

8^{ème} festival international
du court métrage d'animation

Roanne
Le goût de bien vivre



Ciné court animé

20-26 MARS 2017

PROGRAMME

Télérama'

Abonnez-vous
pour plus
de culture(s)

Liez
connaissance(s)
avec
Télérama

Un magazine,
un site, des applis
pour vivre
l'actualité culturelle

ALLEZ-Y AVEC TER & ILLICO PROMO SAMEDI

La Région Auvergne - Rhône-Alpes et SNCF vous proposent de voyager en groupe de 2 à 5 personnes le samedi 25 mars pour vous rendre au festival Ciné court animé de Roanne. Bénéficiez ainsi de :

- 40 % de réduction sur le tarif normal
- La gratuité pour les enfants de moins de 12 ans

Pour toute information ou l'achat de billets TER, rendez-vous sur le site SNCF TER Auvergne - Rhône-Alpes.



LE FESTIVAL CIBLE UN
PUBLIC ADULTE
ET ADOLESCENT
(HORS SÉANCES SCOLAIRES ET
JEUNE PUBLIC)



INFOS PRATIQUES

Ciné court animé : 04 77 23 47 70
animationfestival@ville-roanne.fr
www.cinecourtanime.com

TARIFS 2017

1 séance : 4 €

PASS - EN VENTE UNIQUEMENT À L'ESPACE RENOIR
PASS 3 séances 10 € / **PASS 5 séances** 15 € / **PASS 10 séances** 28 €
PASS utilisable à l'Espace Renoir et au Grand Palais, pré-réservation auprès de chaque cinéma pour les séances concernées

BILLETTERIE - OUVERTE À PARTIR DU 27 FÉVRIER À L'ESPACE RENOIR ET AU GRAND PALAIS
Billetterie en ligne uniquement à la séance
Espace Renoir www.cinecourtanime.com
Le Grand Palais www.legrandpalais.fr

LIEUX

ESPACE RENOIR - 10 bis rue Jean Puy - Roanne
Billetterie principale - 04 77 70 25 65

LE GRAND PALAIS - Cours de la république - Roanne
Billetterie uniquement pour la séance 3D - 04 77 60 67 67
Prêt de lunettes 3D sur place

ÉDITO

Ciné court animé, festival 100% roannais, a su s'imposer au fil des éditions, comme un événement majeur sur la scène nationale du court animé. Chaque année, le festival propose de découvrir le meilleur de l'animation mondiale à travers de nombreuses nouveautés et une programmation internationale particulièrement riche et complète. Pour cette nouvelle édition, ce seront plus de 200 films issus de 40 pays qui vous feront voyager dans de multiples univers.

Peu de manifestations en France et même en Europe offrent un panorama aussi complet dans ce domaine très créatif. La France excelle dans le 7^{ème} art animé et Ciné court animé réserve une place toute particulière à nos créateurs, depuis ses débuts, notamment à travers sa compétition nationale.

Le festival roannais a su trouver et fidéliser un public de plus en plus nombreux et provenant de toute la France. C'est désormais un événement incontournable qui fait rayonner la ville. Pendant plus d'un mois, Roanne vivra au rythme animé des nombreuses projections, des expositions, des conférences, des rencontres et des ateliers (Cinémas, Médiathèque, Musée, Université...). Les plus jeunes pourront aussi découvrir les pépites du festival lors des séances scolaires qui réuniront plus de 4 000 élèves de tous âges.

Je vous souhaite une semaine pleine d'émotions et de belles aventures cinématographiques à Roanne !

Le Maire de Roanne

Organisation - Ville de Roanne : Direction de la Culture & Direction de la Communication - Événementiel / **Direction, prog et prod** : L. Portier / **Communication** : Service com de Roannais Agglomération / **Billetterie et salles** : Espace Renoir : P. Chapelot et son équipe, Ciné Rivage / **Cinéma Le Grand Palais** : P. Baud, A. Kremer et leur équipe / **Coordinateur technique** : A. Fouilland / **Visuel** : C. Lefèvre / **Sous-titrage** : Mecal subt / **Trailer du festival** : S. Vergély et M. Roux.

ESPACE RENOIR - GRANDE SALLE

	9h15	10h15	11h	14h30
LUNDI 20.03	Scolaire 3-6 ans	10h30 : Scolaire 7-11 ans		
MARDI 21.03	Collège	10h30 : Scolaire 3-6 ans		14h15 : Lycée
MERCREDI 22.03	Scolaire 7-11 ans	10h30 : Scolaire 3-6 ans		Jeune public 2 & famille 6-12 ans 60'
JEUDI 23.03	8h30 : Show des très courts 60'	Show des très courts 60'		14h : Collège
VENDREDI 24.03	Scolaire 3-6 ans	Collège		13h30 : Lycée
SAMEDI 25.03		Jeune public 1 & famille 3-6 ans 45'	Jeune public 2 & famille 6-12 ans 60'	National 1 74'
DIMANCHE 26.03		Jeune public 1 & famille 3-6 ans 45'	Expérimental 75'	International 3 73'

	16h30	18h30	21h	23h
	16h : Jeune public 1 & famille 3-6 ans 45'	Wallace & Gromit : Les Inventuriers 60'	Animation japonaise 75'	
		Nouveaux talents internationaux 72'	Comédies délirantes 73'	
		La Hongrie s'anime 72'	International 1 74'	
	International 2 79'	National 2 72'	Nuit du fantastique 80'	Show des très courts 60'
	Animation japonaise 75'	Comédies délirantes 73'	Palmarès 2017 (entrée libre)	

Compétition

Rétrospective
& hors
compétition

Jeune public

Scolaire

Palmarès

Événement
3D

ESPACE RENOIR - PETITE SALLE

	9h15	11h	15h	17h
VENDREDI 24.03				
SAMEDI 25.03		International 1 74'	Nouveaux talents internationaux 72'	National 1 74'
DIMANCHE 26.03		Jeune public 2 & famille 6-12 ans 60'	National 2 72'	International 3 73'

	19h	21h
		International 1 74'
	International 2 79'	La Hongrie s'anime 72'
	Comédies délirantes 73'	

Des séances scolaires sont programmées au cinéma Les Halles de Charlieu.

Des projections scolaires sont aussi programmées durant toute la semaine dans la petite salle (Espace Renoir).

LE GRAND PALAIS

	16h30	19h
VENDREDI 24.03		Les courts en 3D relief Jeune public et famille 58'
SAMEDI 25.03	Les courts en 3D relief Jeune public et famille 58'	Les courts en 3D relief Adultes et ados 62'
DIMANCHE 26.03	Les courts en 3D relief Adultes et ados 62'	

SPECTACLES ET ÉVÉNEMENTS

SPECTACLE DÉJÀ - VU

MARDI 14 MARS À 20H30 / P12

ENTRETIEN AVEC ARNAUD DEMUYNCK

VENDREDI 24 MARS À 16H30 / P13

RENCONTRES ET DÉDICACES

SAMEDI 25 MARS À 14H / P21

EXPÉRIENCE RÉALITÉ VIRTUELLE

SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 MARS / P 8

JURY INTERNATIONAL

Eleanor, une américaine à Paris, travaille dans l'animation depuis plus de 20 ans. Elle débute, en France, chez TF1 en 1997 en tant que responsable de toute la production exécutive des programmes jeunesse. À l'ère du numérique, elle est parallèlement nommée responsable du développement à 360° de l'ensemble des offres jeunesse. En 2012, Eleanor quitte TF1 afin de développer son expertise à l'international. Elle travaille sur les projets d'animation et de transmédia chez Indie Sales, élu Meilleur Distributeur à Cartoon Movie en 2015. Elle conduit par ailleurs le développement des Studios de Blue Spirit, ainsi que les préventes de leurs dessins animés pour la télévision.

**Eleanor
COLEMAN**
États-Unis



Mathieu débute chez Mikros Image et rejoint le collectif Nobrain en 2003. À partir de 2009, il devient réalisateur à plein temps et se concentre sur son premier court métrage *Babioles*. Il remporte de nombreux prix en festivals et Canal+ en produit une mini-série de 23 épisodes et 10 webisodes. Par la suite, il adapte notamment la BD pour enfant *Jean-Michel est amoureux* de Magali Le Huche. Fin 2013, pour la Blender Foundation, il réalise *Cosmos Laundromat*, un pilote du premier long métrage d'animation open source, le projet *Goosebery*. En 2015, il adapte la BD de Magali Le Huche *Non-Non* actuellement en pilote de série pour enfants pour Canal+.

**Mathieu
AUVRAY**
France



**RinoS tefano
TAGLIAFIERRO**
Italie



Réalisateur et artiste vidéo italien, avec un style bien défini. Rino a réalisé différents types de projets dans le monde de la vidéo : courts métrages, vidéo-art, spots publicitaires, vidéo-clips, vidéo-installations. Il a participé à de nombreuses expositions d'art contemporain et a reçu des prix internationaux d'importants festivals d'animation et de courts métrages. En 2014, il a connu un grand succès avec son court multiprimé *Beauty*. En 2016, il a réalisé son nouveau film *Peep show*.

**Rebeca
NUÑEZ**
Espagne



Née en Espagne, Rebeca sort diplômée des Beaux-Arts de l'université de San Carlos de Valence en 2006. Elle entame alors sa carrière professionnelle en tant qu'animatrice traditionnelle et animatrice Flash. Installée en France depuis six ans, elle travaille chez Ankama. Elle a collaboré à des séries animées comme *Wakfu*, *Aux Trésors de Kerubim* et le premier film officiel de DOFUS : *DoFus Livre I - Julith*.

JURY FESTIVALS CONNEXION

Un jury régional composé de 3 membres de Festivals labellisés Festivals Connexion. Dotation : 1 000 € en post-production offerts par Lumières Numériques et achat des droits par Mèche Courte pour intégrer son catalogue pendant 2 ans.

**Anne
LEYMARIE**



Plein la Bobine
Festival International de Cinéma Jeune Public - Massif du Sancy

**Gaël
LABANTI**



Festival International du Premier Film - Annonay

**Magali
COURROY**



Rencontres des cinémas d'Europe - Aubenas

COMPÉTITIONS ET PRIX

COMPÉTITION INTERNATIONALE

- Grand Prix International du Jury
EDF Collectivités
- Prix International du Public
- Prix Jury Festivals Connexion / Région Auvergne - Rhône-Alpes, en partenariat avec Lumières Numériques & Mèche Courte

COMPÉTITION EXPÉRIMENTALE

Grand Prix expérimental du Jury

COMPÉTITION JEUNE PUBLIC

Prix international du Jeune Public

COMPÉTITION NATIONALE

1^{er} Prix National du Public
2^{ème} Prix National du Public

COMPÉTITION VIDÉO-CLIPS

Prix « Jury jeunes »
du meilleur vidéo-clip

COMPÉTITION SHOW DES TRÈS COURTS

Prix des « Etudiants - IUT de Roanne »

PROJECTION DU PALMARÈS 2017
Dimanche 26 mars à 21h à l'Espace Renoir (entrée libre)

PALMARÈS 2016

GRAND PRIX INTERNATIONAL DU JURY EDF COLLECTIVITÉS

Forefinger town
Cao Runze, Jin Zewei, Yang Han - Chine

PRIX INTERNATIONAL DU PUBLIC

Dissonance
Till Nowak - Allemagne

GRAND PRIX EXPÉRIMENTAL DU JURY

Five minutes museum
Paul Bush - Angleterre, Suisse

PRIX FESTIVALS CONNEXION - RÉGION AUVERGNE - RHÔNE-ALPES

Very lonely Cock
Leonid Shmelkov - Russie

PRIX INTERNATIONAL " JEUNE PUBLIC "

Compte les moutons
Frits Standaert - France, Belgique

GRAND PRIX NATIONAL DU PUBLIC

Sous tes doigts
Marie Christine Courtès - France

2^{ÈME} PRIX NATIONAL DU PUBLIC

Tea Time
Esma - France

PRIX SHOW DES TRÈS COURTS

An object at rest
Seth Boyden - États-Unis

PRIX INTERNATIONAL DU VIDÉO-CLIP

Opiuo
Quack fat - Jonathan Chong - Australie

EXPOSITION

MUSÉE DÉCHELETTE

BEAUTY, PEINTURES ANIMÉES DU 25 MARS AU 5 JUIN

Exposition de Rino Stefano TAGLIAFIERRO



LE MUSÉE DÉCHELETTE S'ANIME !

L'exposition « Beauty, peintures animées » permettra au public de découvrir le travail très original du réalisateur et designer graphique italien Rino Stefano Tagliafierro. Celui-ci fait prendre vie à des tableaux inspirés d'œuvres de grands peintres, de façon très subtile, grâce à la 3D. À la manière d'un souffle, chaque tableau s'anime doucement, discrètement grâce au travail de cet artiste : comme par magie, l'eau se met à couler, le vent fait bouger les feuilles, une larme coule, un œil cligne... de nouvelles émotions qui font redécouvrir la peinture. Inspirée de son film *Beauty*, cette exposition présentera également des tableaux faisant partie de la collection du Musée Déchelette, tous retravaillés et animés par l'artiste.

Rino Stefano Tagliafierro a reçu des prix internationaux et a participé à de nombreux festivals d'animation, de courts métrages et d'expérimentations, dont le Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand, Rooftop Film New York City, le Festival de court métrage de Sap-

oro. Il a réalisé en 2014 le film *Beauty*, revisitant une centaine de tableaux de grands maîtres.

Dans l'exposition, une mini salle de cinéma sera installée et vous pourrez également découvrir une sélection de films courts autour de la technique très originale de la peinture animée. Des œuvres références de très grandes réalisatrices, spécialisées dans cette technique telles que Izabela Bartosik Burkhardt ou encore Florence Mialhe, feront partie de cette sélection.

LES 25 / 26 MARS
SAMEDI 10H-18H / DIMANCHE 14H-18H

Les visiteurs pourront participer à une expérience exceptionnelle et découvrir la réalité virtuelle en collaboration avec 3D Wire Espagne. Muni d'un casque VR, vous pourrez voyager et vous exprimer dans un environnement à 360°.

MUSÉE DÉCHELETTE
22 rue Anatole France - Roanne
Infos et horaires : 04 77 23 68 77
Entrée libre

MUSÉE
Roanne
Le goût de bien vivre

EXPOSITION

MÉDIATHÈQUE DE ROANNE

EN SORTANT DE L'ÉCOLE DU 22 FÉVRIER AU 1^{ER} AVRIL



« En sortant de l'école » est un programme de 13 courts métrages d'animation qui propose d'associer l'œuvre de grands poètes français à l'univers graphique de jeunes réalisateurs issus de grandes écoles de l'animation française afin d'offrir une interprétation de poèmes sous forme de courts métrages d'animation. Après Jacques Prévert en 2014 et Robert Desnos en 2015, France Télévisions, France 3 et la société Tant Mieux Productions proposent en 2016 une nouvelle collection « En sortant de l'école » dédiée à Guillaume Apollinaire.

Un projet visant à faire vivre à l'écran 13 poèmes de Guillaume Apollinaire (Le pont Mirabeau, Saltimbanques, Automne...) et Robert Desnos (Papier buvard, Le zèbre, Demi-rêve...) et à leur donner images, couleurs et mouvements pour les rendre accessibles et attractifs au jeune public.

EXPOSITION

L'exposition, co-produite par Ciné court animé et la Ville de Roanne avec France Télévisions et Tant Mieux Prod est constituée de très nombreux dessins originaux de films, d'éléments découpés, de tableaux, de recherches graphiques et autres panneaux explicatifs. Le spectateur plongera dans des univers poétiques et pourra aussi découvrir sur place les 26 courts métrages des saisons 2 et 3, réalisés autour des poèmes de Guillaume Apollinaire et Robert Desnos.



MÉDIATHÈQUE DE ROANNE
04 77 23 71 50 / www.bm-roanne.fr
Entrée libre

MÉDIATHÈQUE
Roanne
Le goût de bien vivre

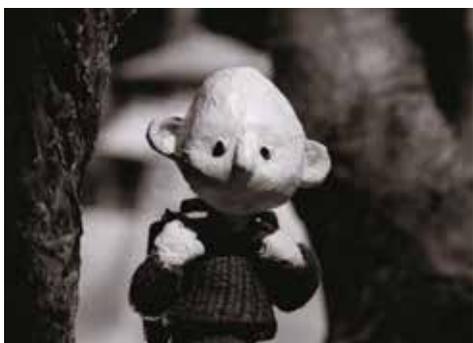
EXPOSITION

MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND - MABLY

LE CINÉMA D'ANIMATION EN VOLUME

PAR PIERRE-LUC GRANJON, RÉALISATEUR

DU 14 MARS AU 1^{ER} AVRIL



Plus qu'une exposition, une véritable leçon d'animation, une véritable découverte de toutes les étapes de réalisation d'un film d'animation (le scénario, le story-board, les effets spéciaux, le tournage, le montage...), en passant par la réalisation des personnages, décors et accessoires ainsi que le tournage d'après *Petite escapade*, *Le Château des autres* & *les 4 saisons de Léon*.

Parcours ludique basé sur la complémentarité entre panneaux explicatifs, objets inédits de tournage, décors et personnages ainsi que des vidéos des films et making of. Exposition proposée par l'Équipée et Ciclic.

EXPOSITION DES ÉLÈVES DU COLLÈGE LOUIS ARAGON

Les élèves de 5^{ème} ont réalisé un court-métrage d'animation avec la réalisatrice Aurélie Brivet, dans le cadre d'une classe à Projet Artistique & Culturel, financée par le conseil départemental de la Loire. Des éléments originaux seront présentés lors de l'exposition.

Samedi 1^{er} avril - 10h30 - Projections/Rencontres avec Pierre-Luc GRANJON & les élèves du Collège (entrée libre).

MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND – MABLY
Rue François Mitterrand
Infos et réservations au 04 77 71 73 01
Entrée libre



ÉVÈNEMENT 3D

CINÉMA LE GRAND PALAIS

DU 24 AU 26 MARS

Venez découvrir le court métrage d'animation 3D sous une autre facette, à travers des projections originales à ne pas manquer !



Ciné court animé présentera cette année, pour la première fois, une sélection internationale de courts métrages en 3D du 24 au 26 mars 2017 au cinéma Le Grand Palais. Cette programmation est effectuée en partenariat avec Courant 3D, festival pionnier en France dans ce domaine.

4 séances exceptionnelles (2 séances jeune public, 2 séances adultes ados) seront proposées avec une sélection de films pour enfants primés tels que *Monsieur Hublot*, oscar du court d'animation en 2014 ou encore *Le Petit Blond avec un mouton blanc*, adaptation de la BD de Pierre Richard.

Une sélection de courts pour adultes et adolescents sera aussi à découvrir avec de nombreuses curiosités, films comiques et autres œuvres novatrices à ne pas manquer.

SÉANCES

JEUNE PUBLIC ET FAMILLE

Vendredi 24 à 19h, samedi 25 mars à 16h30

ADULTES ET ADOLESCENTS

Samedi 25 à 19h, dimanche 26 mars à 16h30

► Des lunettes 3D seront prêtées au début des séances.



CINÉMA LE GRAND PALAIS
Infos et réservations
www.legrandpalais.fr ou directement au cinéma
04 77 60 67 67
Tarif : 4€ / Pass utilisable sur place



CONCERT ET CLIPS

SALLE DU GRAND MARAIS - RIORGES

LES MARDI(S) DU GRAND MARAIS MARDI 14 MARS À 20H30



Cette année encore, les Mardi(s) du Grand Marais accueillent le festival Ciné court animé avec la compétition vidéo-clips d'animation.

Une soirée musicale et visuelle à ne pas manquer ! En ouverture du concert Déjà-Vu, le Festival Ciné court animé vous proposera de découvrir une sélection internationale des meilleurs vidéo-clips d'animation, en présence d'un jury jeune qui aura la lourde tâche de désigner le lauréat de cette compétition.



DÉJÀ - VU - Live cinéma

Le Projet Déjà-Vu est né de la rencontre de trois musiciens et d'un réalisateur. Croisement entre arts numériques (art vidéo, V'jing, mapping, création 3D), musiques actuelles et scénographie évolutive, Déjà-Vu est un live Cinéma « artiste » qui embarque le spectateur dans une expérience immersive sonore et visuelle, en questionnant aussi ses propres repères...



SALLE DU GRAND MARAIS - RIORGES
+ d'infos : 04 77 23 80 25/27
Billetterie en ligne sur www.riorges.fr
et sur place le soir du concert
Tarifs : 10 €, 7 € et 3 €



JOURNÉE D'ÉTUDE

IUT DE ROANNE

ADAPTATION LITTÉRAIRE ET COURT MÉTRAGE D'ANIMATION VENDREDI 24 MARS

Journée co-organisée par le Centre d'Étude sur les Langues et Littératures Étrangères et Comparées de l'Université Jean Monnet de Saint-Étienne et le festival Ciné court animé de Roanne. Réunissant des chercheurs et universitaires, ce premier RDV a pour objectif d'aborder la question de l'adaptation d'œuvres littéraires dans les courts métrages d'animation.

9h - 12h

Le Démon du Pervers dans *The Tell-Tale Heart* (2015) de Raul Garcia d'après Edgar Allan Poe, par **Jocelyn DUPONT, Université de Perpignan**

The Legend of Sleepy Hollow de Washington Irving et *Clyde Geronimi* : entre comédie, grotesque et terreur, par **Gilles MENEGALDO, Université de Poitiers**

Ceux d'en haut sont-ils encore dans l'auberge ? (*Guy de Maupassant et Izù Troin*), par **Jérôme DUTEL, IUT de Roanne, Université Jean Monnet**

Répercussions psychologiques dans l'adaptation d'*Une dernière porte au sud* (Philippe Foaister et Sacha Feiner), par **Sandrine LE PONTOIS, IUT de Roanne, Université Jean Monnet**

14h30 - 16h

"Libérer" les classiques : *Next* (1989) et *Achilles* (1995) de Barry Purves, par **Isabelle CASES, Université de Perpignan**

The Metamorphosis of Mr. Samsa de Caroline Leaf (1977) : Enjeux d'une adaptation, par **Nicolas CVETKO, Université Paris 8**

L'organisation de cette journée est le fruit d'une collaboration entre Jérôme DUTEL (maître de conférence à l'IUT de Roanne) et Loïc PORTIER (directeur du festival Ciné court animé).

Ouvert au public sur réservation auprès de jerome.dutel@univ-st-etienne.fr



ENTRETIEN AVEC UN RÉALISATEUR

VENDREDI 24 MARS 2017 - 16H30 / ESPACE RENOIR (ENTRÉE LIBRE)

Entretien avec **Arnaud DEMUYNCK**, réalisateur et producteur
Animé par **Jérôme DUTEL**

En clôture de la journée d'étude, un entretien avec Arnaud Demuyneck, un acteur incontournable de l'animation franco-belge, sera proposé, autour de sa filmographie et de ses adaptations littéraires. Créateur de deux sociétés de production, Les Films du Nord à Lille et La Boîte... Productions à Bruxelles, il a entre autres produit ou coproduit des films de Juliette Baily, Vincent Bierewaerts, Sébastien Laudenbach..., ainsi que le long métrage *Une Vie de Chat* d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli, nommé aux César et Oscar pour le Meilleur film d'animation. Arnaud Demuyneck est aussi scénariste et réalisateur de courts et moyens métrages ayant connu un important succès en salles et en festivals.



LA CARAVANE ENSORCELÉE

DU 20 AU 25 MARS

Rendez-vous incontournable de Ciné court animé, la caravane sillonnera une nouvelle fois le territoire et proposera au public de découvrir lors de chaque séance 2 à 4 films (durée de 10' à 30'). Tout public / entrée libre. Elle propose aussi des ateliers de découverte du cinéma d'animation.



Lundi 20 et mardi 21 mars

Charlieu et la Communauté de communes
Charlieu-Belmont

Mercredi 22 mars (matin)

Collège Aragon - Mably

Mercredi 22 mars (après-midi)

Centre Hospitalier - Roanne

Judi 23 mars

École Jean Rostand - Roanne

Vendredi 24 mars

Collège Jean de La Fontaine - Roanne

Samedi 25 mars

Rues piétonnes - Roanne

LE FESTIVAL S'ANIME POUR TOUS

Ciné court animé propose, dans de nombreux établissements, tout au long de l'année des interventions, projections et rencontres « hors les murs », afin de permettre à chacun de découvrir ce cinéma aux multiples facettes.

Trois lycées roannais (Jean Puy, Carnot, Arago Sainte-Anne), plusieurs écoles et collèges de l'agglomération roannaise participent pendant toute l'année scolaire et présenteront leurs courts métrages lors des séances scolaires. Des rencontres avec des réalisateurs seront proposées lors de certaines séances.

Grâce à ces interventions, les élèves découvrent les différentes étapes de création d'un film, de l'écriture en passant par le story-board, la réalisation et le montage.

Mise en place de projets PLEAC soutenus par la DRAC & l'Éducation nationale.

Une action sur le territoire de la Communauté de Communes Charlieu-Belmont est réalisée en partenariat avec le cinéma Les Halles et soutenue par la DRAC. À noter la présence de la Caravane ensorcelée et une journée de formation pour les animateurs socio-culturels sur le cinéma d'animation.

Environ 1 000 personnes sont concernées par ces actions chaque année.



LA VILLE AUSSI PEUT RECHARGER SES BATTERIES

Grâce aux services énergétiques d'EDF et de ses filiales, les bâtiments sont désormais capables de produire et consommer leur propre énergie.*

Notre avenir est électrique. Et il est déjà là.



edf.fr/collectivites

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

* La ville peut réduire ses consommations d'énergie et s'alimenter en produisant elle-même de la chaleur et de l'électricité grâce à la gestion des réseaux de chaleur et de froid, l'optimisation de la performance énergétique et la valorisation des énergies alternatives et renouvelables.

COMPÉTITION INTERNATIONALE 1

Vendredi 24 mars 21h ▶ grande salle et petite salle - Espace Renoir

Samedi 25 mars 11h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Sleepy Steve

Meghann Artes - États-Unis / 2015 / 4'



Un célibataire endurci a conçu une routine bien pratique et particulière tous les matins avec une précision, disons du genre robotique...



2. Way of giants

Alois Di Leo - Brésil / 2016 / 12'



Dans une forêt aux arbres géants, Oquirá, une petite fille indigène de six ans, remet en cause son destin pour apprendre à comprendre et à respecter le cycle de la vie.



3. The Alan dimension

Jac Clinch - Angleterre / 2016 / 8'



Alan Brown utilise des pouvoirs divins de prémonition et semble réussir à prévoir le destin de l'humanité... et le petit-déjeuner du lendemain. Pendant ce temps, Wendy en a assez d'être mariée à « la prochaine étape de l'évolution cognitive ».



4. Vaysha l'aveugle

Théodore Ushev - Canada / 2016 / 8'



Vaysha n'est pas une fille comme les autres. Son œil gauche ne voit que le passé, et son œil droit ne voit que le futur. Les gens l'appellent « Vaysha l'aveugle ».



5. Perfect world

Karni and Saul - Angleterre, Israël / 2016 / 5'



Une histoire d'amour entre une mère et un enfant, et leur aventure dans une forêt hivernale magique pleine de rencontres. Musique de l'artiste anglaise Katie Melua.



6. Golden Oldies

Daan Velsink, Joost Lieuwma - Pays-Bas / 2016 / 3'



Dans un restaurant typique des années cinquante, un jeune homme essaye de danser le rock avec la plus jolie fille de la piste de danse... mais un mec du genre cool et un juke-box délirant vont modifier ses plans.



7. Au revoir Balthazar

Rafael Sommerhalder - Suisse / 2016 / 9'



Balthazar l'épouvantail est attiré par le son émanant d'un coquillage. Pour suivre ce doux bruit, il est prêt à tout quitter.



8. Pour une poignée de giroilles

Julien Grande - Belgique / 2016 / 8'



Alors que toute une famille s'active à la préparation d'un repas, le grand-père part chercher des champignons, mais éprouve des difficultés. De fil en aiguille, il parvient à en trouver, mais seulement une poignée.



9. Jonas and the sea

Marlies Van Der Wel - Pays-Bas / 2016 / 12'



Depuis son enfance Jonas n'a envie de vivre qu'à un seul endroit, la mer. Pas seulement pour la regarder ou y nager, mais pour faire partie d'elle.



10. Accidents, Blunders and Calamities

James Cunningham - Nouvelle-Zélande / 2015 / 5'



Un opossum met ses enfants en garde contre le plus terrible des animaux - l'humain ! Un film qui évoque la tyrannie exercée par les hommes sur les animaux, de manière comique et décalée.

KIBLIND Magazine

Numéro Légendes

Abonnement

Pour être certain de croiser Kibлинд, et le recevoir chez vous : Rendez-vous sur www.kibлинд-store.com

f t v t u i g

www.kibлинд.com - www.kibлинд-store.com

COMPÉTITION INTERNATIONALE 2

Samedi 25 mars 16h30 ▶ grande salle - 19h ▶ petite salle - Espace Renoir

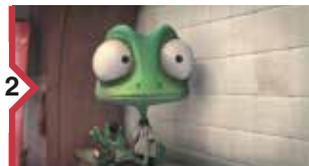


1. Behind the schoolbag

Chun Yu Ho - Honk Kong, Chine / 2016 / 9'



Récit sur le salut de soi-même. Le stress et les pressions de la vie contemporaine rendent les gens fous. Mais nous pouvons sagement observer la vérité et l'essence, ressentir l'instant présent et commencer à vivre.



2. Darrel

Marc Briones, Alan Carabantes - Espagne / 2016 / 3'



Un échange de regard dans le métro, une rencontre à ne pas laisser passer... mais voilà, parfois les choses nous échappent et tout devient incontrôlable.



3. No-Go Zone

L'atelier Collectif - Belgique / 2016 / 10'



La vie quotidienne du dernier homme demeuré dans la zone rouge après l'évacuation de la région de Fukushima et l'accident de la centrale nucléaire.



4. Stems

Ainslie Henderson - Angleterre / 2015 / 3'



Découvrons comment faire faire de la musique à des marionnettes.



5. Second to none

Vincent Gallagher - Irlande / 2016 / 7'



Être le deuxième homme le plus âgé du monde pourrait être une prétention glorieuse pour certains ; mais pas pour le protagoniste de cette comédie délicieusement noire.



6. Analysis Paralysis

Anete Melece - Suisse / 2016 / 9'



Anton ne sait pas où donner de la tête : les décisions quotidiennes les plus simples le dépassent. Cet amateur d'échecs cherche quelqu'un qui jouerait une partie avec lui. Quelqu'un qui joue mieux que son teckel. La jardinière est à la recherche d'un vandale ayant perdu une botte jaune...



7. Waiting for the new year

Vladimir Leschiov - Lettonie / 2016 / 8'



Une femme solitaire, balayeuse de rue, écrit une lettre à une personne inconnue le premier jour d'une nouvelle année : une année passée à observer les saisons et à rêver qu'un miracle se produise l'année suivante.



8. Decorado

Alberto Vazquez - Espagne / 2016 / 11'



Le monde est un merveilleux théâtre, mais le casting est déplorable.



9. Stripy

Babak Nekooei, Behnoud Nekooei - Iran / 2015 / 3'



Tous les employés d'une usine ont reçu l'ordre de peindre des rayures sur des boîtes. Le travail est accompli de la même façon monotone, jusqu'à ce qu'un des employés décide de peindre les boîtes différemment.



10. A day with dad

Mads Guldberg Bøge - Danemark / 2016 / 12'



En tant que parent célibataire d'un enfant hyperactif, destructeur et omnivore, la seule rupture de la vie quotidienne de notre protagoniste est quand il l'emmène son enfant à l'école... mais cette fois tout va dérapier.

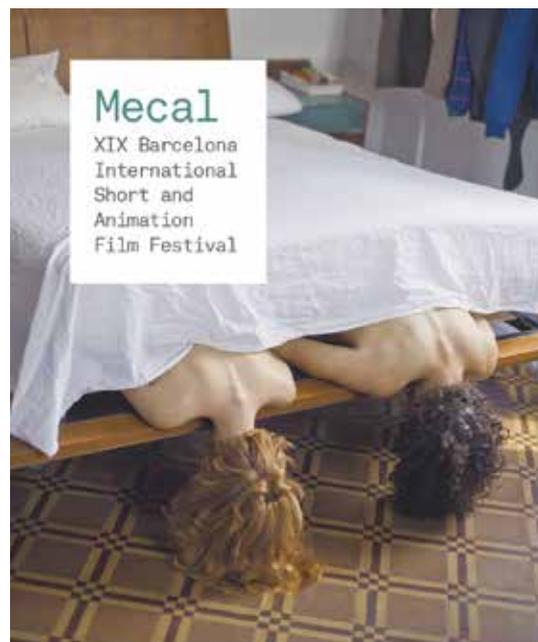


11. Rubik

Xenia Smirnov - Allemagne / 2016 / 4'



Une journée normale dans un appartement normal. Chacun s'occupe à sa manière. Mais soudain la chambre tremble. Tout change et la vie est renversée...



14.03 -> 02.04.2017
Arts Santa Mònica

400 Short Films
programmed from 40 countries
26 Short Film Sections
9 National and International awards

Mecal is also
An International Short Film Market
A Spanish Short Film Diffusion
Network in Asia & America

Submit your film:
www.mecalbcn.org

COMPÉTITION INTERNATIONALE 3

Dimanche 26 mars 14h30 ▶ grande salle - 17h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Spaghetti junction

Noor Tadjer - Angleterre, Allemagne, Israël / 2016 / 11'

Une communauté dysfonctionnelle, à l'écart de la société, vit sous un énorme périphérique aux embouteillages permanents. Lors d'un bref moment harmonieux, chacun partagera la même expérience, le même moment de liberté.



2. Spring jam

Ned Wenlock - Nouvelle-Zélande / 2016 / 6'

Un jeune cerf, dont les ramures ne sont pas très impressionnantes, sait qu'il doit improviser une douce musique s'il veut avoir une chance pendant la période de reproduction.



3. Once upon a line

Alicja Jasina - Pologne, États-Unis / 2016 / 7'

Un homme mène une existence monotone jusqu'à ce qu'il tombe soudainement amoureux. Il s'en suit une relation difficile, marquée par une lutte pour le contrôle et l'identité. L'espoir d'un nouveau départ s'offrira à lui.



4. Geist

Alex Sherwood, Ben Harper, Sean Mullen - Irlande / 2015 / 11'

Dans ce court thriller, un pêcheur naufragé découvre au fur et à mesure un secret sombre et douloureux.



5. Hound

Georgia Kriss - Australie / 2015 / 4'

Bienvenue dans le monde de Hound où vous découvrirez l'évolution de nos chers amis canins, entre chiens maltais en pleine mutation et caniches gigantesques.



6. Farewell

Leon Vidmar - Slovénie / 2016 / 6'

Fatigué et triste, Lovro remplit sa baignoire. Son regard se pose sur une goutte d'eau qui coule du robinet. Son contact avec l'eau lui rappelle le jour où il était allé pêcher pour la première fois avec son grand-père. Les souvenirs et la réalité ne font plus qu'un.



7. Catherine

Britt Raes - Belgique / 2016 / 11'

Catherine adore les animaux ! Mais celui qu'elle préfère par dessus tout, c'est son chat. En grandissant, elle n'arrive pas se lier aux autres personnes. Trouvera-t-elle l'amitié ? Ou l'amour ?



8. Bullet time

Frodo Kuipers - Pays-Bas / 2016 / 6'

Deux balles, conçues pour tuer, vont volontairement dévier leur trajectoire. En plein duel, typique des westerns, les deux balles vont choisir, elles-mêmes, un autre destin... avec des conséquences désastreuses pour les cow-boys.



9. Tough

Jennifer Zheng - Angleterre, Chine / 2016 / 5'

Certaines choses ne peuvent être comprises qu'avec une certaine maturité. Une mère chinoise et sa fille née en Grande-Bretagne parlent pour la première fois du passé et des différences culturelles et générationnelles.



10. Happy end

Jan Saska - République Tchèque / 2015 / 6'

Comédie noire sur la mort, mais avec une fin heureuse. Un magnifique enchaînement de rencontres improbables avec des chasseurs, un conducteur de tracteur, un jeune et un cadavre.

FORUM MIROSE
Librairie indépendante
& épicerie culturelle

3 rue Charles de Gaulle - 42 300 Roanne
☎ 04 77 23 62 00

LIRE
nuit gravement
à l'ignorance

RENCONTRES ET DÉDICACES

Samedi 25 mars de 14h à 15h30

CLÉMENT LEFÈVRE

AUTEUR - ILLUSTRATEUR

Présentation de sa dernière bande dessinée
L'Épouvantable peur d'Épiphanie Frayeur



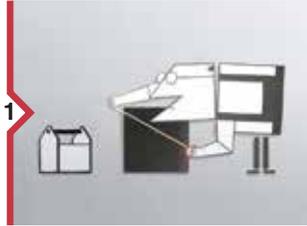
ARNAUD DEMUYCK

RÉALISATEUR - AUTEUR - PRODUCTEUR

Présentation de ses albums jeunesse et DVD de ses films

COMPÉTITION NATIONALE 1

Samedi 25 mars 14h30 ▶ grande salle - 17h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. La Table

Eugène Boitsov - France / 2016 / 4'



Un menuisier perfectionniste est obsédé par l'idée de créer un objet idéal.



2. Colocataires

Delphine Priet-Mahéo - France / 2015 / 12'



Camille mène une vie réglée par la sonnerie du réveil matin, les repas de son chat et le son de la caisse automatique du magasin où elle travaille. Mais un jour, un homme s'introduit chez elle à son insu et commence à vivre dans sa maison la journée, lorsqu'elle est partie travailler.



3. Un oiseau chante

Mathieu Gouriou - France / 2016 / 3'



Un oiseau chante je ne sais où
C'est je crois ton âme qui veille
Parmi tous les soldats d'un sou
Et l'oiseau charme mon oreille...



4. To build a fire

FX Goby - France / 2016 / 13'



Alors que l'on commémore cette année les cent ans de la mort de Jack London, le réalisateur Fx Goby adapte *Construire un feu*, la célèbre nouvelle de l'auteur américain. L'histoire tragique d'un homme et de son chien qui tentent de survivre dans la nature hostile et glaciale du Yukon.



5. Il était trois fois

Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin - France / 2016 / 4'  

Tout en dessinant, des enfants se questionnent sur la création du premier homme. D'où vient-il, celui-là ? Bataille d'arguments et explications sanglantes.



6. Ferdinand, rat des champs de bataille

Jean-Jacques Prunès - France / 2016 / 9'



Un rat de tranchées, promu, malgré lui, lanceur d'alerte en cas d'attaque par les gaz toxiques, raconte son expérience au quotidien pendant la guerre 14-18. Point de vue original et critique dans l'absurdité monstrueuse de ce conflit.



7. La grande histoire d'un petit trait

Antoine Robert - France / 2016 / 7'



Un enfant en promenade découvre un petit trait qui traîne sur le chemin. Machinalement, il le met dans sa poche mais le trait est vivant ! C'est le début d'une longue aventure commune.



8. Miel bleu

C. Joliff, F. Lhotellier, D. Durocher - France / 2015 / 5'



Une abeille allergique au pollen découvre un produit extraordinaire qui va bouleverser la vie de la ruche.



9. La chambre vide

Dahee Jeong - France, Corée du Sud / 2016 / 10'



Dans la chambre d'une femme, des souvenirs s'accumulent et disparaissent sans cesse comme de la poussière. L'homme passe du temps dans cette chambre en créant de petits jeux inutiles avec ses souvenirs à elle.



10. Crabe-phare

G. Borde, B. Lebourgeois, C. Vandermeersh, A. Veaux, M. Yang - France / 2015 / 7'



Le Crabe-Phare est un crustacé légendaire. Il capture les bateaux des marins égarés pour les ajouter à sa collection. Mais le crabe se fait vieux, et il lui est de plus en plus difficile de constituer sa collection.

COMPÉTITION NATIONALE 2

Samedi 25 mars 18h30 ▶ grande salle / Dimanche 26 mars 15h ▶ petite salle - Espace Renoir



1. Automne

Hugo de Faucompret - France / 2016 / 3'



Dans le brouillard s'en vont un paysan cagneux et son bœuf, lentement dans le brouillard d'automne qui cache les hameaux pauvres et vergogneux.



2. Love

Réka Bucsi - France, Hongrie / 2016 / 14'



Sur une planète inconnue, une histoire se décline en trois chapitres respectivement consacrés au désir, à l'amour et à la solitude.



3. Asteria

A. Arpentinier, M. Blanchys, L. Grand, T. Lamarca, T. Lemaille, J-C. Lusseau - France / 2016 / 5'



Deux astronautes partent à la conquête d'une planète inexplorée mais une situation incongrue va mettre leur mission à rude épreuve.



4. Poilus

G. Auberval, A. Laroye, D. Lashcari, L. Dozoul, S. Gomez, T. Hek, H. Lagrange - France / 2016 / 5'



Le calme règne dans les tranchées françaises. Le cœur lourd, les « Poilus » attendent de partir à l'assaut. Parmi eux, un jeune lapin joue de l'harmonica pour s'évader. Un coup de sifflet et l'assaut est donné.



5. Totems

Paul Jadoul - France, Belgique / 2015 / 8'



Un bûcheron travaille dans la forêt quand un arbre lui tombe dessus et l'immobilise. La détresse réveille alors l'animal caché en lui.



6. Le Futur sera chauve

Paul E. Cabon - France / 2016 / 6'



Etre chauve, ça craint. Savoir qu'on va le devenir, c'est pire.



7. Une tête disparaît

Franck Dion - France, Canada / 2016 / 10'



Jacqueline n'a plus toute sa tête mais qu'importe, pour son voyage au bord de la mer, elle a décidé de prendre le train toute seule, comme une grande !



8. Mutation

Loïc Espuche - France / 2016 / 3'



Une femme qui pleurait. Eh ! Oh ! Ha ! Des soldats qui passaient. Eh ! Oh ! Ha !



9. I want Pluto to be a planet again

Marie Amachoukeli, Vladimir Mavounia-Kouka - France / 2016 / 11'



Une romance transhumaniste dans un futur proche. Celle d'un jeune garçon aux origines modestes, Marcus, un H- tombé éperdument amoureux d'une H+.



10. 14

D. Jurine, R. Martinez, C. Da-Ros, C.Flous, A. Graffet, J. Cou-tellier - France / 2015 / 7'



En 1914, durant une étape du Tour de France, le champion national est seul en tête mais il chute dans la descente du Col du Tourmalet.

COMPÉTITION EXPÉRIMENTALE

Dimanche 26 mars 11h ▶ grande salle - Espace Renoir



1. Fruit

Gerhard Funk - Allemagne / 2016 / 7'



Naître, mûrir, périr. A travers le jeu des formes, *Fruit* raconte une histoire de création. Un dialogue entre l'Ouest et l'Est...



2. Ossa

Dario Imbrogno - Italie / 2016 / 4'



La danse fascinante d'une marionnette désarticulée. Une métaphore puissante et hypnotisante sur la vie.



3. United Interest

Tim Weimann - Allemagne / 2016 / 9'



Un voyage en téléphérique à travers San Francisco au début du 20^{ème} siècle nous offre un regard sur le capitalisme aux États-Unis et son évolution.



4. L'œil du cyclone

Masanobu Hiraoka - Japon / 2015 / 5'



Bienvenue dans l'œil du cyclone...



5. One minute art history

Shu Cao - Chine / 2015 / 1'



L'histoire de l'art est un long récit qui nous raconte le passé, mais qui ne peut pas nous dire où se trouvent de nouvelles occasions. L'attente, tout comme l'art même, est une absurdité, une sorte d'éternel comportement sans but et sans fin.

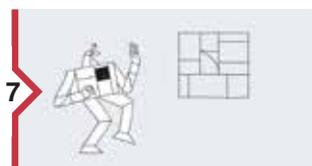


6. A coat made dark

Jack O'Shea - Irlande / 2015 / 11'



Un homme suit les ordres d'un chien pour porter un mystérieux manteau aux poches improbables.



7. Look - See

Daniel Savage - États-Unis / 2016 / 2'



Un personnage géométrique interagit avec son environnement.



8. Hypertrain

Étienne Kompis, Fela Bellotto - Suisse / 2016 / 4'



Lors d'un voyage en train à travers des dimensions spatiales et temporelles, le voyageur se heurte soudainement à une mystérieuse rencontre.



9. Track

Tochka - Japon / 2015 / 4'



La naissance de l'univers en light painting... Les hommes ont inventé les outils, découvert le feu et réalisé des peintures rupestres.



10. Urbanimatio

Hardi Volmer, Urmas Joemees - Estonie / 2016 / 8'



Évolution, dégénérescence, vieillissement et régénération constante d'une sphère urbaine. La musique dessine des structures rythmiques aux cadences architectoniques. Des intervalles de pose réaniment la matière statique, la réveillant de son sommeil.



11. Line

Mia Rose Goddard - Angleterre / 2016 / 4'



Une exploration semi-abstraite autour de la question de ligne parfaite dans la danse et dans le dessin.



12. The inverted peak

The Brothers McLeod, Tom Angell - Angleterre / 2016 / 6'



Science-fiction, paranoïa cosmique et une seule question au centre du film : Qui contrôle ?



13. En marche !

Léo Suchel - France / 2016 / 3'



Un grain de sable dans le système.

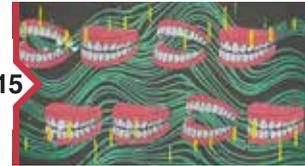


14. Me by you

David Buob - Allemagne / 2016 / 5'



La vie c'est comme un film d'animation, une chaîne sans fin de changements multiples. Mais comment d'un tel flux coloré peut émerger quelque chose de mélancolique ?



15. Cacophony

Melody Shih - Taïwan, États-Unis / 2016 / 2'



Ce film combine couleurs et textures abstraites pour créer des motifs symbolisant les sons du quotidien. À travers les yeux et oreilles d'une jeune fille, le spectateur échappe à l'hostilité de l'environnement urbain.

SHOW DES TRÈS COURTS

Jeudi 23 mars 8h30 et 10h15 ▶ grande salle - 10h30 ▶ petite salle - Espace Renoir
Samedi 25 mars 23h00 ▶ grande salle - Espace Renoir



1 **1. Chipotle Mexican grill « A love story »**
Saschka Unseld - Angleterre, États-Unis / 2016 / 4'  
Le jeune Ivan est amoureux d'Evie, mais leur relation est compliquée à cause de leur concurrence dans le domaine professionnel.



2 **2. Loterias y apuestas del estado**
Againstallodds - Espagne, Angleterre / 2015 / 4'  
Justino est gardien de nuit dans une usine de mannequins. Il ne croise jamais ses collègues mais la loterie de Noël lui permettra de se rendre compte de la solidarité au sein de l'entreprise.



3 **3. The Global Fund "A Question of Circumstance"**
Kevin Manach, Ugo Bienvenu - France / 2016 / 3' 
Chaque semaine, plus de 7 000 jeunes femmes seront infectées par le VIH dans les pays les plus durement touchés. Campagne narrée par Meryl Streep.



4 **4. Golden Oldies**
Daan Velsink, Joost Lieuwma - Pays-Bas / 2016 / 3' 
Dans un restaurant typique des années cinquante, un jeune homme essaye de danser le rock avec la plus jolie fille de la piste de danse...



5 **5. Pressure**
Markus Tervola - Finlande / 2015 / 4' 
Un homme voit sa tête enfler à chaque fois qu'il est confronté au stress. Chez lui le soir il hésite à la dégonfler avec une épingle.



6 **6. Seed matters**
Buck - États-Unis / 2016 / 5' 
Voyons comment nous pourrions cultiver nos aliments de manière plus naturelle.



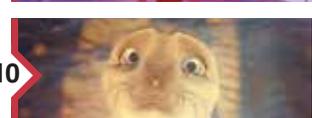
7 **7. The Last Job on Earth - The Guardian**
Moth - Angleterre / 2016 / 3' 
Le dernier travail sur Terre est un film réalisé en collaboration avec la section des entreprises durables répertoriées par The Guardian.



8 **8. Branded Dreams - Le futur de la publicité**
Studio Smack - Pays-Bas / 2016 / 2' 
Nous voyons des annonces publicitaires tous les jours et partout. Les pubs font partie de notre quotidien, mais jusqu'à quel point ?



9 **9. Game is never over - Playstation et l'INSEP**
Walter Mazoyer - France / 2016 / 1' 
Partenariat entre l'INSEP et Playstation pour soutenir les athlètes français en vue des JO de Tokyo en 2020.



10 **10. Dream - WFFF**
Zombie studio - Brésil / 2016 / 3' 
Quatre animaux en voie d'extinction racontent leurs histoires à travers une chanson. Film créé pour le Wildlife Conservation Film Festival.



11 **11. Remote**
Andrew Lavery, Mathew Rees - Angleterre / 2015 / 3' 
Le jour de Noël, un garçon reçoit un nouveau jouet de la part de sa grand-mère. Le jouet ne semble pas fonctionner... ou alors si mais il ne s'en rend pas compte et ça va être le chaos.



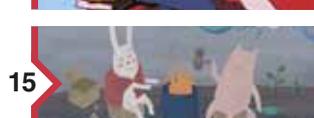
12 **12. Otto « The letter »**
Marie Hyon, Marco Spier - Allemagne, États-Unis / 2016 / 2'  
Histoire touchante sur les liens humains : un vieux facteur entreprend de réaliser un vœu de Noël bien spécial.



13 **13. Weather the Storm**
Peter Baynton - États-Unis, Angleterre / 2016 / 5'  
Vidéo-clip pour le chanteur Benjamin Scheuer.



14 **14. J'ai fait la Fnac**
Hugo Ramirez - France / 2015 / 2' 
Campagne qui met en scène trois personnalités, Nekfeu, Christophe Blain et Stéphane Lavoué, qui nous racontent leur lien avec les magasins.



15 **15. October 2050**
Alzbeta Gobelova - République Tchèque / 2015 / 2' 
Documentaire sur la vie des animaux dans le futur.



16 **16. Microsoft " ReCore Announcement 2015 E3 "**
Psyop - États-Unis / 2015 / 3' 
Publicité pour le jeu vidéo de Microsoft Recore.



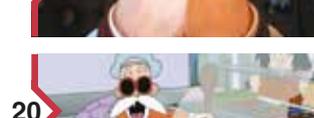
17 **17. Audi - The comeback**
Stephan Wever - Allemagne / 2016 / 2' 
Le T-Rex fut l'animal le plus redouté sur la planète mais désormais il se fait ridiculiser sur Internet. Sa vie est décadente, il n'ose plus sortir mais Audi va lui proposer de reprendre goût à la vie...



18 **18. Rio 2016 Olympic Games : BBC Sport**
Againstallodds - Angleterre / 2016 / 2' 
Bande-annonce proposée par la BBC pour les Jeux Olympiques de Rio.



19 **19. Neighbourhood**
Fynn Grobe-Bley, Patrik Knittel, Eddy Hohf - Allemagne / 2016 / 4' 
Un scientifique et inventeur est enfermé dans sa cabane afin de se concentrer sur ses recherches mais il est dérangé par un voisin des plus bruyants...



20 **20. Stratup Heroes**
Nicolas Athané, Brice Chevillard - France / 2016 / 3' 
Série d'animation créée pour le compte de l'Université Paris-Saclay qui aborde le monde de l'entrepreneuriat de façon décalée.



21 **21. Coca Cola - Man and dog**
Todd Mueller, Kylie Matulick - États-Unis / 2015 / 1' 
L'histoire d'un homme et un chien, et la façon dont chacun d'eux vit l'expérience d'une simple promenade dans un parc.

COMPÉTITION VIDÉO - CLIPS

Mardi 14 mars 20h30 ▶ Mardi(s) du Grand Marais - Riorges



1. Dear John - James

Peter Vacz - Hongrie / 2016 / 4'



Le voyage d'un couple dans une montagne est interrompu par un chat noir égaré dans la forêt où ils découvrent de sombres secrets.



2. If you dare - Toybloïd

Paulynka Hricovini, Anthony Sarrus - Belgique, France / 2016 / 3'



Lors d'une virée dans un désert Américain, trois skaters s'arrêtent dans une supérette et font la rencontre d'un vendeur énigmatique qui leur propose une bouteille de soda estampillée "If you Dare".



3. Witch doctor - De Staat

Floris Kaayk - Pays-Bas / 2015 / 3'



Performance hypnotisante, des effets spéciaux abondants, des stéroïdes et une spectaculaire chorégraphie de masse dans le vidéo-clip du groupe De Staat.



4. Afraid to be cool - Miyavi

Fanatista Utamaro - Japon / 2016 / 2'



Un curieux voyage en moto. Différentes scènes utilisent Akira comme référence.



5. Hendrix - Saverne

Airplan studio - Hongrie / 2016 / 4'



Dans ce vidéo-clip, il semblerait que quelqu'un a voulu rendre furieux Mad Max.



6. Make em purr - Sage Francis

Wasaru - États-Unis, France / 2015 / 4'



Un homme solitaire vit dans une maison délabrée... Un jour, un chat abandonné vient lui rendre visite et change sa vie.



7. Yini Bo - Le peuple de l'herbe

Wasaru - France / 2015 / 5'



Trois moustachus en route pour un voyage filmé.



8. Lilac - Kakkaddafakka

Carlin Diaz - Venezuela / 2016 / 3'



Deux étrangers ont passé une journée exceptionnelle ensemble. Après cela, sans aucun moyen de se recontacter. Ils se retrouveront dans leurs souvenirs.

PARTENARIAT TER AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

illico
PROMO SAMEDI

ALLEZ-Y AVEC TER !

CINÉ-COURT ANIMÉ DE ROANNE



Le samedi 25 mars avec le billet **TER illico PROMO SAMEDI**, rendez-vous au festival en groupe de 2 à 5 personnes et bénéficiez de **40 % de réduction sur le tarif normal** de votre voyage et de la **gratuité pour les enfants** de moins de 12 ans.

BILLETS EN VENTE ET INFOS SUR LE SITE **SNCF TER AUVERGNE-RHÔNE-ALPES**

 **La Région**
Auvergne-Rhône-Alpes

 **SNCF**

LES COURTS EN 3D RELIEF

JEUNE PUBLIC ET FAMILLE
À PARTIR DE 5 ANS



Vendredi 24 mars 19h et Samedi 25 mars 16h30 ▶ Le Grand Palais

Sélection de courts primés en 3D en version française. En partenariat avec le festival Courant 3D d'Angoulême.



1. 5 mètres 80
Nicolas Deveaux - France / 2013 / 6'

Dans une piscine olympique déserte, un troupeau de girafes se lance dans un enchaînement de plongeurs acrobatiques de haut vol.



2. Mr Hublot
Alexandre Espigares, Laurent Witz - Luxembourg, France / 2013 / 11'

Bourré de tocs et de manies, replié sur lui-même et terrorisé par le monde extérieur, M. Hublot déteste le changement et les imprévus. L'arrivée du chien-robot va chambouler ses habitudes, car le voilà contraint de cohabiter avec un nouveau compagnon très envahissant.



3. Le Petit blond avec un mouton blanc
Eloi Henriod - France / 2012 / 9'

C'est la rentrée des classes. Le petit Pierre s'évade de la grisaille de l'école à l'occasion d'une rédaction. Il se replonge alors dans les souvenirs joyeux de ses vacances en compagnie de son mouton.



4. Koyaa Roza - Flower
Kolja Saksida - Slovénie / 2013 / 6'

Une nouvelle journée extraordinaire commence sur la corniche rocheuse où Koyaa et son ami le corbeau vivent. Dans la matinée, Koyaa sème une petite graine qui devient contre toute attente une plante carnivore. Koyaa et son ami le corbeau parviendront-ils à dompter le monstre vert ?



5. L'automne de Pougne
Pierre-Luc Granjon - France, Canada / 2012 / 26'

Tous les livres du royaume se vident étrangement de leurs histoires. Aussitôt, le bon roi Balthazar s'ennuie à mourir, entraînant avec lui son peuple tout entier dans une profonde déprime. « C'est encore un mauvais tour de Boniface, le conteur du royaume », avertit Pougne, le hérisson grincheux.

LES COURTS EN 3D RELIEF

ADULTES ET ADOS



Samedi 24 mars 19h et Dimanche 25 mars 16h30 ▶ Le Grand Palais



1. Captain 3D
Victor Haegelin - France / 2015 / 4'

Captain 3D est le plus avant-gardiste des héros ! Lorsqu'il enfle ses lunettes relief, un monde nouveau s'anime en 3D et donne vie aux monstres les plus effrayants.



2. Time out
Yannick Violin - France / 2015 / 6'

Albert notre horloger entre dans l'horloge géante du village afin de comprendre pourquoi celle-ci est bloquée. Il va découvrir tout un monde de rouages et de coucous en folie.



3. Ghost cell
Antoine Delacharley - France / 2015 / 6'

À la fois film scientifique, documentaire et balade onirique, *Ghost Cell* est une plongée en relief au cœur des entrailles d'un Paris organique vu comme une cellule au travers d'un microscope.



4. 5 mètres 80
Nicolas Deveaux - France / 2013 / 6'

Dans une piscine olympique déserte, des girafes se lancent dans un enchaînement de plongeurs acrobatiques de haut vol.



5. Vertige
Christophe Gautry, Mathieu Brisebras - France, Belgique / 2012 / 9'

Dans notre monde urbain, le système jette les hommes à terre dans l'indifférence. Mais vue sous un angle nouveau, la ville devient un espace à redécouvrir et à reconstruire.



6. If I was God
Cordell Baker - Canada / 2015 / 9'

Rappelez-vous, quand vous aviez douze ans, et ces journées à l'école passées à rêvasser... L'omnipotence divine aurait peut-être été la solution à tous vos problèmes d'enfant.



7. Virtuos Virtuell
Maja Oschmann, Thomas Stellmach - Allemagne / 2013 / 8'

Des dessins abstraits réalisés à l'encre grossissent en synchronisme avec la musique et en interaction avec des poursuites dynamiques et des confrontations.



8. Table Bob
Victor Haegelin - France / 2013 / 3'

Bob squatte la table du dîner quand vous avez le dos tourné. Bien mal lui en a pris...



9. Mr Hublot
Alexandre Espigares, Laurent Witz - Luxembourg, France / 2013 / 11'

Bourré de tocs et de manies, replié sur lui-même et terrorisé par le monde extérieur, M. Hublot déteste le changement et les imprévus. L'arrivée du chien-robot va chambouler ses habitudes.

LA HONGRIE S'ANIME

Vendredi 24 mars 18h30 ▶ grande salle - Espace Renoir
Samedi 25 mars 21h00 ▶ petite salle - Espace Renoir

Découvrez les
nouveaux talents
de l'animation
hongroise



1. Cosmic jacuzzi

Anikó Takacs - Hongrie / 2015 / 10'

Un conte farfelu sur le voyage incroyable de deux chauffeurs routiers depuis une route abandonnée jusqu'à l'espace.



2. Balkon

David Dell'Edera - Hongrie / 2015 / 6'

Chacun fait ce qu'il veut. Mais les personnages de ce film ne sont pas sûrs de ce qu'ils veulent faire.



3. All that cats

Mátyás Lanczinger - Hongrie / 2012 / 5'

Enchaînement de sketches sur des chats qui pratiquent le beatbox.



4. Hugo Bumfeldt

Éva Katinka Bognár - Hongrie / 2015 / 12'

Un jeune extraterrestre, Hugo, vit sur une petite planète lointaine. Un jour, il reçoit son premier animal de compagnie comme cadeau : un être humain et en plus un plongeur.



5. The noise of licking

Nadja Andrasev - Hongrie / 2016 / 9'

Une femme est observée chaque jour par le chat de sa voisine, au moment où elle s'occupe de ses plantes exotiques...



6. Hey deer !

Ors Barczy - Hongrie / 2015 / 6'

Histoire d'un cerf très occupé à déblayer la neige devant chez lui et à se préparer pour les terribles tremblements de terre qui secouent sa maison tous les soirs.



7. Symphony N°42

Reka Bucsi - Hongrie / 2014 / 10'

Un récit qui présente, de façon originale, un univers subjectif en 47 courtes scènes. Des événements de la vie quotidienne mettent en évidence la cohérence irrationnelle du monde qui nous entoure.



8. James - Dear John

Peter Vacz - Hongrie / 2015 / 4'

Le voyage d'un couple vers une montagne est interrompu par un chat noir qui les conduit à l'écart dans la forêt où ils découvrent des secrets sombres.



9. Finger on the trigger

Peter Kantor - Hongrie / 2015 / 10'

Un vieil homme fait de la plongée dans les eaux proches. Au cours de ses recherches, il ramène un souvenir qui lui rappelle un événement important de ses premières années où il poursuivait des criminels.

ANIMATION JAPONAISE

Mercredi 22 mars 21h / Dimanche 26 mars 16h30 ▶ grande salle
Espace Renoir

Best of de courts métrages
d'animation japonaise



1. Atama Yama

Koji Yamamura - Japon / 2002 / 10'

Après avoir mangé des noyaux de cerises, un homme pingre se retrouve avec un cerisier qui lui pousse sur la tête et lui attire des tas d'ennuis.



2. Tatamp

Mirai Mizue - Japon / 2011 / 6'

Cette chose vivante produit un seul son. Elle se multiplie, et les différents types de sons font de même. Le chaos qui en résulte constitue des mélodies.



3. Not over

Toru Hayai - Japon / 2012 / 1'

Un ours en peluche géant fait une course autour du monde. La ligne d'arrivée est toute proche, mais il va apprendre qu'il ne faut pas crier victoire trop vite.



4. I can see you

Gu Jie - Japon / 2016 / 9'

Un archer solitaire s'entraîne dans une salle gigantesque et vide mais soudain une flèche est tirée sur lui depuis l'obscurité. Ainsi commence un duel avec un ennemi invisible.



5. Moom

Robert Kondo, Daisuke 'Dice' Tsutsumi - Japon / 2016 / 15'

Dans un monde fantastique, Moom a un travail spécial : libérer les souvenirs des anciens propriétaires d'objets oubliés. Un jour, il fait une rencontre bien spéciale.



6. A child's metaphysics

Koji Yamamura - Japon / 2007 / 5'

Enfant à tête de chiffres, enfant dévissant sa tête et la portant sous le bras, enfant rendu muet par la fermeture éclair de sa bouche et qui, en l'ouvrant, en découvre une autre... Voici quelques portraits.



7. Way back to the Sea

Kauri Iwase - Japon / 2014 / 10'

Un gros silure est coincé sur une rive, où il vit tranquillement avec un poisson-chat dans un bateau rempli de souvenirs.



8. Bring me up

Miki Tanaka - Japon / 2010 / 7'

J'ai grandi avec des parents qui contrôlaient entièrement ma vie. Les coups de dés de mon père m'envoient droit dans les griffes de ma mère. J'ai fini par décider de me libérer.



9. La maison en petits cubes

Kunio Kato - Japon / 2008 / 12'

Un vieil homme vit dans une ville peu à peu immergée sous l'eau et ne cesse de monter. Il survit en construisant de nouveaux étages, les uns après les autres.

WALLACE ET GROMIT : LES INVENTURIERS

Mercredi 22 mars 18h30 ▶ grande salle - Espace Renoir

Découvrez *Une grande excursion* et *Un mauvais pantalon*, deux films cultes de Nick Park, pour la première fois en version numérique. Les films seront projetés en version française.



1. Une grande excursion Nick Park - Angleterre / 1989 / 23'

Wallace et Gromit profitent d'une journée comme les autres quand une pénurie de fromages les pousse à organiser une expédition sur la Lune en quête de cheddar. En dépit de quelques difficultés techniques lors de la construction de leur fusée, le duo fait un atterrissage réussi, arrivant à point nommé pour le déjeuner.

Nomination aux Oscar du court métrage (1991)



2. Un mauvais pantalon Nick Park - Angleterre / 1993 / 30'

Lorsque les problèmes d'argent poussent Wallace à prendre un locataire, la vie devient compliquée pour le pauvre Gromit. Forcé de quitter sa chambre pour faire place à un pingouin Feathers McGraw, il ne faut pas longtemps à Gromit pour se sentir délaissé et remplacé dans le cœur de son fidèle compagnon...

Vainqueur de l'Oscar du court métrage (1994)



3. Morph : Selfie Merlin Crossingham - Angleterre / 2013 / 2'

Chas découvre le selfie et se livre à une série de poses avant que Morph fasse son apparition...

▶ Deux petits bijoux du cinéma d'animation (...) L'art de la pâte à modeler animée y atteint ici la perfection. Télérama

NOUVEAUX TALENTS INTERNATIONAUX

Jeudi 23 mars 18h30 ▶ grande salle - Espace Renoir

Samedi 25 mars 15h ▶ petite salle - Espace Renoir

Une sélection de films de fin d'étude provenant d'écoles internationales



1. Pressure Markus Tervola - Finlande / 2015 / 4'

Lors d'une journée routinière de travail, un homme voit sa tête enfler à chaque fois qu'il est confronté au stress. Chez lui le soir il hésite à la dégonfler avec une épingle...



2. First snow Lenka Ivančíková - République tchèque / 2015 / 13'

First snow est un conte sur un curieux hérisson qui se perd dans les bois enneigés et se dirige vers une aventure dangereuse.



3. The albatross Joel Best, Alexander Jeremy, Alex Karonis - Australie / 2015 / 8'

Au centre d'un lac glacé et brumeux, le voyage d'un pêcheur solitaire et écrivain en difficulté, est perturbé par une étrange créature.



4. Planet unknown Shawn Wang - Chine / 2016 / 9'

A la fin du 21^{ème} siècle, deux robots sont envoyés sur une planète afin de vérifier s'il est possible de cultiver cette nouvelle terre promise.



5. Ed Taha Neyestani - Canada, Iran / 2015 / 5'

Un homme s'exprime à travers son travail de modèle nu lors de cours de dessins.



6. Iktsuarpok Rachael Olga Lloyd - Angleterre / 2016 / 7'

Un Yeti doux et naïf vit seul dans un désert gelé. Quand il croise enfin un être vivant, un oiseau, la créature solitaire pense avoir enfin trouvé un compagnon.



7. Café d'amour Benedikt Toniolo - Allemagne / 2016 / 8'

Dans un café magique des années 20, un homme croise le regard d'une femme. Le processus de séduction débute alors.



8. You look scary Xiya Lan - États-Unis / 2016 / 4'

Parfois, certaines peurs sont incontrôlables...



9. Blackout Bori Mészáros, Zsuzsi Rádóczy - Hongrie / 2016 / 10'

Dans une grande ville, un renard qui travaille dans un bureau essaie de sortir de sa vie monotone et d'échapper à la pression de la société.



10. Asteria A. Arpentiner, M. Blanchys, L. Grand, T. Lamarca, T. Lemaille, Jean-Charles Lusseau - France / 2016 / 5'

Deux astronautes partent à la conquête d'une planète inexplorée mais une situation incongrue va mettre leur mission à rude épreuve.

COMÉDIES DÉLIRANTES

Jeudi 23 mars 21h ▶ grande salle - **Espace Renoir**

Dimanche 26 mars 18h30 ▶ grande salle - 19h ▶ petite salle - **Espace Renoir**



1. Pica Pica, histoire d'une pie insatiable

Mojgan Ghanaatgar - Suisse / 2016 / 7'

L'arrivée d'une pie dans une petite ville déclenche une série de catastrophes en raison de l'avidité des habitants.



2. Remote

Andrew Lavery, Mathew Rees - Angleterre / 2015 / 3'

Le jour de Noël, un garçon reçoit un nouveau jouet de la part de sa grand-mère. Le jouet ne semble pas fonctionner... ou alors si mais il ne s'en rend pas compte et ça va être le chaos.



3. Kwek

Martin Colas - Belgique / 2016 / 3'

André est un manchot, mais il ne ressemble pas à ses congénères, il n'aime pas les mêmes choses. Malgré cela, il tente de mener sa vie tranquillement sans se soucier de ce qui l'entoure, jusqu'au jour où...



4. Three Little Ninjas Delivery Service

Kim Claeys, Karim Rhellam - Belgique / 2016 / 11'

Quand un prince pas si charmant tue le dragon qui garde une princesse de conte de fées, elle en commande immédiatement un nouveau grâce au Service de livraison des trois petits ninjas.



5. Caminandes : Llamigos

Pablo Vazquez - Argentine, Danemark / 2015 / 3'

L'hiver est arrivé en Patagonie. Un combat épique va avoir lieu entre Koro, le lama maladroit, et Oti le pingouin hargneux, tous deux à la recherche de nourriture.



6. Pianoid

Janina Putzker - Allemagne / 2016 / 5'

Un « e-pianiste » talentueux, mais narcissique est conduit à la folie par son lapin.



7. Gandma's hero

Corentin Monnier, Ben Ozeri - Danemark / 2016 / 7'

Un chevalier récemment diplômé se lance dans un voyage épique pour se prouver qu'il est un héros. Malheureusement, sa grand-mère surprotectrice décide de se joindre à l'aventure.



8. The final straw

Ricky Renna - États-Unis / 2013 / 3'

Un combat des plus hilarants entre un corbeau et l'épouvantail.



9. Full feather jacket

Liz El Saadany, Marjon Haasnot, Arjen van der Meer - Pays-Bas / 2015 / 4'

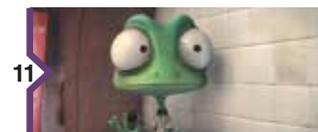
Manfred la mouette est nettoyeur à la base de l'Air Force. Suite à un accident, il est obligé de s'embarquer dans une très dangereuse mission pour laquelle il n'est pas préparé...



10. Le dernier jour d'un condamné

P. Bayssat, S. Dhome, E. Molinier, E. Phuong, I. Piolat - France / 2015 / 3'

Camille, une jeune lycéenne, est en pleines révisions. Son sujet : le dernier jour d'un condamné de Victor Hugo. Lassée, elle va chercher à manger dans le réfrigérateur et y trouve un homard vivant...



11. Darrel

Marc Briones, Alan Carabantes - Espagne / 2016 / 3'

Un échange de regard dans le métro, une rencontre à ne pas laisser passer... mais voilà, parfois les choses nous échappent et tout devient incontrôlable.



12. Wurst

Carlo Vogele - Luxembourg / 2013 / 6'

A l'ombre d'un parasol avec vue sur la mer, une saucisse blanche raffinée s'apprête à déguster sa bouteille de merlot. Mais, dégoûtée par les plagistes vulgaires et bruyants qui l'entourent, elle cherche le calme au large de la mer.



13. Sabaku

Marlies van der Wel - Pays-Bas / 2016 / 3'

Une drôle de mouette recherche des amis à tout prix !!!



14. Dark Vador lance l'Etoile noire 2.0 - Startup Heroes 1

Nicolas Athané, Brice Chevillard - France / 2016 / 2'

L'usage de la force est nécessaire pour regarder cet épisode de Startup heroes.



15. Bird bird

Zhang Jiayuan - Chine / 2015 / 4'

Un homme grincheux est poussé à bout par un oiseau qui a plus d'un tour dans son sac...



16. Babioles

Mathieu Auvray - France / 2013 / 6'

Des jouets de notre enfance débarquent dans notre monde. Découvrez deux épisodes de la série de Canal+ *Babioles*, créée par Mathieu Auvray.

LA NUIT DU FANTASTIQUE

Samedi 25 mars 21h ▶ grande salle - Espace Renoir



1. Citipati Andreas Feix - Allemagne / 2015 / 7'

Un dinosaure, avant de mourir, tente de faire face à l'expérience traumatique, à savoir le cataclysme causé par la météorite, qui le conduira à sa disparition.



2. Carlo Ago Panini - Italie / 2015 / 12'

Carlo cache chez lui un incroyable secret. Il a créé un monde flottant miniature où tout le monde lui ressemble. Mais son nouvel amour pour Anita finira par être une menace pour cette planète.



3. In one drag Alireza Hashempour - Allemagne / 2016 / 3'

Un homme quitte un immeuble, allume une cigarette et la fume en une bouffée. Il jette nonchalamment le mégot. Mais cette fois... tous les mégots de la ville prennent vie et vont se venger.



4. 3/4 OZ Pierre Grillère, Romain Peyronnet - France / 2015 / 7'

Dans un monde en plastique, un homme cherche à faire réparer son ventre, mais le problème est peut-être ailleurs.



5. Ein Kroetenlied Kariem Saleh - Allemagne / 2016 / 7'

L'histoire d'un homme déprimé, qui porte en permanence un crapaud accroché à son crâne et qui semble être la cause de son mal-être. Il décide de faire une thérapie pour s'en débarrasser.



6. The lighthouse Simon Scheiber - Autriche, Pays-Bas / 2015 / 11'

La surprenante découverte d'un gardien de phare le sort de sa routine quotidienne et l'emmène dans un territoire inexploré.



7. Cthupid Giovanni Braggio - Italie / 2016 / 2'

La Saint-Valentin en mode trash.



8. El jardín de las delicias Alejandro Garcia Caballero - Mexique / 2015 / 7'

Dans le jardin des délices, un visiteur du monde souterrain trouve que la couleur et la folie sont les ingrédients pour créer un nouvel univers.



9. Junction Nathan Jurevicius - Canada, Lituanie, Australie / 2016 / 7'

Pendant des générations, les Changeurs de Visages ont modifié l'apparence de leurs proches.



10. The absence of Eddy table Rune Spaans - Norvège / 2016 / 12'

Perdu dans une forêt sombre, Eddy Table rencontre une fille mystérieuse et de dangereux parasites. Ce film d'horreur romantique est adapté de l'œuvre de l'artiste canadien Dave Cooper.



11. Feed Prapas Cholsaranont - Thaïlande / 2014 / 5'

Lors d'un pique-nique une vieille dame découvre une drôle de bête aux allures de monstre...

JEUNE PUBLIC 1

3-6

ANS

Mercredi 22 mars 16h / Samedi 25 mars 10h15 / Dimanche 26 mars 10h15 ▶ grande salle - Espace Renoir

Programme proposé par les Films du Nord : **La Chouette entre veille et sommeil**



1

1. La Soupe au caillou

Clémentine Robach - France, Belgique / 2015 / 7'

Il est vingt heures, tout le village écoute d'une oreille attentive, et le ventre un peu vide, la recette du jour à la télévision : celle de la soupe au caillou, lorsque un orage provoque une coupure de courant générale...



2

2. Une autre paire de manches

Samuel Guérolé - France, Belgique / 2015 / 6'

Arthur est contraint de s'habiller le matin pour aller à l'école. Et vite ! Chaque étape est une épreuve de plus à laquelle il tente d'échapper pour des préoccupations plus amusantes. Et son imagination est sans limite !



3

3. Compte les moutons

Frits Standaert - France, Belgique / 2015 / 6'

Un petit garçon n'arrive pas à s'endormir. Il appelle son père qui est en train de lire son journal en bas, dans le salon. Le père conseille à son rejeton de compter les moutons. L'enfant s'exécute mais se retrouve avec une bonne dizaine de moutons autour du lit...



4

4. La galette court toujours

Pascale Hecquet - France, Belgique / 2015 / 8'

Un petit lapin reçoit de sa maman une galette fort appétissante... Mais devant les yeux gourmands du lapin et de ses amis, la galette s'échappe et s'enfuit dans la forêt. La galette se montrera-t-elle plus rusée que le renard qui rôde dans la forêt ?



5

5. La Moufle

Clémentine Robach - France, Belgique / 2014 / 9'

Il neige. Lily et son grand-père préparent un petit nichoir pour les oiseaux pour les aider à passer l'hiver. « Mais où se protégeront les autres animaux du jardin ? » se demande la petite fille. Elle dépose alors une moufle au pied de l'arbre où est fixé l'abri aux oiseaux.

JEUNE PUBLIC 2

6-12

ANS

Mercredi 22 mars 14h30 ▶ petite et grande salles / **Samedi 25 mars 11h** ▶ grande salle / **Dimanche 26 mars 11h** ▶ petite salle - Espace Renoir

Les films de cette sélection sont en compétition pour le Grand Prix International du « Jeune Public »



1

1. Perched

Liam Harris - Angleterre / 2016 / 10'

Un vieil homme vit dans un sous-marin précairement équilibré sur la pointe d'une montagne et reçoit la visite d'une bestiole indésirable.



2

2. Thunderstruck : Girafe

Sunrise studio - Afrique du Sud / 2016 / 5'

Suivons les mésaventures d'une girafe, poursuivie par un éclair, en pleine savane...

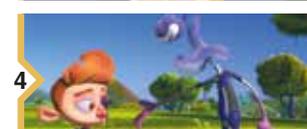


3

3. Chemin d'eau pour un poisson

Mercedes Marro - France, Espagne, Colombie / 2016 / 8'

Oscar dort dans sa chambre quand un brusque coup de vent le réveille. De sa fenêtre, il voit un petit poisson rouge dans une flaque d'eau sale.



4

4. Swift

J. Berckmans, A. Agliata, T. Bonora, A. Bellour, T. Gambier, R. Lavoine - France / 2016 / 7'

Un vaisseau extra-terrestre tombe en panne de carburant et s'écrase sur terre, à la campagne.



5

5. Hey deer !

Ors Barczy - Hongrie / 2015 / 6'

Histoire d'un cerf très occupé à déblayer la neige devant chez lui et à se préparer pour le prochain tremblement de terre.



6

6. La grande histoire d'un petit trait

Antoine Robert - France / 2016 / 7'

Un enfant en promenade découvre un petit trait qui traîne sur le chemin. Machinalement, il le met dans sa poche mais le trait est vivant ! C'est le début d'une longue aventure commune.

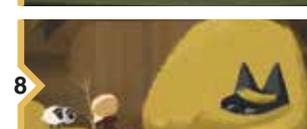


7

7. Sabaku

Marlies van der Wel - Pays-Bas / 2016 / 3'

Une drôle de mouette recherche des amis à tout prix !!!



8

8. Moroshka

Polina Minchenok - Russie / 2015 / 8'

Tout le village est effrayé par l'immense loup gris et ses crocs, mais une petite fille trouve le courage de l'aider.



9

9. Caminandes : Llamigos

Pablo Vazquez - Argentine, Danemark / 2015 / 3'

L'hiver est arrivé en Patagonie. Un combat épique va avoir lieu entre Koro, le lama maladroit et Oti le pingouin hargneux, tous deux à la recherche de nourriture.

PROGRAMME SCOLAIRE 1

3-6

ANS

Lundi 20 mars 9h15 / Mardi 21 mars 10h30 / Mercredi 22 mars 10h30 / Vendredi 24 mars 9h15 ▶ grande salle - Espace Renoir

Lundi 20 mars 9h15 et 10h30 / Mardi 21 mars 9h15 / Jeudi 23 mars 9h15 / Vendredi 24 mars 9h15 ▶ petite salle - Espace Renoir

LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA



1

1. La Fontaine fait son cinéma, Le Corbeau et le Renard

Pascal Adant - France, Belgique / 2014 / 7'

Jean de La Fontaine met en scène sa célèbre fable *Le Corbeau et le Renard*. Mais a-t-il fait le bon casting ? Est-il réalisateur ?



2

2. Le Pingouin

Pascale Hecquet - France, Belgique / 2016 / 5'

Un pingouin trouve la banquise trop froide à son goût et décide de se rendre sous les cocotiers. Là-bas, il pourra enfin bronzer ! Mais c'est très chaud les Tropiques, et puis les fruits lui donnent la colique. Finalement, le toboggan avec les copains, ce n'est pas si mal... D'après la chanson *Le Pingouin* de Marie Henchoz.



3

3. Rumeurs

Frits Standaert - France, Belgique / 2011 / 8'

Profitant d'une belle après-midi d'été, trois lièvres font la sieste au milieu de la jungle. Soudain, un bruit retentit derrière les feuillages. Pris de panique, les rongeurs prennent la fuite, entraînant dans leur sillage tous les animaux de la jungle. Seul le Lion saura les arrêter, en révélant, l'origine du mystérieux bruit source de la folle rumeur.



4

4. La Loi du plus fort

Pascale Hecquet - France, Belgique / 2015 / 6'

Un petit singe fait de très gros efforts pour décrocher une énorme banane. Mais un singe plus gros que lui estime qu'elle lui revient, au moment où arrive un singe encore plus fort qui se l'approprie. Le petit singe trouve alors une ruse pour manger la plus grande part de cette banane, mais... à ses risques et périls !



5

5. La Fontaine fait son documentaire, La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf

Pascal Adant - France, Belgique / 2015 / 6'

Monsieur de La Fontaine a décidé de s'intéresser à la rainette de nos étangs. C'est vrai qu'elle est jolie, mais du côté de l'intelligence... autant en rire ! Pensant réaliser son premier documentaire, Jean de La Fontaine nous livre sa célèbre fable *La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf*.



6

6. La poule, l'éléphant et le serpent

Fabrice Luang-Vija - France, Belgique / 2012 / 5'

Prenez trois animaux de la ferme, de la jungle et du désert. Mettez-les ensemble. Vous obtiendrez des Fables savoureuses, pleines d'action et de délire.

PROGRAMME SCOLAIRE 2

7-11

ANS

Lundi 20 mars 10h30 / Mercredi 22 mars 9h15 ▶ grande salle - Espace Renoir

Mercredi 22 mars 9h15 & 10h30 / Jeudi 23 mars 14h ▶ petite salle - Espace Renoir



1

1. Freilandeier

Daniel Faigle - Allemagne / 2007 / 10'

Sur la table du petit déjeuner, un œuf tombe sous le charme d'un autre œuf mais doit de suite faire face à des éléments perturbateurs qui empêchent leur amour de s'accomplir.



2

2. Le château des autres

Pierre-Luc Granjon - France / 2004 / 6'

Une visite scolaire a lieu dans un château. Un des élèves perd sa classe et redessine les lieux à la mesure de sa peur grandissante.



3

3. Le vélo de l'éléphant

Olesya Shchukina - France / 2014 / 9'

Après sa journée de travail, un éléphant voit un grand vélo représenté sur une grande affiche. Il rêve de l'acquérir et de faire de longues balades. Mais la réalité est toute autre.



4

4. Le renard minuscule

Sylwia Szkiladz, Aline Quertain - France, Suisse, Belgique / 2016 / 8'

Une petite fille capricieuse s'amuse avec des graines magiques et découvre une nature aux dimensions décalées.



5

5. Nain géant

Fabienne Giezendanner - Suisse, France / 2014 / 11'

Petite Neige, une jeune inuit, cherche à capturer un oiseau des profondeurs pour, selon la tradition, passer dans le monde des grands.



6

6. La loi du plus fort

Pascale Hecquet - France, Belgique / 2014 / 6'

Un petit singe fait de très gros efforts pour décrocher une énorme banane mais un singe plus grand que lui débarque.



7

7. La queue de la souris

Benjamin Renner - France / 2007 / 4'

Un lion menace de dévorer une souris mais celle-ci, pour sauver sa peau, lui propose un marché.

PROGRAMME COLLÈGES

Mardi 21 mars 9h15 / Jeudi 23 mars 14h00 / Vendredi 24 mars 10h15 ▶ grande salle - Espace Renoir

Mardi 21 mars 10h30 / Vendredi 24 mars 10h30 ▶ petite salle - Espace Renoir



1 **1. Un oiseau chante**
Mathieu Gouriou - France / 2016 / 3'
Un oiseau chante je ne sais où / C'est je crois ton âme qui veille / Parmi tous les soldats d'un sou / Et l'oiseau charme mon oreille...



2 **2. Planet unknown**
Shawn Wang - Chine / 2016 / 9'
A la fin du 21^{ème} siècle, deux robots sont envoyés sur une planète afin de vérifier s'il est possible de cultiver cette nouvelle terre promise.



3 **3. Borderlines**
Hanka Novakova - République Tchèque / 2015 / 4'
Allégorie sur les hommes et les frontières de leur monde, le film raconte comment une revendication simple peut engendrer une spirale de discorde qu'il n'est pas facile d'arrêter.



4 **4. Darrel**
Marc Briones, Alan Carabantes - Espagne / 2016 / 3'
Un échange de regard dans le métro, une rencontre à ne pas laisser passer... mais voilà, parfois les choses nous échappent.



5 **5. Jonas and the sea**
Marlies Van Der Wel - Pays-Bas / 2016 / 12'
Depuis son enfance Jonas n'a envie de vivre qu'à un seul endroit, la mer. Pas seulement pour la regarder ou y nager, mais pour faire partie d'elle.



6 **6. Miel bleu**
C. Joliff, F. Lhotellier, D. Durocher - France / 2015 / 5'
Une abeille allergique au pollen découvre un produit extraordinaire qui va bouleverser la vie de la ruche.



7 **7. Asteria**
A. Arpentiner, M. Blanchys, L. Grand, T. Lamarca, T. Lemaille, J-C. Lusseau - France / 2016 / 5'
Deux astronautes partent à la conquête d'une planète inexplorée mais une situation incongrue va mettre leur mission à rude épreuve.



8 **8. Way of giants**
Alois Di Leo - Brésil / 2016 / 12'
Dans une forêt aux arbres géants, Oquirá, une petite fille indigène de six ans, remet en cause son destin pour apprendre à comprendre et à respecter le cycle de la vie.



9 **9. Caminandes : Llamigos**
Pablo Vazquez - Argentine, Danemark / 2015 / 3'
L'hiver est arrivé en Patagonie. Un combat épique va avoir lieu entre Koro, le lama maladroit et Oti le pingouin hargneux, tous deux à la recherche de nourriture.

PROGRAMME LYCÉES

Mardi 21 mars 14h15 / Vendredi 24 mars 13h30 ▶ grande salle - Espace Renoir

La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Mathieu Auvray le 24 mars



1 **1. A little grey**
Steve Smith, Simon Hewitt - Angleterre / 2016 / 6'
Suivons les aventures d'un homme à la recherche d'une étrange solution pour son équilibre personnel.



2 **2. Une tête disparaît**
Franck Dion - France, Canada / 2016 / 10'
Jacqueline n'a plus toute sa tête mais qu'importe, pour son voyage au bord de la mer, elle a décidé de prendre le train toute seule.



3 **3. Ossa**
Dario Imbrogno - Italie / 2016 / 4'
La danse fascinante d'une marionnette désarticulée. Une métaphore puissante et hypnotisante sur la vie.



4 **4. Analysis Paralysis**
Anete Melece - Suisse / 2016 / 9'
Anton ne sait pas où donner de la tête : les décisions quotidiennes les plus simples le dépassent. Dans le parc, cet amateur d'échecs cherche, parmi les passants, quelqu'un qui jouerait une partie.



5 **5. Golden Oldies**
Daan Velsink, Joost Lieuwma - Pays-Bas / 2016 / 3'
Dans un restaurant des années cinquante, un jeune homme essaye de danser le rock avec la plus jolie fille de la piste de danse...



6 **6. One minute art history**
Shu Cao - Chine / 2015 / 1'
L'histoire de l'art est un long récit qui nous raconte le passé, mais qui ne peut pas nous dire où se trouvent de nouvelles occasions.



7 **7. Cosmos landromat**
Mathieu Auvray - Pays-Bas, France / 2016 / 12'
L'histoire drôle et absurde d'un mouton nommé Franck, qui aspire à une vie plus intéressante. Ce court fait partie du projet de long métrage Gooseberry Movie Project.



8 **8. Au revoir Balthazar**
Rafael Sommerhalder - Suisse / 2016 / 9'
Balthazar l'épouvantail est attiré par le son émanant d'un coquillage. Pour suivre ce doux bruit, il est prêt à tout quitter.



9 **9. Babioles**
Mathieu Auvray - France / 2013 / 5'
Perdu dans une décharge, Petit Lapin tente de rejoindre la ville avec son nouveau compagnon Petit Indien. Ce court a donné naissance à la série diffusée sur Canal+.

ORGANISATION



NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



NOS PARTENAIRES OFFICIELS



KIBLIND



AVEC LA PARTICIPATION DE



AUTRE LIEU DE DIFFUSION

