park, qui a réalisé les plus grands succès des Studios Aardman (*Wallace et Gromit* et *Chicken Run*), et nous plonge dans une préhistoire à l'anachronisme assumé où une tribu de l'âge de pierre découvre que leurs voisins en sont déjà à l'âge de bronze.

0'  
AVANT-PREMIÈRE

little  
séance !

Dim. 4 fév.  
16 h



## A Date for Mad Mary

De Darren Thornton  
Irlande / 2016 / 1h22 / VOSTF / Inédit  
Avec Seána Kerslake, Tara Lee, Charleigh Bailey

« Mad » Mary McArdle revient à Drogheda après un court séjour en prison. De retour à la maison, tout a changé. Sa meilleure amie, Charlene, est sur le point de se marier et lui demande naturellement d'être sa demoiselle d'honneur mais elle est persuadée que personne n'acceptera de l'accompagner. Malgré un passif amoureux désastreux, Mary va vouloir lui prouver le contraire.

L'Irlandais Darren Thornton nous livre un premier long-métrage prometteur sur les désillusions qui viennent avec l'âge adulte et la découverte des sentiments et de l'amour physique. *Cineuropa*

0'  
INÉDIT

Programmé  
avec le soutien  
du Centre Culturel  
Irlandais

VIVA MÉNAGE • VIVA NOUNOU • VIVA SENIORS • VIVA HANDICAPS • VIVA JARDIN • VIVA BRICO • VIVA INFO

LES SPÉCIALISTES  
DE VOTRE QUOTIDIEN

50%  
de crédit  
d'impôts

Devis  
gratuit



AGENCE VILLEURBANNE LYON EST  
64 COURS EMILE ZOLA - 69100 VILLEURBANNE

04 26 46 11 56  
WWW.VIVASERVICES.FR

\* dans les limites prévues à l'article 199 sexdecies du Code général des impôts

**Dim. 4 fév.  
18h**



## Le crime de l'Orient Express

### **Murder on the Orient Express**

De Sidney Lumet  
G-B / 1974 / 2h08 / VOSTF  
Avec Albert Finney, Lauren Bacall,  
Jacqueline Bisset

Dans l'Orient Express qui conduit ses passagers de Turquie en Europe occidentale, un homme au passé mystérieux, Ratchett, est brutalement assassiné d'une dizaine de coups de couteau. Le célèbre détective Hercule Poirot, en examinant les faits, suppose que le meurtrier se cache encore parmi les passagers du train, bloqué par une importante tempête de neige. Le meurtrier ? Hercule Poirot mène l'enquête...

De ce roman-jeu, Sidney Lumet a tiré un film-jeu. La reconstitution d'époque est un plaisir. *Télérama*

AVANT-PREMIÈRE

**0'**  
VERSION  
RESTAURÉE

Pour faire écho à la prochaine ressortie, en version restaurée, de 4 films au casting prestigieux, adaptés des célèbres romans de la reine du crime, Agatha Christie, nous vous proposons une soirée « en miroir » avec deux séances pour voir ou revoir la version 1974 du *Crime de l'Orient Express* réalisée par Sydney Lumet, dimanche 4 à 18h, et la version 2017 réalisée par Kenneth Branagh, dimanche 4 à 20h45.

**Mer. 7 fév.  
20h45**



## Patrick's Day

De Terry MacMahon  
Irlande / 2014 / 1h42 / VOSTF  
Avec Moe Dunford, Kerry Fox, Philip Jackson

**Patrick, né le jour de la Saint-Patrick, est schizophrène. Lorsque le jeune homme tombe amoureux de Karen, une hôtesse de l'air suicidaire, sa mère ultra-protectrice veut à tout prix l'empêcher de vivre cette relation. Pour les séparer, elle va engager un curieux détective...**

Avec 12 prix et 10 nominations à l'international, *Patrick's Day* est, selon le *Times* irlandais, la rencontre fascinante du drame psychiatrique et du discours sur l'état d'une nation.

**0'**  
INÉDIT

**En présence  
du producteur  
du film,  
Tim Palmer !**

Programmé avec  
le soutien du Centre  
Culturel Irlandais



**CELEBREZ LA SAINT-PATRICK  
AU CENTRE CULTUREL IRLANDAIS, PARIS 5e**

**Cinéma  
Concerts  
Spectacle jeune public...**

Centre Culturel Irlandais  
5, rue des Irlandais  
75005 Paris



[www.centreculturelirlandais.com](http://www.centreculturelirlandais.com)

**Jeu. 8 fév.**  
**20 h 45**



## Une belle rencontre

### **Their Finest**

De Lone Scherfig

G-B / 2016 / 1h58 / VOSTF

Avec Gemma Arterton, Sam Claflin, Bill Nighy

**Londres, Seconde Guerre mondiale. Alors que presque tous les hommes sont partis se battre au front, Catrin Cole décroche un emploi de rédactrice pour des films de propagande qui ont besoin d'une touche féminine. Son flair naturel est rapidement remarqué par le prolifique scénariste Tom Buckley. Pour remonter le moral du pays, Catrin et Buckley mettent toute leur énergie dans la réalisation d'un long-métrage qui réchauffera le cœur de la nation.**

*Their Finest* est le neuvième long-métrage de la réalisatrice danoise Lone Scherfig.

C'est à elle que l'on doit notamment

*The Riot Club*, *Un jour* ou encore *Une éducation*.

Elle adapte ici le roman de Lissa Evans,

*Their Finest Hour and a Half*.

**INÉDIT**

**Sam. 10 fév.**  
**14 h**



## The escape

De Dominic Savage

G-B / 2018 / 1h45 / VOSTF

Avec Gemma Arterton, Dominic Cooper, Frances Barber

**Suffisant dans une vie domestique qui ne la satisfait plus et qui la plonge peu à peu dans la mélancolie, Tara va prendre une décision qui changera sa vie pour toujours : elle choisit d'abandonner son mari et ses enfants.**

Pour son premier film en tant que productrice et scénariste, Gemma Arterton livre une interprétation très sensible, aux côtés de Dominic Cooper, avec lequel elle avait déjà partagé l'affiche de *Tamara Drewe*.

**AVANT-PREMIÈRE**

**MTRL**  
Une Mutuelle pour tous  
mtrl.fr

AVEC LA MTRL,  
CONDUISEZ BIEN ASSURÉ  
ET EN TOUTE LIBERTÉ !

MTRL Une Mutuelle pour tous - Mutuelle nationale relevant du Livre II du Code de la mutualité et immatriculée au répertoire national des entreprises et des établissements (RNE) au numéro n° 777 345 067 - Siège social : 37 avenue Jean Jaurès 69007 LYON - www.mtrl.fr - ACM IARD S.A. - Société anonyme au capital de 104 535 716 EUR RCS Strasbourg 532 406 745 Entreprise régie par le Code des Assurances - Siège social : 34 rue de Wacken - Strasbourg - Création D. Kocher Crédits photos : Florelle



**MTRL**  
41 rue Paul Verlaine  
69100 Villeurbanne  
Tél : 04 37 23 17 99  
mtrlvilleurbanne@mtrl.fr

Dim. 11 fév.  
14h



## Le jour de mon retour

### The Mercy

De James Marsh  
G-B / 2018 / 1h41 / VOSTF  
Avec Colin Firth, Rachel Weisz, David Thewlis

**1968. Donald Crowhurst, un homme d'affaires anglais, passionné par la voile, est au bord de la faillite. Pour sauver son entreprise et vivre l'aventure dont il rêve depuis toujours, il décide de participer à la première course à la voile en solitaire pour remporter le grand prix. Soutenu par sa femme et ses enfants, il se lance alors dans cette incroyable odyssee à travers les mers du monde. Mais, mal préparé et face à lui-même, Crowhurst rencontre très vite de graves difficultés...**

Après *Une merveilleuse histoire du temps*, James Marsh (*Shadow Dancer, The Red Riding Trilogy-1980...*) s'empare à nouveau d'une histoire vraie et, cette fois, embarque Colin Firth, comédien oscarisé pour son rôle dans *Le discours d'un roi*.

 AVANT-PREMIÈRE

Dim. 11 fév.  
16h30



## Mary Shelley

De Haifaa Al Mansour  
E-U, G-B / 2017 / 2h / VOSTF  
Avec Elle Fanning, Douglas Booth, Bel Powley

**En 1814, Mary Wollstonecraft Godwin, 16 ans, entame une relation passionnée et scandaleuse avec le poète Percy Shelley et s'enfuit avec lui. Condamné par les bienpensants, leur amour tumultueux se nourrit de leurs idées progressistes. En 1816, Mary a l'idée du personnage de Frankenstein. Dans une société qui ne laissait aucune place aux femmes de lettres, Mary Shelley, 18 ans à peine, allait révolutionner la littérature et marquer la culture populaire à tout jamais.**

Haifaa al-Mansour, réalisatrice de *Wadja* (2012), est une pionnière en son genre, tout comme Mary Shelley, puisqu'elle est la première femme réalisatrice saoudienne à tourner un film à Hollywood. Dans ce biopic, elle propose à nouveau un personnage féminin qui s'émancipe des rigueurs de son cadre social.

## clôture

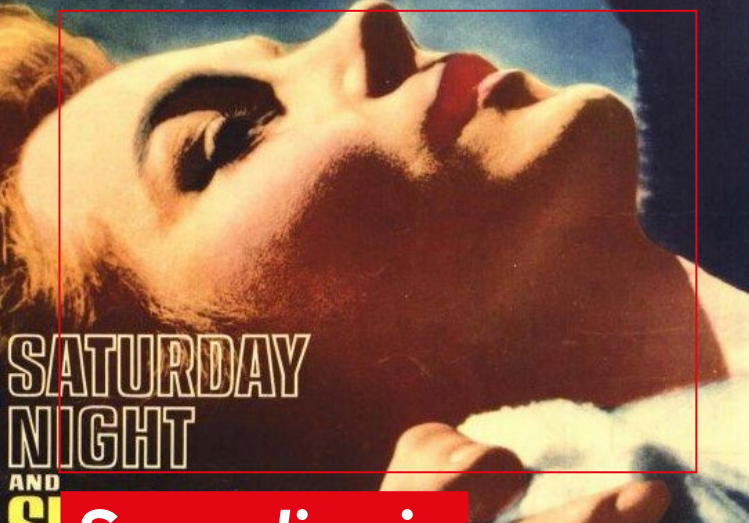
**Séance de clôture suivie d'un Tea-Time offert** par Le Comptoir Irlandais.

**Tirage au sort** pour remporter un abonnement au Zola offert par l'Association Pour le Cinéma.

 AVANT-PREMIÈRE



**Dim. 4 fév.**  
**10h30**



## Samedi soir, dimanche matin

### **Saturday Night and Sunday Morning**

De Karel Reisz

G-B / 1961 / 1h29 / VOSTF / Version Restaurée

Avec Albert Finney, Shirley Ann Field,  
Robert Cawdron

Ouvrier tourneur dans une usine de Notthingham, Arthur Seaton oublie son travail abrutissant quand arrive le week-end. Là, il partage son temps entre le pub où la bière coule à flots, le lit de son amante Brenda, une femme mariée à l'un de ses collègues et les parties de pêche. Alors qu'il vient de rencontrer une belle jeune fille, Brenda lui annonce qu'elle est enceinte de lui. Cette nouvelle bouleverse le jeune homme qui va devoir se sortir de ce mauvais pas.

Nommé dans 6 catégories aux BAFTA Awards et vainqueur dans celles de Meilleure actrice, Meilleur film et Révélation de l'année, *Samedi soir, dimanche matin* est l'un des films pionniers du Free Cinema dont Karel Reisz est une figure majeure.

**SO'**  
**CLASSIC**

**Ciné-Brunch musical animé par John Hughes**  
Découverte de l'influence du film sur la musique britannique, suivie de l'interprétation de chansons célèbres.  
**Puis brunch offert par l'Association Pour le Cinéma !**

**Lun. 5 fév.**  
**18h**

**Ven. 9 fév.**  
**16h**



## Un goût de miel

### **A Taste of Honey**

De Tony Richardson

G-B / 1961 / 1h40 / VOSTF / Version Restaurée

Avec Rita Tushingham, Robert Stephens, Dora Bryan

**SO'**  
**CLASSIC**

**Jo, une petite collégienne un peu gauche, vit à Manchester avec sa mère Helen qui se soucie plus de trouver un nouvel amant que de s'occuper de sa fille. Un soir que sa mère l'a mise dehors pour vivre une nouvelle aventure amoureuse, Jo vit une brève idylle avec un marin noir. Enceinte et abandonnée par sa mère qui s'est mariée, elle rencontre Geoffrey, jeune homosexuel qui lui propose de vivre à ses côtés. Mais la mère ne l'entend pas de cette oreille...**

Un sommet du Free Cinema qui aborde pour la première fois à l'écran, entre réalisme psychologique et échappées poétiques, un grand nombre de sujets tabous. Prix du Meilleur acteur à Murray Melvin et de la Meilleure actrice à Rita Tushingham au Festival de Cannes 1962. BAFTA du Meilleur Film, Meilleur scénario, Meilleure actrice et Meilleur espoir féminin 1962.

**Séances présentées par Oriane Brandon,** membre de l'Association Pour le Cinéma

Lun. 5 fév.  
20h30



## Des lois et des hommes

### A Turning Tide in the Life of Men

De Loïc Jourdain / France, Irlande  
2017 / 1h46 / Documentaire / VOSTF

Sur l'île irlandaise d'Inishboffin, on est pêcheurs de père en fils. Alors, quand une nouvelle réglementation de l'Union Européenne prive John O'Brien de son mode de vie ancestral, il prend la tête d'une croisade pour faire valoir le simple droit des autochtones à vivre de leurs ressources traditionnelles. Fédérant ONG, pêcheurs de toute l'Europe et simples citoyens, John va braver pendant 8 ans les lobbies industriels et prouver, des côtes du Donegal aux couloirs de Bruxelles, qu'une autre Europe est possible.

C'est tout à la fois un précieux document sur les dysfonctionnements de l'Union Européenne, un émouvant témoignage sur le quotidien et les traditions d'une communauté, et le portrait d'un homme qui apprend peu à peu à se défendre et à faire entendre sa voix. *Le Monde*

  
SÉANCE  
SPÉCIALE

**Suivi d'un débat**  
animé par  
l'Association  
Pour le Cinéma,  
en partenariat  
avec le festival  
Interférences.

**En présence de**  
**Carole Mongold**,  
productrice du film  
**et Kiara Neri**,  
universitaire,  
spécialiste du droit  
international  
de l'environnement.

Mar. 6 fév.  
20h30\*

Sam. 10 fév.  
16h15



## The Party

De Sally Potter  
G-B / 2017 / 1h08 / VOSTF  
Avec Kristin Scott Thomas, Timothy Spall,  
Patricia Clarkson

**Janet vient d'être nommée ministre de la santé, l'aboutissement de toute une carrière. Avec son époux Bill, elle réunit quelques amis proches. Mais la fête prend un tournant inattendu.**

*The Party* est un film affûté jouant sur l'unité de temps et l'unité de lieu. Le recours au noir et blanc, sans effets spéciaux ni pléthore de décors mettent en avant la narration. Tout est exposé, on ne peut rien cacher, les personnages, la lumière et l'obscurité, la voix et la musique sont au service de l'intrigue. La caméra observe dans l'ombre et guette sans relâche les visages de ces personnages en période de crise au fur et à mesure qu'ils révèlent leur vérité.

Les cinéphiles et fervents adhérents de l'Association Pour le Cinéma ont enfilé leurs casquettes de programmeurs pour leur coup de cœur de cette 23<sup>e</sup> édition.

\* Une soirée riche en événements concoctée par l'Association Pour le Cinéma avec la projection d'un épisode de la **web série « Tea-Time »** en présence de son réalisateur **Wenceslas Lifschutz**, qui animera la soirée avec **John Hughes**, ancien professeur de cinéma britannique. Le tout sera suivi d'un **quiz ludique, avec cadeaux à la clé !**  
Suivi d'une collation «So British» offerte par l'Association Pour le Cinéma.

  
CARTE BLANCHE  
À L'ASSOCIATION  
POUR LE CINÉMA



Ven. 9 fév.  
20h45

## La première folie des Monty Python

### And Now for Something Completely Different

De Ian McNaughton, Terry Gilliam  
G-B / 1971 / 1h30 / VOSTF  
Avec John Cleese, Eric Idle, Michael Palin, Terry Gilliam, Graham Chapman, Terry Jones

Une anthologie des meilleurs sketches de l'émission *Monty Python's Flying Circus* diffusée sur la BBC entre 1969 et 1973.

La troupe d'humoristes britanniques déjantée a commencé à la télévision par cette série de sketches qui bouscule les codes des émissions télévisées de l'époque. Retour sur cette œuvre fondatrice qui inspirera au-delà des frontières anglaises notamment Alain Chabat et Les Robins des Bois.

Séance animée par **Alain Carrazé** (Télé 2 Semaines, Europe 1) et **Romain Nigita** (France Inter, Mad Movies...), journalistes et spécialistes des séries télévisées.

Ces deux professionnels de référence ont concocté une animation spéciale pour revenir sur le parcours légendaire des Monty Python.

Tarif unique : **6,80 €**



Sam. 10 fév.  
20h30

## England is Mine – Steven before Morrissey

**SÉANCE SPÉCIALE**

De Mark Gill  
G-B / 2018 / 1h34 / VOSTF  
Avec Jack Lowden, Jessica Brown Findlay, Jodie Comer

Portrait de Steven Patrick Morrissey et le début de sa vie à Manchester dans les années 70 avant qu'il ne devienne le chanteur emblématique du groupe The Smiths.

Ce premier long-métrage du scénariste et réalisateur Mark Gill nous plonge dans le UK et le Manchester des années 70 et 80 : Thatcher au pouvoir, le chômage, les émeutes. Au milieu de tout ce chaos, un éclair de créativité jaillit du quartier industriel Nord.

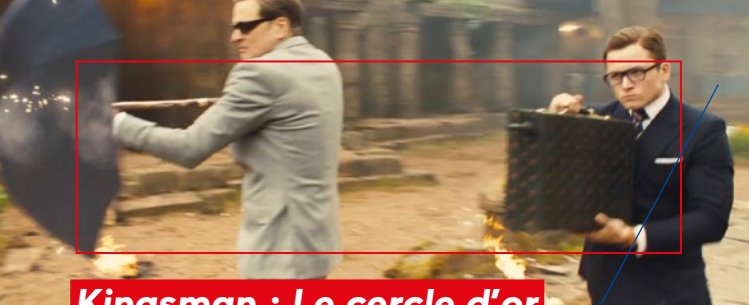
Séance suivie de notre traditionnel **Blind-Test ludique et loufoque animé par les inénarrables DJ Stéphane et DJ Harry Cover !**

Venez en équipe, en famille ou entre amis pour tenter de **gagner les nombreux cadeaux** offerts par les partenaires du festival !

En partenariat avec Ninkasi Gratte-Ciel/ La Doua, Expérience Bis et Lettres à Croquer.

Tarif unique : **6,80 €**

#1 2016 THE AVENGERS  
#2 2017 DOCTOR WHO  
#3 MYTHIQUES SÉRIES TV



## Kingsman : Le cercle d'or

### Kingsman : The Golden Circle

De Matthew Vaughn / G-B, E-U / 2017 / 2h21 / VOSTF  
Avec Taron Egerton, Colin Firth, Mark Strong

Kingsman, l'élite du renseignement britannique en costume trois pièces, fait face à une menace sans précédent. Alors qu'une bombe s'abat et détruit leur quartier général, les agents font la découverte d'une puissante organisation alliée nommée Statesman, fondée il y a bien longtemps aux Etats-Unis. Face à cet ultime danger, les deux services d'élite n'auront d'autre choix que de réunir leurs forces pour sauver le monde des griffes d'un impitoyable ennemi, qui ne reculera devant rien dans sa quête destructrice.

La franchise So British se taille une suite sur mesure, détonante et visuellement époustouflante, presque à la hauteur de son prédécesseur. [aVoir-aLire.com](#)

**Sam. 3 . 10h30 / Dim. 11 . 10h45**



## Le dernier Vice-Roi des Indes

### Viceroy's House

De Francis Lee / G-B, Inde / 2017 / 1h47 / VOSTF  
Avec Hugh Bonneville, Gillian Anderson, Manish Dayal

Mars 1947. Après 300 ans de domination anglaise, le palais du Vice-Roi à Delhi ouvre ses portes une dernière fois pour accueillir en grande pompe Lord Mountbatten et sa famille. Petit-fils de la reine d'Angleterre et nommé dernier Vice-Roi des Indes, "Dickie" Mountbatten devra préparer le pays à l'indépendance.

Un film associant magnifiquement la grande et la petite histoire.  
*Les Fiches du Cinéma*

**Sam. 3 . 13h30 / Mar. 6 . 18h / Jeu. 8 . 16h**



## Le crime de l'Orient-Express

### Murder on the Orient Express

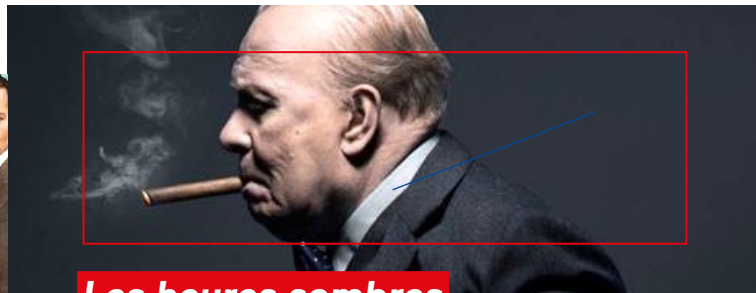
De Kenneth Branagh / E-U, G-B / 2017 / 1h54 / VOSTF  
Avec Kenneth Branagh, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer

Le luxe et le calme d'un voyage en Orient Express sont soudainement bouleversés par un meurtre. Les 13 passagers sont tous suspects et le fameux détective Hercule Poirot se lance dans une course contre la montre pour identifier l'assassin, avant qu'il ne frappe à nouveau.

Ce n'est pas la première fois que le célèbre roman d'Agatha Christie paru en 1934 est porté à l'écran. Il y eut une première adaptation par Sidney Lumet en 1974, présentée en "miroir" dans le cadre du festival, dimanche 4 à 18h.

**Dim. 4 . 20h45\* / Mer. 7 . 16h / Sam. 10 . 18h**

\* Hommage à Agatha Christie : soirée « en miroir » avec deux séances pour voir ou revoir la version 1974 du *Crime de l'Orient Express* réalisée par Sydney Lumet, dimanche 4 à 18h, et la version 2017 réalisée par Kenneth Branagh, dimanche 4 à 20h45.



## Les heures sombres

### Darkest Hour

De Joe Wright / G-B / 2017 / 2h05 / VOSTF  
Avec Gary Oldman, Stephen Dillane, Lily James

*Darkest Hour* s'intéresse à une partie de la vie de Winston Churchill, à partir de mai 1940, lorsqu'il devient Premier ministre en pleine Seconde Guerre mondiale.

Joe Wright insufflé fluidité, tension et élégance à ce portrait matiné de thriller politique de Churchill, bien aidé par la prestation royale de Gary Oldman. *Première*

**Sam. 3 . 16h / Mer. 7 . 13h30 / Ven. 9 . 18h15**

VIVA MÉNAGE • VIVA NOUNOU • VIVA SENIORS • VIVA HANDICAPS • VIVA JARDIN • VIVA BRICO • VIVA INFO

**PRENEZ SOIN DE CEUX QUE VOUS AIMEZ  
GRACE À NOS AIDES À DOMICILE.**

SERVICE DE SOUTIEN ET D'ACCOMPAGNEMENT  
DES SÉNIORS À DOMICILE

AGENCE VILLEURBANNE LYON EST  
64 COURS EMILE ZOLA - 69100 VILLEURBANNE



VIVA SENIORS

04 26 46 11 56

WWW.VIVASERVICES.FR



VIVA SERVICES



## Margaret

### Mammal

De Rebecca Daly / Irlande / 2017 / 1h36 / VOSTF  
Avec Rachel Griffiths, Barry Keoghan, Michael McElhatton

**Margaret, quadragénaire divorcée, vit seule à Dublin. Elle tente de faire face à la disparition inquiétante de son fils. Un soir, après le travail, elle porte secours à Joe, une petite frappe de 17 ans. Cette rencontre va bouleverser sa vie...**

Cette étude psychologique aborde avec classicisme et subtilité un sujet implicitement sulfureux. *aVoir-aLire.com*

A noter la présence du jeune Barry Keoghan, un acteur habitué aux rôles d'écorchés qui a connu une année 2017 particulièrement prolifique puisqu'il était également au casting de *Dunkerque* et *Mise à Mort du Cerf Sacré*.

**Lun. 5 . 16h / Jeu. 8 . 18h30**



## Seule la terre

### God's Own Country

De Francis Lee / G-B / 2017 / 1h44 / VOSTF  
Avec Josh O'Connor, Alec Secareanu, Gemma Jones

**Johnny travaille du matin au soir dans la ferme de ses parents, perdue dans le brouillard du Yorkshire. Il essaie d'oublier la frustration de son quotidien en se saoulant toutes les nuits au pub du village et en s'adonnant à des aventures sexuelles sans lendemain. Quand un saisonnier vient travailler pour quelques semaines dans la ferme familiale, Johnny est traversé par des émotions qu'il n'avait jamais ressenties. Une relation intense naît entre les deux hommes, qui pourrait changer la vie de Johnny à jamais.**

Le cinéaste, issu de cette région, fait du paysage un des atouts essentiels de cette œuvre dépouillée aux accents documentaires que la dimension amoureuse vient transcender. *L'Humanité*

**Sam. 3 . 18h30 / Mer. 7 . 18h30**

# short cut



Event horizon

## courts métrages

### Carousel

De Kal Weber / G-B / 2016 / 5' / VOSTF  
Avec Ewen Bremner, Rose Bremner

**Un homme transmet sa sagesse à une adolescente, avec des résultats inattendus.**

Un magistral film coup de poing ! "Are we agreed ?" Le film est aussi séduisant qu'énigmatique, métaphore de la transmission du métier d'acteur ou même d'un lien familial, puisque c'est l'un des comédiens écossais du cultissime *Trainspotting*, Ewen Bremner, qui donne la réplique à sa propre fille de dix-sept ans.

**Samedi 3 . 13h30 / Mardi 6 . 18h**

### Event horizon

De Joséfa Celestin / France, G-B / 2016 / 11' / VOSTF  
Avec Kate Mclaughlin, Lori Stott, Natacha Baker, David Lister, Josh McKendry

**Été 1997, dans un petit village d'Écosse, où chaque jour se ressemble et où jamais rien ne se passe, un étrange événement cosmique vient perturber le quotidien monotone de Julianne.**

Un sens du cadre et une photographie hors du commun pour ce récit fantastique et initiatique.

**Samedi 3 . 10h30 / Jeudi 8 . 18h30**

### Big bag

De Daniel Greaves / G-B / 2016 / 02' / Muet

**Une démonstration de ces moments où la vie vous accable.**

Ce film a reçu le Prix Spécial au Krok Festival (Ukraine, 2017), la Mention du Jury au Spring Festival (Espagne, 2017) et le Prix du Jury au Flensburger festival (Allemagne, 2017).

**Mercredi 7 . 16h / Samedi 10 . 16h15**

VENTE  
ACHAT

Guy Hoquet  
L'IMMOBILIER GARANTI  
guy-hoquet.com

LOCATION  
GESTION

POUR TOUS VOS PROJETS IMMOBILIERS  
L'ADRESSE DES GRATTE-CIEL : 55 RUE DU 4 AOÛT  
04 37 57 10 10

# see you

## Les salles partenaires

### Bron — Cinéma Les Alizés

214 av. F. Roosevelt, Bron  
Tél. 04 78 41 05 55  
www.cinemalesalizes.com

### Décines — Ciné Toboggan

14 av. Jean Macé, Décines  
Tél. 04 72 93 30 08  
www.letoboggan.com

### Écully — Écully Cinéma

Centre Culturel,  
21 av. Édouard Aynard, Écully  
Tél. 04 78 33 64 33  
www.ville-ecully.fr

### Lyon — Ciné Duchère

308 av. Andreï Sakharov, Lyon 9<sup>e</sup>  
Tél. 04 72 17 00 21  
cineduchere.fr

### Meximieux

**Cinéma L'Horloge**  
1 place L' Giraud, Meximieux  
Tél. 09 62 17 16 24  
www.cinehorloge.fr

### Rillieux-la-Pape Ciné Rillieux

81 bis av. de l'Europe, Rillieux  
Tél. 04 74 98 24 11  
www.rillieuxlapape.fr

### Saint-Genis-Laval Ciné La Mouche

8 rue des écoles, Saint-Genis-Laval  
Tél. 04 78 86 82 28  
www.la-mouche.fr

### Sainte Foy-Lès-Lyon Ciné Mourguet

15 rue Deshay, Ste Foy-Lès-Lyon  
Tél. 04 78 59 01 46  
www.cinemourguet.com

## Les lieux partenaires

### Villeurbanne — Slowdises

113 cours Émile Zola, Villeurbanne  
Tél. 06 59 12 94 24  
www.slowdises.com

### Villeurbanne — Librairie Lettres à Croquer

104 cours Émile Zola, Villeurbanne  
Tél. 09 63 68 15 52  
lettresacroquer.fr

### Lyon — KoToPo

Association Mille et une langues  
14 rue Leynaud, Lyon 1<sup>er</sup>  
Tél. 04 72 07 75 49  
www.kotopo.net

Samedi soir, dimanche matin  
(dim. 4/02, 10h30)

Mary Shelley  
(dim. 11/02, 16h30)

Cro Man  
(dim. 4/02, 14h)

A Date for Mad Mary  
(dim. 4/02, 16h)

Patrick's Day  
(mer. 7/02, 20h45)

# Ciné o'clock

## 2018

www.  
cineoclock  
.com

Avenue Salengro  
**NOUVEAU SERVICE !**

Carrefour Market VILLEURBANNE vous offre\*  
**LA LIVRAISON À DOMICILE**

Villeurbanne, Lyon 6<sup>e</sup> et Lyon 3<sup>e</sup> service assuré par des professionnels de la Livraison à Domicile (sûr, rapide, économique, garanti...) \*Bénéficiez dès 50€ d'achat d'un service livraison gratuit Pour Vaulx-en-Velin, Lyon 8<sup>e</sup>, Lyon 9<sup>e</sup>, tarif préférentiel - aurdels nous consulter

Ouvert du

Lundi au vendredi : 8h30 - 21h00 / Samedi : 8h30 - 20h00 / Dimanche : 8h30 - 12h30  
Carrefour Market Villeurbanne 61 Avenue Roger Salengro - 69100 Villeurbanne  
Tél. 04 78 93 61 00 / Parking en sous-sol

Carrefour market  
VILLEURBANNE groupe 42 personnes



Achat OR et ARGENT

**20€ OFFERTS\*** OFFRE SPÉCIALE  
\*voir conditions en boutique

**OR EN CASH**  
LA SEULE VALEUR SÛRE

57 COURS ÉMILE ZOLA  
VILLEURBANNE  
04 72 69 04 21



La cave  
des Gratte-Ciel

JEAN-FRANÇOIS BERNARD

42 rue Michel Servet  
Villeurbanne  
04 72 61 14 35  
contact@cavegrattecicl.com  
www.cavegrattecicl.com

# Tarifs

## La séance

- Tarif normal \_\_\_\_\_ **6,80 €**
- Tarif réduit \_\_\_\_\_ **5,80 €**  
(chômeurs, étudiants -26 ans, -18 ans, + 60 ans)
- Tarif enfant (- de 14 ans) \_\_\_\_\_ **4,70 €**
- Abonnement Zola \_\_\_\_\_ **31,80 € ou 48 €**  
(6 ou 10 places, valable 1 an, non nominatif)
- Pass' Région accepté + 1 €
- Pass Kibblind accepté (Sauf Avant-Premières/Inédits, Monty Python et England is Mine + Blind Test)

## Abonnement Ciné O'Clock **Quantité limitée !**

**20 € = 5 places**

- + une affiche du festival + un chocolat offert par Slowdises
- + un livre offert par Lettres à Croquer

## Séances à tarif unique

**6,80 €**

- Focus séries TV \_\_ Monty Python \_\_\_\_\_ 9/02 à 20h45
- Blind Test \_\_ England is Mine \_\_\_\_\_ 10/02 à 20h30



## Bonus Brit'touch !!!

- Tote Bag Ciné O'Clock \_\_\_\_\_ **5 €**

## Infos

Cinéma Le Zola \_\_ 117 cours Émile Zola, Villeurbanne  
M° ligne A \_\_ station République  
Tél. 04 78 93 42 65 \_\_\_\_\_ www.lezola.com

villeurbanne

ASSOCIATION  
pour le Cinéma



CNC centre national de la cinématographie



Cinéma l'Horloge



CINÉ MOURQUET



Avenue Salengro  
**NOUVEAU SERVICE !**



Carrefour Market VILLEURBANNE vous offre\*  
**LA LIVRAISON À DOMICILE**



Villeurbanne, Lyon 6e et Lyon 3e service assuré par des professionnels de la Livraison à Domicile (sûr, rapide, économique, garanti...)\*Bénéficiez dès 50€ d'achat d'un service livraison gratuit



Pour Vaulx-en-Velin, Lyon 8e, Lyon 9e, tarif préférentiel - au-delà nous consulter

Carrefour market VILLEURBANNE groupe de proximité

Ouvert du  
Lundi au vendredi : 8h30 - 21h00 / Samedi : 8h30 - 20h00 / Dimanche : 8h30 - 12h30  
Carrefour Market Villeurbanne - 61 Avenue Roger Salengro - 69100 Villeurbanne  
Tél. 04 78 93 61 09 / Parking en sous-sol

