

14^E FESTIVAL DU FILM LGBTI+ FACE à FACE

19 - 25 NOV. 2018 SAINT-ÉTIENNE



un projet une famille
de l'amour *de la vie*
pour tous!

Saint-Étienne
L'expérience design

CINÉMA LE MÉLIES SAINT-FRANÇOIS CINÉMATHÈQUE DE SAINT-ÉTIENNE
ESPACE BENOIR - ROANNE CINÉMA LE COLISÉE - SAINT-GALMIER LE MAJECTIC - FIRMINY
CINÉ CHAPLIN - RIVE DE GIER ESPACE LA CAPITELLE - MONISTROL SUR LOIRE



festivalfaceface.fr



FESTIVAL DU FILM LGBTI+ SAINT-ÉTIENNE

Association FACE à FACE
8, rue de la Valse / 42100 Saint-Étienne
tél. 07 85 10 27 87 / contact@festivalfaceface.fr

L'équipe de FACE à FACE

Valérie Falcon, Johan Garin, Olivier Bachelard, Jean-Louis Masset, Karine Guelpa Bonaro, Michael Djian, Jean-Marc Marty, Bruno Bez, avec l'appui de Jean-Louis Dumarty, Anaïs Cahon et Anaïs Perez.

De grands mercis !

L'équipe tient à remercier les mécènes, partenaires, sponsors, réalisateurs, distributeurs, vendeurs internationaux, bénévoles, adhérents, associations qui ont permis que cette nouvelle édition puisse voir le jour. Elle remercie en particulier Maude Muller, Mansour Zoberi, Thomas Bouillon, Eléonore Perrier, Carine Loubeau, Renaud Benoist, Mélodie Besset, Julie Coquard, Philippe Chapelot, Vincent Vialla, Paul Marie Claret, Sylvain Pichon, Stéphane Criedlich, Raphaël Labouré, Valérie Falcon, Frédéric Fauret, Jérôme Chabannes, Fabien Pinelli, Arnaud Meunier, Julien Devillers, Marie Laure Lecourt, Maëlle Braquet, Estelle Cahingt, Yoann Lemaire, Michel Royer, Cyril Legann, Julien L'Homme, Jean Philippe Jouannard, Martial Dumas, Ezequiel et Oscar du laboratoire Digiclic ainsi que Karine Guelpa Bonaro pour la créa de l'affiche et le maquettage de l'ensemble des supports de communication.



Like us
on Facebook/Instagram

Illustrations et mise en page :
Karine Guelpa Bonaro
hello@karilyn.fr

Impression : ICS
1 zone artisanale La Guide
43200 Yssingaux



FACE à FACE : ensemble contre l'homophobie !

Association militante qui lutte contre l'homophobie, elle propose des rendez-vous autour du cinéma LGBTI+ (Lesbien Gay Bi Transsexuel Intersexuel) à Saint-Étienne et dans la région, en prenant part à des actions emblématiques (Marche des Fiertés, Journée contre l'homophobie...) et en œuvrant aux côtés de l'éducation nationale. C'est également une association culturelle toujours à l'affût de l'actualité internationale du cinéma gay et lesbien qui offre tout au long de l'année une programmation de qualité reconnue notamment par les cinéphiles. Elle organise non seulement le Festival International LGBTI+, mais également des événements réguliers à Saint-Étienne (séances "Over the Rainbow" au cinéma Le Méliès) et hors les murs.

Adhérez, devenez partenaire, faites un don, rejoignez l'équipe !

L'équipe de FACE à FACE est à votre disposition pendant le Festival pour répondre à vos questions. Alors, n'hésitez pas à nous rejoindre, nous soutenir et participer à l'organisation de l'association et du Festival !

WWW.FESTIVALFACEAFACE.FR

**Le réseau Festival Connexion
réseau des festivals de cinéma
en Auvergne - Rhône-Alpes**

FACE à FACE est membre de l'association Festivals Connexion qui regroupe 52 festivals et manifestations cinématographiques en Auvergne - Rhône-Alpes. Devenu un outil majeur dans le développement des festivals, le réseau mène de nombreux chantiers dont la mutualisation de moyens humains (communication, presse, éducation à l'image...) et techniques (projection, sous-titrage...) ainsi que l'échange de pratiques, colloques, organisation d'événementiel (Rentrée des festivals).

WWW.FESTIVALSCONNEXION.COM



Depistage VIH/VHC
à portée de doigt

Test rapide - anonyme et gratuit
Sans rendez-vous :
lundi, mercredi, vendredi - 13h/19h

Plus d'infos, des questions ?
Web : actis42.tel
Tél : 04 77 41 66 99
Email : actis42@free.fr

Actis : 15, rue de la Résistance à Saint-Étienne



LE MOT DU MAIRE

Le Festival FACE à FACE est une opportunité d'échanger sur ces sujets qui nous interpellent dans une société en pleine évolution. Homoparentalité, libre choix de son orientation sexuelle, lutte contre les discriminations dans le sport et dans l'armée sont autant de sujets qu'abordera cette nouvelle édition.

Portée par une nouvelle équipe bénévole, cette 14^e édition s'étoffe et débute, dès le 7 novembre, par des projections à Roanne, Rive de Gier, Saint-Galmier, Monistrol-sur-Loire, Pelussin et Firminy. Mais c'est à Saint-Étienne que le cœur du festival se déploie du 19 au 25 novembre, au Méliès Saint-François et à la Cinémathèque de Saint-Étienne, au travers des nombreuses propositions concoctées par l'équipe du Festival.

Près de 40 courts et longs métrages sont présentés aux Stéphanois. Des avant-premières, des rencontres avec les réalisateurs, des conférences et débats, des concerts, des expositions. Pour cette édition 2018, Arielle Dombasle, marraine de l'édition 2018, sera présente à Saint-Étienne le mardi 20 novembre pour inaugurer le Festival et présenter son dernier long métrage, *Alien Crystal Palace*.

Ainsi, avec cette 14^e édition, FACE à FACE confirme sa place majeure dans le réseau national des festivals de cinéma LGBT et facilite le débat sur les différences afin d'apprendre à mieux les vivre ensemble.

Au nom de l'équipe municipale, je vous souhaite un bon festival.

Gaël Perdriau
Maire de Saint-Étienne
Président de Saint-Étienne Métropole

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE



Un festival plus que jamais festif et en prise avec l'actualité

Pour sa 14^e édition, le Festival FACE à FACE voit les choses en grand.

Plus de séances, plus d'invités, plus de moments conviviaux (on inaugure le brunch du samedi, l'exposition au Site Le Corbusier...), plus de débats et d'échanges. Du 7 novembre au 20 décembre, les événements seront nombreux, se concentrant sur Saint-Étienne la semaine du 19 au 25 novembre pour des moments que l'on espère inoubliables.

D'Arielle Dombasle à Fabio Mollo (le réalisateur du *Père d'Italia*), du créateur de la série *Les Engagés* Sullivan Le Postec à son acteur principal Mehdi Meskar, en passant par Marie Berginiat, auteure d'un livre sur Queen, ou encore Nicolas Ker, auteur-compositeur, tous ont répondu présent pour venir à la rencontre des stéphanois. Gabriel F., acteur de la pièce *Naufragé(s)*, l'équipe de théâtre des No Good Kids et des Deadly Stings, animateurs de la soirée *Rocky horror picture show* ou encore le metteur en

scène suédois Andreas Samuelson (le film de zombies du mercredi), seront également là, pour rendre ce festival plus attrayant et positif que jamais, malgré les sujets importants qui le parcourent.

Car en effet, si le Festival FACE à FACE permet la rencontre entre différents publics, c'est aussi qu'il est plus que jamais en prise avec l'actualité. Les œuvres présentées, les conférences, les rencontres traiteront donc, en autres de thèmes aussi variés que le parcours des migrants Tchétchènes, l'homoparentalité, la discrimination liée à l'orientation sexuelle dans le milieu du football ou dans l'armée...

En ces temps où un travail pédagogique est plus que jamais nécessaire autour de ces thèmes, c'est donc logiquement que le festival fait le lien entre toutes les associations LGBTI+ stéphanoises, invitant ainsi Triangle Rose, Actis, Démineurs, APGL et Le refuge à avancer ensemble, au travers d'une séance scolaire, d'une soirée Freddy Mercury ou encore de la toujours culte Nuit du Court.

Que la fête commence... et que les rencontres soient !

Valérie Falcon
Présidente de FACE à FACE

Besoin d'un avis sur les films à (ne pas) manquer ?

Rendez-vous sur
www.abusdecine.com

Abus de ciné
s'engage auprès de
FACE à FACE contre
les discriminations
et parraine
les films :
Diamantino et
Femme au foyer
extra-terrestre contre
zombie gay

ABUS DE CINÉ



Licences d'entrepreneurs de spectacle - 1140300712 - 1140312081 - 1140317019

© Jean-Antoine Raveyre

UNITEC - LE CENTRE NATIONAL

LA COMÉDIE

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL | ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE

www.lacomédie.fr | 04 77 25 14 14



Saint-Etienne

Loire

La Région



Multiloire

ARIELLE DOMBASLE MARRAINE DU FESTIVAL 2018

Depuis ses premiers pas dans *Perceval le Gallois* (Éric Rohmer), Arielle Dombasle a construit une carrière riche et passionnante, alliant comédie, chant, et réalisation. Toujours rayonnante, toujours étonnante, c'est une joie immense pour FACE à FACE d'accueillir cette artiste polymorphe et multi-facettes, en tant que marraine du Festival 2018. Le mardi 20 novembre, celle qui se définit elle-même comme «quelqu'un d'ambigu et de libre, donc d'inclassable», et qui déclarait il y a quelques temps être «fière d'être une icône gay», participera à l'inauguration, présentera son dernier film et donnera un show case.



© Olympe Staub Distribution

C'est avec un vif plaisir que je viens présenter *Alien Crystal Palace* au Festival LGBTI+ FACE à FACE.

Mon film *Alien Crystal Palace* est en effet au cœur de la préoccupation du «genre». L'histoire de mon film tourne autour de l'androgynie, d'après la mythologie gréco-platonicienne qui nous dit en langage populaire que nous sommes, chacun d'entre nous, moitié homme, moitié femme, sans connaître exactement les frontières et que nous recherchons tous «l'autre» qui nous permettra de nous révéler. C'est un film, une épopée, une fable épique et gothique qui s'articule autour de la musique rock composée par Nicolas Ker, un des héros du film. Après notre collaboration pour mon dernier album *La Rivière Atlantique* a surgi cette fable aquatique qui pose l'éternelle question du désir, de l'attraction et de la prédestination des êtres les uns pour les autres.

J'ai réalisé mon premier film *Chassé-Croisé* à l'âge de 23 ans et j'ai toujours poursuivi ma carrière de cinéaste qui reste au cœur de mon existence. *Chassé-Croisé* (1982), *Les Pyramides Bleues* (1988), *Le Bijou Indiscret* (2008), *La Traversée du Désir* (2009), *Opium* (2013), de nombreux clips et maintenant *Alien Crystal Palace*. Réaliser des films, des clips, raconter des histoires, des fables, est au cœur de mon existence.»

Arielle Dombasle

OFF ! SÉANCES PRÉFACE

Toujours soucieux d'un rayonnement de notre festival stéphanois bien au-delà de Saint-Étienne, l'Équipe de FACE à FACE a proposé, cette année encore, à différents lieux culturels de la Loire et Haute-Loire d'organiser des événements Off intitulés « PréFACE ». Les cinémas de Saint-Galmier, Monistrol-sur-Loire, Roanne, Pélussin et Firminy ont répondu présents et proposeront dans les semaines précédant le festival, des films aussi divers que *Rafiki*, *Love Simon*, *The Cakemaker*, *Girl* ou *Call me by your name*. Le Site UNESCO Le Corbusier de Firminy s'associe également à l'événement en organisant une visite gratuite et en accueillant le vernissage d'une exposition.

MERCREDI 7 NOV. 20H CINÉMA ESPACE RENOIR - 12 BIS RUE JEAN PUY - ROANNE



RAFIKI SÉANCE DÉBAT

- Plein tarif : 8 € / Réduit : 6 €, 50 / Adhèrent CIN2 Rivage et FACE à FACE : 6 €



Réalisé par **Wanuri Kahiu**
avec **Samantha Mugatsia, Sheila Munyiva, Dennis Musyoka...**

KENYA / 2018 / 1H22 / COMÉDIE DRAMATIQUE

À Nairobi, Kena, le crâne rasé et un léger strabisme, est la fille timide d'un homme d'affaire remarié. Ziki, tresses multicolores et rouge à lèvres violet, est la fille d'un homme politique local et aime à s'adonner à des chorégraphies élaborées avec ses amies. Alors que leurs pères respectifs se présentent en rivaux aux élections, elles font connaissance et se retrouvent irrésistiblement attirées l'une par l'autre...

Rafiki est une histoire d'amour kényane au féminin, aussi colorée que nécessaire, dans laquelle la musique a un rôle fondamental. Tendre et lumineuse, l'approche de la réalisatrice Wanuri Kahiu met en évidence la stigmatisation des homosexuels, moqués voire violentés, reniés et parfois exilés par leurs familles. Le film traite aussi en filigrane du poids de la religion et du contrôle social, dont la représentation évolue au fil des minutes, de positive à plus répressive. Une œuvre symbole d'un difficile changement.

FESTIVAL DE CANNES 2018 SECTION UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CABOURG - JOURNÉES ROMANTIQUES 2018

LE PETIT +

La séance sera suivie d'un échange autour du film avec les spectateurs, animé par Olivier Bachelard et l'équipe de FACE à FACE.

JEUDI 8 NOV. 20H30 CINÉMA LA CAPITELLE - 2 BOUL. FRANÇOIS MITTERAND
MONISTROL-SUR-LOIRE



THE CAKEMAKER SÉANCE DÉBAT

- Tarif unique : 4 €



Réalisé par Ofir Raul Graizer
avec Tim Kalkhof, Sarah Adler, Roy Miller...
ALLEMAGNE / ISRAËL / 2018 / 1H45 / DRAME

Thomas, un jeune pâtissier allemand, a une liaison avec Oren, un homme marié israélien qui voyage régulièrement à Berlin pour affaires. Quand Oren meurt dans un accident de voiture, Thomas se rend à Jérusalem à la recherche de réponses concernant sa mort. Sans révéler qui il est, Thomas se plonge dans la vie d'Anat, la veuve de son amant, qui tient un petit café...

S'inspirant d'un homme qui avait une double vie (d'un côté marié et avec des enfants, et de l'autre, ayant des liaisons avec des hommes), le réalisateur explore une double tragédie, face à la perte de l'être cher et au mensonge. Un film qui lui permet d'aborder avec intelligence une simple question : comment faire le deuil d'une personne qui vous a menti ? Et de répondre en donnant une voix à ses deux personnages, autour d'un lieu : la cuisine...

6 PRIX AUX « CÉSARS » ISRAËLIENS 2018 DONT MEILLEUR FILM, RÉALISATEUR, SCÉNARIO ET ACTRICE.

LE PETIT +

La séance sera suivie d'un échange autour du film avec les spectateurs, animé par Bruno Bez et l'équipe de FACE à FACE.

LUNDI 12 NOV. 14H30 CINÉ CHAPLIN - 31 RUE JULES GUESDE - RIVE DE GIER

LA SOCIOLOGUE ET L'OURSON SÉANCE DÉBAT

• Tarif unique Ciné Chaplin : 4 €



Réalisé par Mathieu Chaillou et Mathias Théry
avec Irène Théry, sociologue et auteure du livre intitulé « Mariage et filiation pour tous.
Une métamorphose inachevée » publié en 2016.

FRANCE / 2016 / 1H18 / DOCUMENTAIRE - ANIMATION

Mathias Théry interroge sa mère, sociologue, sur son ressenti autour des débats et manifestations qui ont émaillé la période de vote de la loi sur le mariage pour tous...

Avec intelligence, le film utilise images d'archives et animation de marionnettes pour mieux décortiquer cette période historique. Il relève autant de la fine observation que d'une illustration pédagogique à destination du plus grand nombre...

LE PETIT +

Séance suivie d'un échange dans le cadre de l'Université pour tous, avec des scolaires.



LUNDI 12 NOV. 18H30 CINÉ CHAPLIN

LE PÈRE D'ITALIA SÉANCE DÉBAT

Réalisé par Fabio Mollo
avec Luca Marinelli, Isabella Ragonese, Anna Ferruzzo, Mario Sguiglia...

ITALIE / 2017 / 1H32 / DRAME

Paolo, récemment séparé, fait la connaissance en boîte de nuit de Mia, une jeune femme enceinte de 6 mois. Suite au malaise de celle-ci, il lui propose de l'héberger...

Avec son scénario subtil en forme de road-trip, *Le père d'Italia* questionne les désirs de paternité du personnage principal, au travers d'une complicité grandissante...

LE PETIT +

La séance sera suivie d'un échange autour du verre de l'amitié

À noter : le réalisateur sera présent à Saint-Étienne le samedi 24 novembre après midi.

JEUDI 15 NOV. 20H30 CINÉMA LE COLISÉE - BOUL. GABRIEL COUSIN - SAINT-GALMIER

LOVE SIMON SÉANCE DÉBAT

• Plein tarif : 5,70€ / Moins de 14 ans : 4€ / Groupes + 20 pers. : 4€



Réalisé par Greg Berlanti
avec Nick Robinson, Jennifer Garner, Josh Duhamel, Keiynan Lonsdale, Katherine Langford...
USA / 2018 / 1H49 / COMÉDIE DRAMATIQUE

Simon est un lycéen tout à fait normal. Il vit chez ses parents, a une petite sœur fan de cuisine depuis qu'elle a regardé Top Chef à la télé et des amis fidèles avec qui il va au lycée tous les matins. Mais Simon a un secret qu'il n'a jamais osé dévoiler : il est gay...

Cette comédie romantique adolescente ne se contente pas de respecter les règles du genre et s'ouvre sur la thématique de l'acceptation de soi en tant qu'homosexuel, avec à la fois légèreté et délicatesse. La question du coming-out est ici abordée par le biais d'une relation épistolaire que le héros entretient avec un inconnu, se transformant progressivement en quête de l'être aimé, alliant fantasmes, déconvenues et petits bonheurs. Un film résolument positif porté par le formidable Nick Robinson, dont la mère dans le film n'est autre que Jennifer Garner.

LE PETIT +

La séance sera suivie d'un échange autour du film avec les spectateurs, animé par Johan Garin et l'équipe de FACE à FACE.

• Plein tarif : 6,40 € / Réduit : 5,20 € / Tarif réduit pour les adhérents FACE à FACE



Réalisé par Lukas Dhont
avec Victor Polster, Ariele Worthalter, Katelijne Damen...
BELGIQUE / 2018 / 1H46 / DRAME

Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon...

Pour son premier long métrage, le jeune réalisateur belge Lukas Dhont a frappé fort, remportant quatre prix à Cannes, dont la fameuse caméra d'or. D'une pudeur incroyable, Girl saisit la révolte de Lara, jeune femme transgenre intégrant une école de danse, dont le corps ne change pas assez vite, lui posant finalement plus d'obstacles que ses camarades danseuses. Une œuvre aérienne et apaisée, qui surprend en permanence. Un beau portrait de femme, emplie de bienveillance.

CAMÉRA D'OR ET QUEER PALM AU FESTIVAL DE CANNES 2018 / PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE UN CERTAIN REGARD FESTIVAL DE CANNES 2018

LE PETIT +

La séance sera suivie d'un échange autour du film avec les spectateurs, animé par Olivier Bachelard et Raphaël Jullien d'EgalyGone.



AVEC UN AMANT /
AVEC UN AMI /
AVEC UN INCONNU /

**Les situations varient.
Les modes de protection aussi.**

PRÉSERVATIFS / PREP / TPE / TASP / DÉPISTAGES

Sexe entre hommes : trouvez vos modes de protection

SEXOSAFE.FR

DIMANCHE 18 NOV. VISITE + EXPOSITION - SITE LE CORBUSIER - FIRMINY

VISITE GUIDÉE GRATUITE - 15H

Parcourez le site accompagné de médiateurs pour découvrir Le Corbusier, le projet de Firminy et l'architecture du mouvement Moderne. La visite, qui dure environ 1h15, inclut la dernière des cinq unités d'habitation de Le Corbusier, construite entre 1965 et 1967, la Maison de la culture et l'église Saint-Pierre.

Site Le Corbusier
Firminy - Saint-Étienne Métropole



CLICHÉS ET PRÉJUGÉS

signée Cédric Rouillat et Patrick Roy

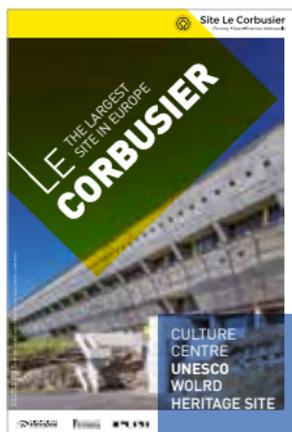
L'Autre Cercle Rhône Alpes, association de lutte contre les discriminations LGBT dans le monde professionnel, présente, dans le hall d'entrée et le foyer de la Maison de la culture, une partie de l'exposition de photographies de Cédric Rouillat et Patrick Roy, mettant en scène des situations de discrimination liée à l'orientation sexuelle et l'identité de genre dans le monde du travail. Des « instantanés d'histoires » accompagnés par un vernissage de 16h45 à 18h (dans le foyer).

Une exposition à découvrir du 17 novembre au 10 décembre 2018.

Lieu : accueil à la Maison de la Culture - Boul. Périphérique du Stade, 42700 Firminy

Accès :

- En train : gare de Firminy (10 min à pied), suivre le fléchage au sol.
- En bus : ligne M1 Saint-Étienne Bellevue/Firminy, arrêt « église Le Corbusier ».
- En voiture : Depuis la RN88 (Saint-Étienne/Firminy), sortie Firminy-Centre / 4 parkings gratuits à proximité.



autre cercle
Rhône-Alpes

VERNISSAGE EXPO - 16H45

- Tarif unique : 4 €



Réalisé par Luca Guadagnino

avec Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg, Amira Casar, Esther Garrel, Victoire Du Bois...

ITALIE / 2017 / 2H11 / DRAME - ROMANCE

À l'été 1983, la famille Perlman, dont le père est un célèbre spécialiste de la culture gréco-romaine, accueille pour six semaines un jeune Américain, dans sa grande demeure du nord de l'Italie. Ce dernier partage la même salle de bain que le fils, et une complicité étrange naît entre eux, teintée d'admiration et de sensualité...

L'auteur de *Amore*, *A Bigger Splash* et du récent remake de *Suspiria*, dresse le portrait d'un jeune homme dont la vie sera transformée à jamais par l'apparition d'un homme un peu plus âgé, sûr de lui, aussi séduisant en diable que désinvolte. **Un film déchirant autant qu'enchanté, qui se pare d'éclats érotiques propres à une jeunesse insouciante, révélant une belle chronique de l'approche amoureuse**, qui convoque à la fois ses hésitations, ses erreurs d'interprétation, ses élans parfois brimés. Une œuvre délicate et bouleversante sur les affres d'un premier amour, baignée dans le soleil de Toscane.

OSCAR ET BAFTA 2018 DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ POUR JAMES IVORY / GRAND PRIX FESTIVAL CHÉRIES CHÉRIS 2017 / PANORAMA DU FESTIVAL DE BERLIN 2017

LE PETIT +

La séance sera suivie d'un échange autour du film avec les spectateurs, animé par Olivier Bachelard et l'équipe de FACE à FACE.

pixel delune.fr

d i g i t a l a r t



STUDIO DE CRÉATIONS NUMÉRIQUES
3D FIXE & ANIMÉE - MOTION DESIGN
RÉALITÉ AUGMENTÉE - TEMPS RÉEL
APPLICATIONS TACTILES
TOUS SUPPORTS

0 6 5 2 6 6 6 5 3 9

pixel delune@pixel delune.fr



OUVERTURE ! FESTIVAL SAINT-ÉTIENNE



LUNDI 19 NOV. 20H30 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

GAY DANS LE CAUCASE

Documentaire réalisé par Mylène Rjeilly Massé

FRANCE / 2018 / 0H30 / DOCUMENTAIRE

En première partie de Stonewall, découvrez le documentaire choc consacré à la situation des homosexuels Tchétchènes, devenus pour certains, des migrants...

LUNDI 19 NOV. 20H30 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

STONEWALL INÉDIT



© SAC Entertainment - Conair Entertainment

Réalisé par Roland Emmerich
avec Jeremy Irvine, Jonny Beauchamp, Vladimir Alexis, Caleb Landry Jones, Jonathan Rhys-Meyers, Alexandre Nachi, Ron Perlman, Karl Glusman...

USA / 2016 / 2H09 / DRAME

Le 28 Juin 1969, des émeutes ont éclaté au bar Stonewall Inn dans le quartier de Greenwich Village à New York, suite à une descente de police. Un soulèvement qui changera à jamais la lutte pour les droits des homosexuels et donnera naissance par la suite à la première marche des fiertés...

Le réalisateur d'Independence day et Le jour d'après s'empare d'un événement qui marqua le point de départ du militantisme homosexuel aux États-Unis ainsi et dans le monde : les émeutes de Stonewall. Tournée à Montréal, cette reconstitution des événements, s'attache avant tout à décrire, au travers du regard d'un jeune homme, une communauté solidaire face à la misère et au harcèlement quotidien et un ensemble de destins individuels de personnes trans, gays, et lesbiennes. Cette projection sera une occasion unique de voir le film sur grand écran.

FESTIVAL DE TORONTO 2015

LE PETIT +

Cette séance d'ouverture sera précédée du documentaire Gay dans le Caucase sur la situation des exilés Tchétchènes homosexuels.

MARDI 20 NOV. INAUGURATION DU FESTIVAL

L'équipe du Festival FACE à FACE vous donne rendez-vous à l'Office de tourisme de Saint-Étienne à 18h30 pour l'inauguration d'une 14^e édition particulièrement riche.

Nous aurons le plaisir d'accueillir la pétillante **Arielle Dombasle, marraine du festival 2018**, qui donnera le coup d'envoi de cette édition, avant de présenter son nouveau film et de donner de la voix lors d'un show case au Zoobar.

Nous présenterons bien entendu l'ensemble des événements du festival, longs métrages, soirées, expositions, conférences, rencontres avec des réalisateurs, nuit du court métrage, et concert de Lady-Vine (en clôture).



ARIELLE DOMBASLE

MARRAINE ECLECTIQUE

UN ACCOMPAGNEMENT MUSICAL PAR LES TAGADA SING SING

La cérémonie sera également agrémentée d'un mini-concert du groupe Tagada Sing Sing, composé d'un pianiste et de cinq chanteurs, pour des chansons teintées aux couleurs de la communauté LGBTI+.



Outre les partenaires et institutions sans lesquels le Festival ne pourrait avoir lieu, ce moment chaleureux sera aussi l'occasion de mettre en avant le dynamisme du tissu associatif LGBTI de Saint-Étienne, et de découvrir la bande annonce en version longue du Festival 2018 réalisée une nouvelle fois par Pixel de Lune.

Un buffet vous sera offert ainsi qu'une dégustation de vin du domaine Laurent Habrard. Une occasion unique pour festivaliers et organisateurs, d'avoir un regard sur l'ensemble de la programmation, de se rencontrer et d'échanger !

MARDI 20 NOV. 20H45 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

ALIEN CRYSTAL PALACE



Réalisé par Arielle Dombasle

avec Arielle Dombasle, Nicolas Ker, Michel Fau, Asia Argento, Joséphine de la Baume, Théo Hakola, Jean Pierre Léaud...

FRANCE / 2018 / 1H37 / DRAME - ROMANCE FANTASTIQUE

Un savant prédicateur manipulateur d'âmes, imprégné d'ésotérisme, cherche à recréer le couple idéal d'après la gnose Greco-Égyptienne qui reforme « L'androgyné », un homme et une femme qui ne forment plus qu'un : l'amour parfait. Mais quand il ne réussit pas à accomplir son prodige, il se condamne à faire disparaître les sujets-objets de ses « expériences »...

Le nouveau film d'Arielle Dombasle (*Opium*), né d'une collaboration musicale avec l'auteur-compositeur Nicolas Ker, est un OVNI inclassable, convoquant magie noire, sectes étranges, érotisme esthétisé, musique obsédante. Michel Fau, Asia Argento, Jean Pierre Léaud sont de cette étrange aventure, qui a pour personnages principaux une artiste polymorphe et un chanteur séducteur. Un film aux fulgurances esthétiques, porté par une bande son efficace.

FESTIVAL D'ANGOULÊME 2018

LE GROS +

La séance sera précédée d'une présentation du film par Arielle Dombasle (réalisatrice et actrice) et Nicolas Ker (acteur et compositeur).

C'est dans le cadre du Zoobar qu'Arielle Dombasle et Nicolas Ker, accompagnés de deux musiciens, offriront aux festivaliers un show case, dans le cadre de la soirée organisée à partir de 22h45.

Ils interpréteront quelques titres issus de la bande originale du film, de *La rivière Atlantique*, 9^e album studio d'Arielle Dombasle paru en octobre 2016 et désigné par le magazine *Technikart* comme l'un des dix meilleurs albums de l'année. Résultat de plus de deux ans de travail, celui-ci comporte 12 titres pour la plupart écrits et composés par Nicolas Ker, dégageant une sorte de «romantisme noir».

Entrée sur invitation ou sur place en fonction de l'espace disponible :

* priorité aux adhérents FACE à FACE

* priorité aux spectateurs du film *Alien Crystal Palace* sur présentation du ticket d'entrée.

Dans la limite des places disponibles. Consommations non incluses.



LA RIVIÈRE ATLANTIQUE

L'album

**Disponible chez Pan European
Recording**

«Cet album en duo avec Arielle Dombasle est l'aventure artistique la plus inattendue et excitante de l'année.» *Technikart*

«Le mariage de ces deux voix, entre new wave et rock symphonique, est totalement réussi. [...] C'est donc un accord parfait, riche et délicat, illuminé par des violons virevoltants.» *France Info*

«Ensemble, ils ont su allier leurs forces et leurs faiblesses pour conter leurs obsessions communes, en anglais. Le résultat, *La Rivière Atlantique* est épique, romantique et fascinant.» *Brain Magazine*

MERCREDI 21 NOV. 19H30 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

BOHEMIAN RHAPSODY SÉANCE DÉBAT



Réalisé par Brian Singer

avec Rami Malek, Lucy Boynton, Aaron McCusker, Joseph Mazzello, Aidan Gillen, Tom Hollander, Ben Hardy...

USA / 2018 / 1H46 / BIOPIC - DRAME MUSICAL

Le destin extraordinaire du groupe Queen et de son chanteur emblématique Freddie Mercury, qui a défié les stéréotypes, brisé les conventions et révolutionné la musique. Du succès fulgurant de Freddie Mercury à ses excès, risquant la quasi-implosion du groupe, jusqu'à son retour triomphal sur scène lors du concert Live Aid, alors qu'il était frappé par la maladie...

Le nouveau film de Brian Singer (*Usual Suspects*, plusieurs épisodes des *X-Men*) met en scène le très attendu biopic consacré au chanteur Freddie Mercury, icône musicale et gay, et à son groupe Queen, mort du SIDA en 1991, à l'âge de 45 ans. **Diffusé pour la première fois en version originale à Saint-Étienne, le film bénéficie de la prestation extra-ordinaire de Rami Malek, découvert récemment dans le remake de *Papillon*.**

LE GROS +

La séance sera suivie d'un débat avec Marie Berginiat¹, experte en musicologie et auteur du livre *Queen, la discographie - Une approche musicale* et Actis (stand prévention SIDA).



APERO BUFFET AU BEFORE B4 DE 17H30 À 19H30



44 rue de la résistance - Saint-Étienne

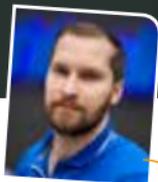
MERCREDI 21 NOV. 22H CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

FEMME AU FOYER EXTRA-TERRESTRE CONTRE ZOMBIE GAY

Housewife Alien vs. Gay Zombie

SÉANCE BIZARRE - PREMIÈRE FRANÇAISE

© Indios Somalim



Réalisé par **Andreas Samuelson**
avec **Anna Walman, Gabriella Carlsson, Hector Lopez, Anna Modén...**

SUÈDE / 2018 / 1H37 / PARODIE FANTASTIQUE

Une femme au foyer tueuse est ressuscitée au travers d'une créature extra-terrestre, alors qu'un gay malheureux en amour se retrouve possédé par un démon et se transforme en zombie. Deux flics mènent l'enquête...

Après Les garçons sauvages l'an dernier, FACE à FACE vous propose cette année une séance bizarre sous le signe de la parodie, en présence du réalisateur suédois et de l'une de ses actrices. Un film mêlant tête féminine enfermée dans une valise, femme au foyer tueuse, gay devenu zombie, plombier moustachu façon porno des années 70, et plante carnivore façon Petite boutique des horreurs. L'humour potache du début se transforme en comique déjanté aussi réjouissant que déroutant. Pour le plus grand plaisir des fans de séries Z.

LE GROS +

La séance sera suivie d'un débat avec le réalisateur Andreas Samuelson et l'actrice Gabriella Carlsson.

La vie LGBT à Saint-Étienne

- **Association FACE à FACE**

8 rue de la Valse - 07 85 10 27 87

- **Contact Loire**

c/o Maison des associations

4 rue André Malraux

06 61 38 85 27

- **APGL, Association des parents et futurs parents gays et lesbiens**

c/o Maison des associations

4 rue André Malraux

06 66 85 97 24

- **Rando's Rhône Alpes**

c/o Actis, 15 rue de la Résistance

- **Actis, Association de lutte contre le sida**

15 rue de la Résistance - 04 77 41 66 99

- **Démineurs**

Association jeunes LGBT

demineurs.association@gmail.com

- **Bar Le B4**

44 rue de la Résistance

07 62 06 77 37

- **Sauna Le Fauriat**

18 rue Saint Joseph

09 53 95 69 34

- **Sauna Le Double Side**

3 rue d'Arcole - 04 77 32 48 04

- **La Maison Rouge**

Backpacker Hostel 7 rue Paul Appel

09 72 81 86 40

- **Le New Dandy**

20 Rue Georges Dupré

contactlenewdandy.fr

www.lenewdandy.fr

- **Le V&P**

14 rue du 11 novembre

06 63 80 67 53

EXPOSITION D'AFFICHES DE FILMS LGBT REVISITÉES > DU 22 AU 28 NOVEMBRE



JEUDI 22 NOV. 17H30
VERNISSAGE EXPO

COMME À LA
MAISON
COFFEE SHOP

OÙ ? COMME À LA MAISON - COFFEE SHOP

25 Rue du 11 novembre à Sainté !

f Comme à la maison coffee shop Sainté

Dans le cadre du Coffee Shop *Comme à la maison*, FACE à FACE vous propose de découvrir une exposition d'affiches de films LGBT, revisitées par le coup de crayon de Johan Garin.

Regroupant dix affiches, une par année de 2009 à 2018, cette collection esthétiquement saisissante, comporte notamment des relectures des visuels de *Harvey Milk*, *Tomboy*, *La vie d'Adèle...*

L'occasion des rencontrer l'artiste, ainsi qu'une partie de l'équipe FACE à FACE, dans un lieu cosy, autour d'un café, un thé, et de quelques spécialités de la maison.

ÉVÉNEMENTS OFF - PRÉFACE

RAFIKI

Espace Renoir de Roanne.

Mercredi 7 nov.-20h

> Séance débat.

THE CAKEMAKER

La Capitelle de Monistrol-sur-Loire.

Jedi 8 nov.-20h30 > Séance débat.

LA SOCIOLOGUE ET L'OURSON

Ciné Chaplin de Rive de Gier.

Lundi 12 nov.-14h30

> Séance débat - Université pour tous / Scolaires.

LE PÈRE D'ITALIA

Ciné Chaplin de Rive de Gier.

Lundi 12 nov.-18h30 > Présentation.

LOVE SIMON

Cinéma Le Colisée de Saint-Galmier.

Jedi 15 nov.-20h30 > Séance débat.

GIRL

Ciné Pilat Pélussin.

Samedi 17 nov.-17h30 > Séance débat.

VISITE SITE LE CORBUSIER

Site Le Corbusier à Firminy.

Dimanche 18 nov.-15h

> Gratuit - durée 1h15.

VERNISSAGE

Expo photos Clichés et Préjugés.

Site Le Corbusier à Firminy.

Dimanche 18 nov.-16h45

> Entrée libre.

CALL ME BY YOUR NAME

Le Majestic de Firminy.

Dimanche 18 nov.-20h > Séance débat.

OUVERTURE FESTIVAL STONEWALL

Le Méliès Saint-François (grande salle).

Lundi 19 nov.-20h30

+ CM docu Gay dans le Caucase.

INAUGURATION OFFICIELLE

Office de Tourisme

Mardi 20 nov.-18h30 + marraine Arielle Dombasle +
mini concert Tagada Sing Sing.

ALIEN CRYSTAL PALACE

Le Méliès Saint-François

Mardi 20 nov.-20h45 en présence d'Arielle
Dombasle et Nicolas Ker

SHOW CASE

Arielle Dombasle et Nicolas Ker

Mardi 20 nov.-22h45 au Zoobar

Sur invitation ou présentation ticket et carte adhésion

APÉRO BUFFET au B-4

Mercredi 21 nov.-17h30

BOHEMIAN RHAPSODY

Le Méliès Saint-François

Mercredi 21 nov.-19h30 > Séance débat

FEMME AU FOYER EXTRA-TERRESTRE CONTRE
ZOMBIE GAY

Le Méliès Saint-François

Mercredi 21 nov.-22h15 > Rencontre avec équipe

GIRLS LOST

Le Méliès Jean Jaurès

Jedi 22 nov.-9h

> Séance scolaire

VERNISSAGE

Comme à la maison - Coffee Shop

Jedi 22 nov.-17h30

> Expo affiches revisitées

FOOTBALLEUR ET HOMO...

Le Méliès Saint-François

Jedi 22 nov.-20h > Séance débat (séance double avec
le film Mario)

MARIO

Le Méliès Saint-François

Jedi 22 nov.-21h

> Séance débat

FASSBINDER OU L'OPPRESSION DU DÉSIR

Cinémathèque

Vendredi 23 nov.-17h30 > Conférence

LE DROIT DU PLUS FORT

Cinémathèque

Vendredi 23 nov.-18h30 > Entrée libre

BUFFET

Vendredi 23 nov.- 20h à 22h au Helder

> Happening de Gabriel F.

Sur place ou sur réservation au 07 85 10 27 87.

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW

Le Méliès Saint-François

Vendredi 23 nov.-22h15 avec animation

AFTER

Vendredi 23 nov.-à partir de 0h15 au F2

BRUNCH

Samedi 24 nov.-à partir de 11h au Helder

Sur place ou sur réservation au 07 85 10 27 87

CONFÉRENCE

Témoignages sur l'homoparentalité.

Samedi 24 nov.-14h30 au foyer du Méliès

Saint-François

> Entrée libre

LE PÈRE D'ITALIA

Le Méliès Saint-François

Samedi 24 nov.-16h Rencontre avec le réalisateur

et la co-scénariste

EVA + CANDELA

Le Méliès Saint-François

Samedi 24 nov.-16h15 - Avant-première

YOU SHOULD MEET MY SON 2

Le Méliès Saint-François

Samedi 24 nov.-18h10 - Avant-première + CM Xavier

RESTAURATION, STAND ASSOCIATIONS ET LITTÉRAIRE

Foyer du Méliès Saint-François

Samedi 24 nov.- dès 19h45

7^e NUIT DU COURT

Le Méliès Saint-François

Samedi 24 nov.- Séances à 22h, 23h30 et 00h40

> Entrée gratuite

> Quizz et animations

Durée 3h20 ou 3h + BA Les engagés

LES ENGAGÉS – SAISON 2

Le Méliès Saint-François

Dimanche 25 nov.-14h - Avant-première en présence
de l'équipe

LES HÉRITIÈRES

Le Méliès Saint-François

Dimanche 25 nov.-16h40 - Avant-première

DIAMANTINO

Le Méliès Saint-François

Dimanche 25 nov.-18h40 - Avant-première + skype
avec le réalisateur

CONCERT DE CLÔTURE

Lieu surprise

Dimanche 25 nov.-20h45 > Entrée gratuite

> Palmarès et buffet

> Concert des LadyVine

ÉVÈNEMENTS OFF - POSTFACE

PRÉSENTATION LITTÉRAIRE

Café lecture Remue méninges

Mercredi 5 déc.-20h

MON PÈRE

Le Méliès Saint-François

Mardi 11 déc.-20h + skype avec le réalisateur.

NAUFRAGÉ(S)

La Comédie de Saint-Étienne

18, 19 et 20 déc.-20h - Tarif réduit sur présentation
d'une entrée Festival.

JEUDI 22 NOV. 9H CINÉMA LE MÉLIÈS JEAN JAURÈS

GIRLS LOST SÉANCE SCOLAIRE

Pojkarna

Réalisé par Alexandra-Therese Keining
avec Mandus Berg, Adam Dahlgren, Malin Eriksson...
SUÈDE / 2016 / 1H46 / COMÉDIE FANTASTIQUE

Trois jeunes filles, voisines, se réunissant en douce la nuit dans une serre, découvrent une mystérieuse fleur noire qui suinte un liquide visqueux. Décidant d'y goûter, elles se transforment toutes trois en garçon, avant de redevenir fille au lever du jour. Mais ces transformations répétées ne seront pas sans conséquences...

Doté d'une photographie sublime et un scénario surprenant, *Girls Lost* s'appuie sur le fantastique pour questionner de manière ludique l'identité comme l'orientation sexuelle. Un Joli film sur l'acceptation de soi.



FESTIVAL DE CANNES JUNIOR 2016

LE PETIT +

Séance suivi d'un débat en partenariat avec l'association Triangle Rose



JEUDI 22 NOV. 20H CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

FOOTBALLEUR ET HOMO L'UN N'EMPÊCHE PAS L'AUTRE



Réalisé par Michel Royer¹
avec Yoann Lemaire², Didier Deschamps³, Paul Pogba, Antoine Griezmann,
Guy Roux...

FRANCE / 2018 / 0H52 / DOCUMENTAIRE

Un documentaire qui fait le point sur un tabou tenace : l'homosexualité dans le football...



En 2010, Michel Royer s'était déjà penché sur le sujet avec *Sport et homosexualité*. Huit ans plus tard avec *Footballeur et homo, l'un n'empêche pas l'autre*, il retrouve le sujet des discriminations dans le milieu du sport. **Constatant que les débats sur le mariage ont encore plus libéré la parole homophobe dans les petits clubs, il donne la parole à tous les acteurs du foot : amateurs, professionnels, arbitres, spectateurs...**

LE GROS +

Séance double avec le film de fiction *Mario*.

La séance sera suivie d'un débat avec Michel Royer, réalisateur et Yoann Lemaire, footballeur et président de l'association Foot Ensemble.

JEUDI 22 NOV. 21H CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

MARIO SÉANCE DÉBAT



Réalisé par Marcel Gisler
avec Max Hubacher, Aaron Altaras, Jessy Moravec...

SUISSE / 2018 / 1H59 / DRAME

Mario, un jeune footballeur suisse-allemand, sur le point d'être enfin repéré pour passer pro et d'intégrer un club de première division, tombe amoureux de Léon, un nouvel attaquant venu d'Allemagne. Dans l'équipe, des rumeurs commencent à circuler...

Entre incertitudes et espoirs de jeunesse, ambitions et devoir de bon élève, envie de vivre et désir d'intégration, l'heure des choix constitue le cœur de ce film abordant la discrimination dans le football. **Par sa capacité à poser les bonnes questions, comme par la qualité de son interprétation, Mario aborde avec acuité les thématiques de l'ambition, de la célébrité, des rivalités, de la promiscuité, de la priorité donnée aux apparences.** Une romance à part, sur la difficulté à s'imposer en milieu a priori hostile.

MEILLEUR FILM AU FESTIVAL FILMOUT SAN DIEGO 2018 / MEILLEUR ACTEUR ET MEILLEUR SECOND RÔLE AUX « CÉSARS » SUISSES 2018

LE GROS +

La séance sera précédée à 20h du documentaire *Footballeur et homo*, accompagné d'un débat avec le réalisateur Michel Royer et le footballeur Yoann Lemaire.

VENDREDI 23 NOV. 17H30 CINÉMATHEQUE DE SAINT-ÉTIENNE



LE DROIT DU PLUS FORT SÉANCE CLASSIQUE

Faustrecht der Freiheit

Réalisé par Rainer Werner Fassbinder
 avec Rainer Werner Fassbinder, Karlheinz Böhm,
 Peter Chatel...

ALLEMAGNE / 1975 / 2H03 / DRAME

Un jeune forain, ayant gagné à la loterie, tombe amoureux
 d'un jeune bourgeois qui le dépouille peu à peu de son argent...



« Parmi les multiples modernités du cinéma de Rainer Werner Fassbinder, ces modernités qui font de lui un cinéaste précurseur et essentiel aujourd'hui encore, **la plus fondamentale est sa manière de ne jamais hiérarchiser les formes du désir ou de l'amour** (hétéro, gay, lesbien, etc.). Mais cela s'accompagne chez lui d'une lecture politique du monde et des relations humaines, où l'un est toujours l'opresseur de l'autre. » (note d'intention de la conférence associée).



LE GROS +

La séance sera précédée à 17h30 d'une conférence de Didier Roth-Bettoni, intitulée « Fassbinder ou l'oppression du désir ».



ET POUR VOUS RESTAURER...

LE HELDER
 Salon de Thé

RENDEZ-VOUS ENTRE 20H ET 22H AU SALON DE THÉ LE HELDER, 9 RUE LOUIS BRAILLE

POUR UN BUFFET SPÉCIAL, HISTOIRE D'AVOIR LE VENTRE PLEIN
 AVANT D'ENCHAÎNER AVEC LE FAMEUX ROCKY HORROR PICTURE SHOW

Tarif : 10 € (1 boisson + buffet)

Réservation souhaitable par mail à contact@festivalfaceface.fr
 ou par téléphone au 07 85 10 27 87.

VENDREDI 23 NOV. 22H15 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW SÉANCE CULTE



Réalisé par Jim Sharman

avec Tim Curry, Susan Sarandon, Barry Bostwick, Meat Loaf, Richard O'Brien...

USA / 1976 / 1H40 / COMÉDIE MUSICALE FANTASTIQUE

Une nuit d'orage, la voiture de Janet et Brad, un couple coincé qui vient de se fiancer, tombe en panne. Obligés de se réfugier dans un mystérieux château, ils vont faire la rencontre de ses occupants pour le moins bizarres, qui se livrent à de bien étranges expériences...

Venez découvrir le monde sexy et déjanté du Rocky Horror Picture Show. Une séance de cinéma vraiment pas comme les autres où vous chanterez, danserez, crierez et participerez avec une demi douzaine d'animateurs résolus à vous faire passer un moment que vous n'êtes pas près d'oublier ! Venez avec vos accessoires, ou achetez un pack sur place (2 €) : 100g de riz, un journal, et si vous êtes joueur du papier toilette, une crécelle, des cartes à jouer, des gants mappa et surtout votre énergie et votre bonne humeur !

LE GROS +

La séance sera animée en direct par la troupe des Deadly Stings, et chaque spectateur pourra participer et acheter un petit kit contenant divers ustensiles utiles pour profiter du spectacle (2 €, prévoir de la monnaie).

AFTER AU F2 À PARTIR DE 0H15

2 rue de la Ville - Saint-Étienne

F2



LE HELDER

VENEZ BRUNCHER AVEC FACE À FACE

SAMEDI 24 NOVEMBRE À 11H

Rendez-vous avec l'équipe du Festival pour un brunch matinal

au Helder, 10 rue Louis Braille (proche place Hôtel de Ville).

Tarif spécial

Réservation souhaitable par mail à contact@festivalfaceaface.fr ou par téléphone au 07 85 10 27 87. *Limité à 30 personnes.*

LE HELDER

Salon de Thé

9 rue Louis Braille 42000 Saint-Étienne
09 83 67 68 23

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 20h



GEO EXPERT 42

**FRÉDÉRIC FAURET
GÉOMÈTRE - EXPERT**

**soutient l'action
du Festival FACE à FACE
contre les discriminations liées
à l'orientation sexuelle ou au genre**

AGENCE DE SAINT-ÉTIENNE
24, RUE MICHEL RONDET - 42000 SAINT-ÉTIENNE
WWW.GEOEXPERT42.FR / 04 77 22 78 25



Guillaume Frölinger, artiste peintre sera heureux d'offrir à la marraine du festival Arielle Dombasle l'une de ses œuvres.

Découvrez son univers pictural sur son site : guillaumefrolinger.com

SAMEDI 24 NOV. 14H30 FOYER DU MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

CONFÉRENCE : PARCOURS DE FAMILLES HOMOPARENTALES



Parmi les changements de cette année 2018, la séance de 14h du samedi est remplacée par un moment de rencontre entre association et public, dédié cette année à l'APGL (Association des parents gays et lesbiens).

Plus qu'une conférence, il s'agira d'un échange autour d'une série de témoignages de parents LGBT. Depuis le projet d'avoir un enfant jusqu'aux problèmes et aux joies de la vie de tous les jours, voire aux questions d'héritage, en passant par la conception, l'entrée en milieu scolaire ou les relations aux autres parents d'élèves, cette heure de discussions vous permettra d'exprimer vos interrogations ou simplement de partager votre expérience.



Site Le Corbusier

Firminy - Saint-Etienne Métropole

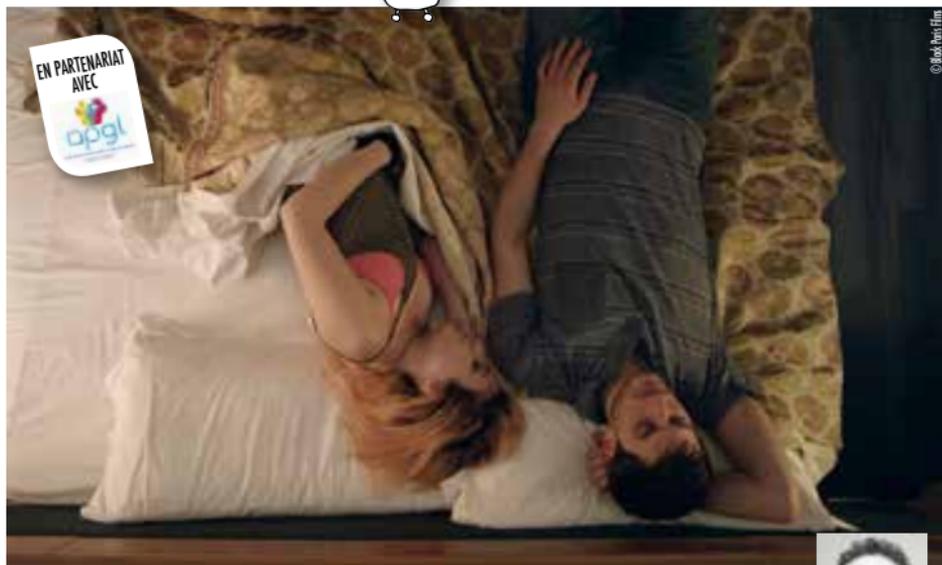
Maison de la Culture
Eglise Saint-Pierre
Unité d'Habitation

Visites guidées ou libres
Voir les horaires d'ouverture
sur sitelecorbusier.com



SAMEDI 24 NOV. 16H CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS (GRANDE SALLE)

LE PÈRE D'ITALIA SÉANCE DÉBAT



© Bino & bust film

Réalisé par **Fabio Mollo** (en médaillon)
avec **Luca Marinelli, Isabella Ragonese, Anna Ferruzzo, Mario Sguiglia...**
ITALIE / 2017 / 1H32 / DRAME



Lors d'un soir d'errance, Paolo, qui vient de se faire plaquer par Mario, fait la connaissance en boîte de nuit de Mia, une jeune femme enceinte de six mois. Suite au malaise de celle-ci, il lui propose de l'héberger...

Avec son scénario, qui se transforme progressivement en road trip, emmenant son anti-héros et la jeune femme, depuis Turin jusqu'au sud de l'Italie, Le père d'Italia questionne les désirs de paternité du personnage principal, au travers d'une complicité qui grandit. Fabio Mollo fait preuve d'une approche délicate de ces deux solitudes entrecroisées, grâce à un travail attentif sur l'éclairage, le son, et un montage dynamisant même les scènes les plus tristes. Grâce à sa finesse d'écriture, ce double portrait, porté par le formidable duo Luca Marinelli / Isabella Ragonese vous prend aux tripes.

PRIX DE LA CRITIQUE RENCONTRES DU CINÉMA ITALIEN DE TOULOUSE 2017 / MEILLEUR FILM FESTIVAL DU FILM ITALIEN DE VILLERUPT 2017 ET BASTIA 2018

LE GROS +

La séance sera suivie d'un débat avec le réalisateur Fabio Mollo et sa co-scénariste Josella Porto.

SAMEDI 24 NOV. 16H15 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS (PETITE SALLE)

EVA + CANDELA AVANT-PREMIÈRE

Como te llamas ?



Réalisé par Ruth Caudeli

avec Alejandra Lara, Silvia Varón, Mariana Gajá, Roberto Cano...

COLOMBIE / 2018 / 1H32 / DRAME

Eva et Candela sont deux femmes fortes et indépendantes : l'une est réalisatrice, l'autre est actrice. Très vite, l'alchimie fait son effet entre les deux femmes, qui tombent amoureuses, développant une attraction charnelle autant que l'envie commune de réaliser le même rêve professionnel. Mais plus leur relation avance, plus la passion dévorante évolue de la sensualité vers la tendresse, puis vers la routine...

Eva + Candela est une histoire de couple saisissante. Porté par deux formidables actrices, le film bénéficie d'un intelligent montage qui capture à la fois la passion physique comme le temps qui passe. Interrogeant sur l'usure des années et l'impact de la vie professionnelle comme de la maternité sur le couple, le film dévoile un scénario aussi lucide que tendrement cruel où se télescopent les ambitions et la réalité.

FESTIVAL LGBT DE ST PETERSBURG FLORIDE 2018 / FESTIVAL LGBT BFI LOS ANGELES 2018

STOP

À L'HOMOPHOBIE DANS LE MONDE DU TRAVAIL !



Signez la Charte d'engagement LGBT* de l'Autre Cercle et rejoignez le club des 92 signataires

Afin d'assurer un environnement de travail inclusif pour les personnes LGBT *, l'Autre Cercle, dont l'objet principal est la lutte contre les discriminations liées à l'orientation sexuelle dans le monde du travail, a créé en 2012 à l'initiative d'Accenture la Charte d'Engagement LGBT qui unit les employeurs publics et privés et leurs employé-e-s LGBT et non LGBT.

En signant cette Charte, votre entreprise s'engage à veiller à une égalité de droit et de traitement de ses collaborateurs quelles que soient leur orientation sexuelle et identité sexuelle ou de genre, à mesurer les avancées et à partager les bonnes pratiques pour faire évoluer l'environnement professionnel général, à soutenir les collaboratrices et collaborateurs victimes de propos ou d'actes discriminatoires.

Sollicitez l'Autre Cercle Rhône-Alpes

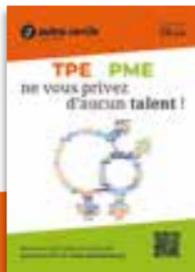
pour intervenir dans votre entreprise dans le cadre de présentations ou de formations sur la thématique LGBT dans le monde du travail.

Rejoignez-nous !

Si notre association vous intéresse, n'hésitez pas à postuler sur le site www.autrecercle.org pour rencontrer nos adhérents qui répondront à vos questions et vous présenteront plus en détail l'Autre Cercle et ses activités.

Diffusez le guide

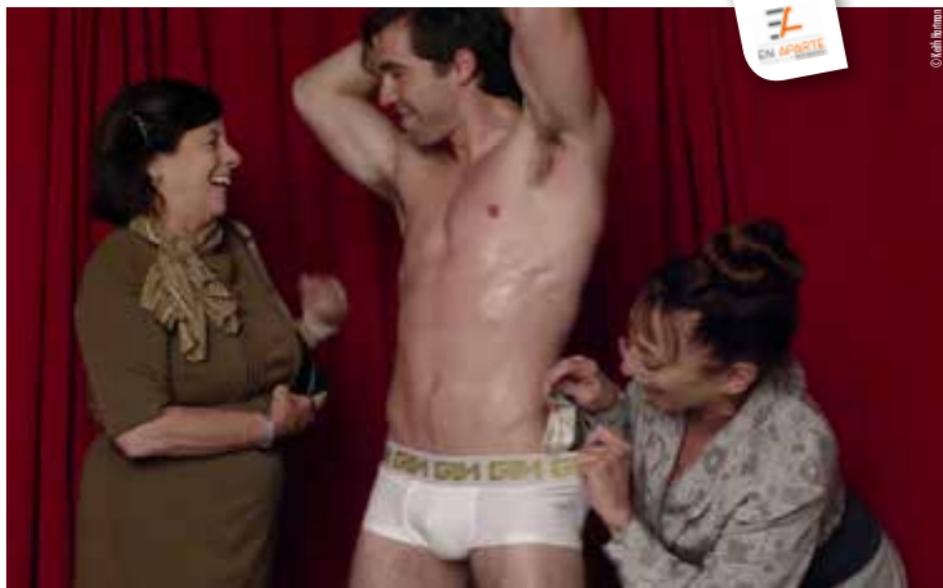
« TPE-PME, ne vous privez d'aucun talent ! » pour mieux appréhender la diversité au sein de vos équipes



autre cercle
rhône-alpes

SAMEDI 24 NOV. 18H10 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

YOU SHOULD MEET MY SON 2 PREMIÈRE FRANÇAISE



Réalisé par Keith Hartman
avec Ryann Robbins, Emory Duncan, Nerissa Tedesco, Tyler Richmeier, Robin S. Roth...
USA / 2018 / 1H16 / COMÉDIE

Brian est sur le point d'épouser Chase, son petit ami strip-teaser. Mais autant sa mère accepte la situation, autant celle de son compagnon, hyper à cheval sur les préceptes religieux, ne se doute pas que son fils va se marier avec un homme. Lorsqu'elle l'apprend, elle va tout faire pour faire échouer le mariage...

Pas la peine d'avoir vu le premier volet de You should meet my son pour apprécier ce deuxième volet, toujours tourné vers l'acceptation de la différence. Histoire des 48 heures qui précèdent le mariage, incluant donc une scène d'enterrement de vie de garçon déjà culte, cette comédie qui n'hésite pas à verser dans l'excès, réserve son lot de personnages hauts en couleurs et de confrontations aussi régressives que jouissives. À découvrir pour la première fois en France, en exclusivité à FACE à FACE !

LE PETIT +

La séance sera précédée de la projection du court-métrage *Xavier*, hommage au policier Xavier Jégélé décédé sur les Champs Élysées, en présence du réalisateur Giovanni Coda.

EN ATTENDANT LA NUIT DU COURT...

À partir de 19h45, un moment de détente, de restauration et de rencontres vous est proposé dans le foyer du cinéma Le Méliès Saint-François redécoré de fond en comble.

Dans une ambiance détendue, plusieurs types de restaurations seront proposés aux festivaliers autour de la Festibuvette (sandwichs, planches, menu, spécialités suédoises) et chacun pourra aller à la rencontre de l'équipe du Festival, des membres du jury et des différentes associations qui tiendront un stand ce jour-là.

Pour plus de renseignements, le samedi, les associations suivantes tiendront un stand dans le Hall du cinéma ou le foyer du Méliès, venant ainsi à la rencontre du public, à la fois dans leur rôle de prévention ou d'information.

ACTIS

actis42.tel

DÉMINEURS

www.facebook.com/demineurs1

L'AUTRE CERCLE

www.autrecercle.org/region/rhone-alpes

SOS HOMOPHOBIE

www.sos-homophobie.org

APGL

www.apgl.fr

LES FILMS EN COMPÉTITION

Voici les 19 films que vous découvrirez en 3 séances d'environ 1h chacune (**séances à 22h, 23h30 et 0h40**). Le détail et l'ordre de passage des films vous seront dévoilés le soir même.

- Half a life (Égypte, 12'22)
- Avec Thelma (Belgique, 13'44)
- Sparrow (Nouvelle Zélande, 15'03)
- Scred (France, 6'04)
- Malik (France, 14'58)
- Pepito et Bianca (France, 16'42)
- Tristan (Belgique, 11'03)
- Tres (Espagne, 3'40)
- Green Tea (Italie, 9'41)
- Excusez-moi (France, 1'22)
- Mise à nu (France, 4'52)
- Your approval is not essential (Pays-bas, 11'44)
- Taste of love (Autriche, 4'28)
- Princesa de Hielo (Espagne, 15'07)
- Si astri maka si tambulah (Philippines, 18'07)
- Gum (France, 1'34)
- Gravido (Espagne, 12'21)
- Dusk (USA, 15'00)
- Sunset (USA, 15'05)

DON'T FORGET LA FESTIBUVETTE !

Détente et restauration après chaque séance à la festibuvette.

LA NUIT DU COURT ÉVIDEMMENT !

Pour cette 7^e édition de la traditionnelle Nuit du Court, qui aura lieu une nouvelle fois dans la grande salle du Méliès Saint-François, l'enjeu est de marier une nouvelle fois les publics, notamment LGBTI et étudiant, pour battre un nouveau record de fréquentation. Une manière de montrer la curiosité et la motivation des stéphanois à l'occasion du plus gros événement français dédié aux courts métrages traitant de nos thématiques.

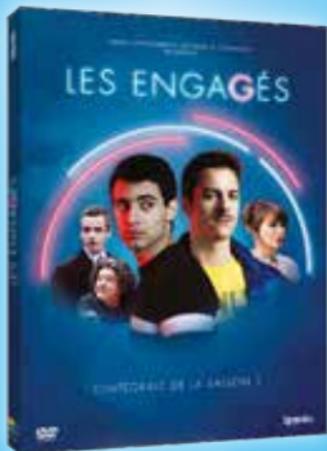
À 22h en entrée libre, cet événement majeur du festival fera cette année la part belle aux films traitant de l'homoparentalité, au rapport entre armée et homosexualité, ou encore aux hommes transgenres (female to male). Tâchant de conserver un équilibre entre films trans, bis, gays et lesbiens, ainsi qu'entre différents styles (comédies, fictions, documentaires, films d'animation) et nationalités, cette nuit regroupe cette année 19 films. Choisis parmi plus de 520 visionnés, **ils feront place au premier entracte, à un quizz spécial permettra de gagner des cadeaux cinémas.**



Et comme c'est la tradition, en plus des prix du public pour les longs et les courts métrages, un jury de professionnels remettra 3 prix (grand prix, prix du scénario et prix spécial) à des courts métrages jugés remarquables par leur sujet ou leur traitement. Cette année c'est le créateur de la série *Les engagés*, **Sullivan Le Postec**, qui en sera le président, accompagné de son acteur principal **Mehdi Meskar**, du réalisateur italien **Fabio Mollo** (*Le Père d'Italia*), d'une collaboratrice du groupe Casino, partenaire fidèle du Festival ainsi que d'un journaliste, **Patricia Portafaix**, directrice de Radio Ondaine.

LES ENGAGÉS

L'INTÉGRALE DE LA SAISON 1



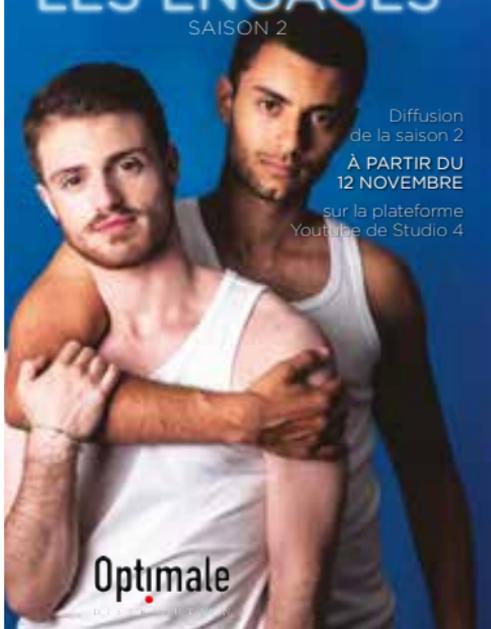
Optimale

COLLECTION

Actuellement en DVD chez **Optimale**
et sur **Queer Screen** / www.queerscreen.fr

LES ENGAGÉS

SAISON 2



Diffusion
de la saison 2

À PARTIR DU
12 NOVEMBRE

sur la plateforme
Youtube de Studio 4

Optimale

digiclic

Postproduction • Livestreaming • DCP • PAD • Duplication

**Prestataire digital pour la diffusion cinéma, télévision, web
et la duplication de vos médias CD, DVD, Blu Ray, USB**

digiclic.fr
106 rue Pasteur
69007 Lyon
tél. 04 37 28 68 45



**Créée par Sullivan Le Postec / Réalisée par Slimane-Baptiste Berhoun
avec Mehdi Meskar, Éric Pucheu, Adrián de la Vega, Denis D'Arcangelo, Nanou Harry, Romain Ogerau, Claudine Charreyre, Claudius Pan...**

FRANCE / 2018 / 2H / DRAME

Hicham a renoncé à militer au Point G, l'association lyonnaise au sein de laquelle il a fait son coming-out, pour ne plus avoir à croiser Thibaut, son ancien ami. C'est une quête amoureuse qui l'occupe. Mais lorsqu'il fait enfin la connaissance d'Elijah, il redécouvre que, pour les LGBT, s'épanouir et s'aimer oblige souvent au combat politique. Son envie d'engagement est rallumée. Son objectif : organiser une grande Marche des fiertés sur le thème de la transidentité. Rapidement, ses idéaux, la bienveillance et l'empathie, sont douloureusement mis à l'épreuve de la réalité. Et s'il fallait renouer avec sa part de radicalité ?

Découvrez en avant-première l'intégrale de la saison 2 de la série culte LGBT+ Les engagés, tournée à Lyon, dont le thème central est moins celui de la transidentité que celui de la transphobie, y compris dans le milieu. Immanquable.

LE GROS +

La séance sera suivie d'un échange autour des épisodes, avec le créateur de la série Sullivan Le Postec¹, l'acteur principal Mehdi Meskar² et l'acteur Claudius Pan.



DIMANCHE 25 NOV. 16H40 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

LES HÉRITIÈRES AVANT-PREMIÈRE



Réalisé par Marcelo Martinessi
avec Ana Brun, Margarita Irún, Ana Ivanova...
PARAGUAY / URUGUAY / 2018 / 1H38 / DRAME

Asuncion, Paraguay. Chela, riche héritière, a mené la grande vie pendant 30 ans avec Chiquita. Mais au bord de la faillite, elle doit vendre tous ses biens et regarde Chiquita, accusée de fraude, partir en prison. Alors qu'elle n'a pas conduit depuis des années, Chela accepte de faire le taxi pour un groupe de riches femmes âgées de son quartier. Elle fait ainsi la rencontre de la jeune et charmante Angy...

Ce film paraguayen, centré sur un couple de femmes, peut se lire à différents niveaux, d'une histoire de liberté retrouvée à une peinture des différences sociales qui minent le pays. Ana Brun y incarne à merveille, après une apathie inquiète, la renaissance de désirs et sensations depuis longtemps enfouis. Apprentissage tardif d'une certaine indépendance, ce drame feutré provoque une émotion irrésistible.

PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE AU FESTIVAL DE BERLIN 2018 / PRIX DE LA CRITIQUE
FESTIVAL DE BERLIN 2018 MEILLEUR FILM LATINO AMÉRICAIN FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN
2018

DIMANCHE 25 NOV. 18H40 CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

DIAMANTINO SÉANCE DÉBAT



**Réalisé par Gabriel Abrantes et Daniel Schmidt
avec Carloto Cotta, Cleo Tavares, Anabela Moreira, Margarida Moreira, Carla Maciel...**
PORTUGAL / 2018 / 1H32 / FANTASTIQUE SOCIAL

Diamantino, icône du football, est un joueur surdoué. Alors qu'il joue le match le plus important de sa vie, son génie n'opère plus. Sa carrière est stoppée net. Surveillé par deux fliquettes lesbiennes pour évation fiscale, convoité par la Ministre des sports qui voudrait le cloner, harcelé par ses sœurs avides d'argent, il va tenter de trouver sa propre voie...

Aussi inattendu que réjouissant, *Diamantino* prend le nom de son personnage principal, footballeur écervelé et manipulé de toutes parts, ressemblant physiquement à un certain Ronaldo. **Fascinant pour ses parti-pris scénaristiques, tournant en ridicule le talent du héros, moquant la notion de virilité, crucifiant le placement de produits tous azimuts, le film possède une profondeur inattendue, abordant avec fantaisie des sujets plus graves : crise des migrants, élans nationalistes, jusqu'au-boutisme des politiques, crise économique et vision dévoyée de l'Europe.**

GRAND PRIX DE LA SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2018

LE GROS +

La séance sera suivie d'un Skype avec le réalisateur Gabriel Abrantes.

imageurs .com
web manufacture

Créateur de trafic
sur internet

Fabricant de sites web
depuis 1995

67 RUE DÉSIRÉ CLAUDE
42000 SAINT-ÉTIENNE
TEL.04 77 25 79 98

WWW.IMAGEURS.COM
CONTACT@IMAGEURS.COM

LES
POTEAUX
CARRÉS



CÔTÉ GARE
L'HÔTEL*** – RESTAURANT

33 Avenue Denfert Rochereau
42000 Saint-Étienne

04 77 32 34 36

www.lespoteauxcarres.fr

© Diego Bonni

HAPENNING SIGNÉ GABRIEL F.



Vendredi 23 novembre vers 21h, l'auteur-acteur Gabriel F., en répétition à La Comédie pour son spectacle *Naufragé(s)* (voir page 45) viendra livrer une improvisation lors du moment de restauration organisé au Helder (voir page 28). Venez nombreux !

« Si Gabriel vous pose une question, s'il vous plaît, ne lui répondez pas. Il n'est pas du tout en mesure d'improviser. Chaque mot, chaque virgule, chaque pause, est écrit et répété. Chaque geste, si naturel soit-il, est chorégraphié. »

LA COMÉDIE

CLÔTURE ! FESTIVAL

DIMANCHE 25 NOV. À PARTIR DE 20H45 LIEU SURPRISE
REMISE DES PRIX, BUFFET ET CONCERT DES LADYVINE

Pour terminer en beauté cette 14^e édition du Festival, FACE à FACE vous invite à fêter dignement autour d'un buffet et du verre de clôture, le palmarès de la Nuit du Court et les prix du public, en présence d'une partie du jury.

Le clou de la soirée sera la présence des membres du groupe stéphanois LadyVine, qui donneront un concert aux alentours de 21h30 et interpréteront des standards du rock et de la variété (entrée gratuite).

La promesse d'une soirée riche en rencontres et en moments chaleureux, histoire de fêter la fin de Festival et de se dire collectivement «à l'année prochaine» pour une 15^e édition.



**VOTRE NOUVEL ÉTABLISSEMENT
GAY FRIENDLY DE SAINT-ÉTIENNE !**



**Apéro - Bar -
Festif**

44, RUE DE LA RÉSISTANCE À SAINT-ÉTIENNE
OUVERT DU MERCREDI AU SAMEDI 14H30 À 1H00
DIMANCHE 17H00 À 1H00



EN APARTÉ
IMMOBILIER LOW COST

**S'ENGAGE AVEC
FACE À FACE
CONTRE
L'HOMOPHOBIE**

23 PLACE CHAVANELLE
42000 SAINT-ÉTIENNE

04 27 81 86 88
WWW.ENAPARTE.FR

MERCREDI 5 DÉC. 20H CAFÉ LECTURE REMUE-MÉNINGES*

PRÉSENTATION DU LIVRE : QUEEN, LA DISCOGRAPHIE UNE APPROCHE MUSICALE



Dans le cadre des moments post-FACE, Marie Berginiat (en médaille), experte en musicologie, auteure du livre *Queen, la discographie une approche musicale*, reviendra, après son débat autour de *Bohemian Rhapsody* le 21 novembre au Méliès, sur cet ouvrage en compagnie des équipes de FACE à FACE et du Remue-méninges. L'occasion d'un apéritif instructif et chaleureux.



*43 rue Michelet à Saint-Étienne

MARDI 11 DÉC. 20H CINÉMA LE MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS

MON PÈRE *Retablo*

Réalisé par **Álvaro Delgado-Aparicio**
avec **Junior Béjar Roca, Magaly Solier, Hermelinda Luján...**
PÉROU / 2018 / 1H41 / DRAME

Vivant dans les montagnes reculées du Pérou, Segundo, jeune garçon de 14 ans, se prépare à suivre les traces de son père dans l'art traditionnel du retablo. Comme tous les habitants de la région, il vénère son père, et prend conscience du poids et des obligations de cet héritage. Mais la découverte d'un secret inavouable va bouleverser la vie de son père et révéler à Segundo la réalité brute du monde dans lequel il a grandi...

Prenant initialement son temps pour dépeindre une vie quotidienne presque idéale (complicité, paysages, images, lumières, sont tous magnifiques) *Mon père* bascule dans le drame, en interrogeant les liens entre éducation, tradition et « virilité ». **Dans une société rurale et patriarcale, le film tord avec intelligence le cou aux préjugés, montrant l'air de rien, qu'il y a des moyens alternatifs et inattendus pour être un homme, un vrai.**

LE PETIT +

Le film sera suivi d'un Skype avec le réalisateur Álvaro Delgado-Aparicio.





**Créé par Gabriel F.
avec Gabriel F. accompagné par Gaspard Liberelle**

Seul sur scène, Gabriel raconte ses souvenirs, auxquels subrepticement se mêle le fantasme. Peu à peu la fiction prend le pas sur la réalité, mais est rattrapée rapidement par la solitude de l'acteur. Pour la tromper, Gabriel recourt à divers artifices qui restent vains. Face à son désarroi, il décide d'embaucher un escort boy, Gaspard, pour lui tenir compagnie. Était-ce vraiment une bonne idée ? Reste à savoir s'il restera maître de sa création...

Dramaturge et inventeur de formes, Gabriel F., cofondateur de la compagnie Teatro de Açúcar, multi-primé, aime à fouiller les complexités humaines. **Créé à La Comédie en 2016, Naufragé(s) interroge avec espièglerie le processus créatif ainsi que la frontière poreuse séparant le réel du rêve. Cette fable émouvante, flirte allégrement avec la poésie et le rire.**

LE PETIT +

Tarif réduit sur présentation d'un ticket d'une séance du Festival (à réclamer en fin de séance auprès de nos équipes).

PROCHAINEMENT À LA COMÉDIE

CANNES | TRENTE-NEUF | QUATRE VINGT-DIX
Étienne Gaudillère / Cie Y / du 22 au 24 mai 2019 / 20h

Étienne Gaudillère s'est fixé un pari fou : regarder le Festival de Cannes par le petit bout de la lorgnette, sous toutes ses coutures artistiques, commerciales, politiques, économiques, et religieuses. Un microcosme singulier, au rayonnement mondial, qui mélange artistes, touristes, producteur.trice.s, politicien.ne.s, prostitué.e.s...

Se focalisant plus précisément sur la période 1939-1990, son spectacle permet d'appréhender notre époque, de mettre en lumière comment les enjeux politiques rattrapent forcément les enjeux artistiques, témoignant ainsi d'une conscience collective fascinante qui nous dépasse et nous reflète.

LES LIEUX DU FESTIVAL

SAINT-ÉTIENNE

Cinéma Le Méliès Saint-François

8 rue de la Valse
04 77 32 76 96

Cinémathèque

20-24 rue Jo Goutteborge
04 77 43 09 77

Office de tourisme

16 av. de la Libération
04 77 49 39 00

SÉANCES PRÉ-FACE

Cinéma Le Colisée – Saint-Galmier

Boulevard Gabriel Cousin
www.lecolisee-saint-galmier.fr

Ciné Chaplin – Rive de Gier

31 Rue Jules Guesde
www.cinema.rivedegier.fr

La Capitelle - Monistrol sur Loire

2 Boulevard François Mitterand
04 71 61 15 82

Ciné-Pilat - Pélussin

9 Rue des Trois Sapins
04 74 31 78 16

Espaces Rénov - Roanne

10 bis Rue Jean Puy
www.espacerenov.jimdo.com

Le Majestic - Firminy

1 Place Voltaire
www.cinemalemajestic.fr

RESTAURATION

Le Helder

9 rue Louis Braille
06 51 45 86 83

Comme à la maison - Coffe Shop

25 rue du Onze Novembre
04 77 01 71 98

Before B4

44 rue de la Résistance
07 62 06 77 37

INFOS PRATIQUES

TARIFS CINÉMA

1 film : **7€** / Le carnet de 5 places : **31€**
(**27€** pour les adhérents).

Les tickets sont achetés sur place à la caisse FACE à FACE avec accès direct à la salle.

Aucune réservation n'est nécessaire. Afin de respecter les horaires, nous vous remercions d'arriver un quart d'heure au minimum avant la séance.

Des places à tarif préférentiel pour les 16-25 ans sont disponibles sur saintepass.fr

TARIFS RESTAURATION

• **Vendredi 23 nov. Le Helder : 10€**

(1 boisson + buffet vampire) + 7€ avec film.

• **Samedi 24 nov. Le Helder : tarif spécial**

(brunch).

*Réservations pour les 2 dates : par mail
contact@festivalfaceface.fr ou au 07 85 10 27 87*

UN PETIT CREUX ? UNE GROSSE SOIF ?

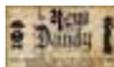
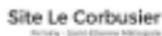
L'équipe de FACE à FACE vous restaure avant et après les projections au Méliès Saint-François. La Festibuvette vous propose une restauration légère, salée et sucrée avec un choix de boissons chaudes et fraîches. Bières artisanales à 2€50.

HÉBERGEMENT

L'hôtel Les Poteaux Carrés*** vous accueille en face de la Gare de Châteaureux (*réservation sur lespoteauxcarres.fr ou au 04 77 32 34 36*).

La Maison Rouge et son café associatif vous propose un hébergement type auberge de jeunesse au design original, dans le quartier du Crêt de Roc (*réservation sur lamaisonrouge-backpackerhostel.fr ou au 07 83 95 27 66*).

FACE à FACE remercie tous ses partenaires !



Un employeur engagé

