

MUTATIONS//MIGRATIONS

Le 7ème Festival DESARTS//DESCINÉS continue d'explorer cette thématique qui nous porte, pour trois ans au moins, des mutations intimes aux grandes migrations collectives.

Les artistes invités, les films et performances comme les projets participatifs que nous vous proposons de partager questionnent tous ce thème sous différents angles.

Pour ressentir, réfléchir, comprendre et agir ensemble.

Pour les migrants, pour les gens d'ici et d'ailleurs, pour la planète.

Bref, pour nous tous. Au-delà de nos différences.

ACCESSIBILITÉ POUR TOUS

Le Festival DESARTS//DESCINÉS poursuit son engagement pour l'accessibilité et l'intégration des personnes en situation de fragilité ou de handicap, dans une dynamique inclusive féconde pour tous. Plusieurs dispositifs sont mis en place pour permettre à chacun de participer pleinement à nos différentes propositions Danse & Cinéma, notamment avec le soutien de Ville en Partage. N'hésitez pas à nous contacter pour nous poser vos questions et nous permettre de vous accueillir dans les meilleures conditions!



Nous proposons une interprétation Français / Langue des Signes Française sur plusieurs séances, en partenariat avec diXit Interprétation.



Pour les personnes en situation de handicap mental et tous ceux qui le souhaitent, nous utilisons la méthode Facile à Lire // Facile à Comprendre pour présenter chaque temps fort.



Les lieux d'accueil sont équipés ou aménagés pour accueillir les personnes à mobilité réduite dans la limite des places définies par les commissions de sécurité référentes.

MOVE IN STATION // Gare Châteaucreux

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE // DU 13 AVRIL AU 20 MAI PROJECTION COURTS-MÉTRAGES DANSÉS // DU 15 AU 20 MAI

Découvrez en Gare de Châteaucreux un événement regroupant les traces d'un projet original mené à Saint-Etienne par la chorégraphe Adeline Lefièvre avec 14 jeunes en avril 2016, en collaboration avec l'Institut Plein Vent, Trisomie Loire et Les Héroïnes, grâce au soutien de Gares&Connexions, SNCF, la Ville de Saint-Etienne et la DRAC Auvergne Rhône-Alpes.

Les photographes Anthony Faye et Bernard Toselli ont suivi cette aventure hors du commun, au rythme des trains reliant Saint-Étienne au monde... Le making of du projet, réalisé par Valérie Robert du collectif Les Héroïnes, sera diffusé en Gare de Châteaucreux, en ouverture d'une projection regroupant les courts-métrages dansés de la 3ème Compétition Vidéodanse Internationale du Festival, sur le thème de Migrations.

MOVE IN CITY // Arcades et centre ville

PROJECTION COURTS-MÉTRAGES DANSÉS // DU 3 AU 20 MAI

En partenariat avec Sainté Centre Ville - le regroupement de commerçants et d'artisans qui veulent comme nous faire bouger Sainté -, nous vous présenterons dans différentes vitrines des Arcades et du centre ville, les courts-métrages dansés de notre 3ème Compétition Vidéodanse Internationale sur le thème de Migrations. Vous pourrez, grâce à un système de Flashcode ou en allant directement sur notre site internet desartsdescines.org, voter pour votre film préféré... Et permettre ainsi à l'équipe gagnante du Prix du Public de tourner son prochain film dansé dans notre belle cité! Alors partagez vos coups de coeur via votre smartphone, votre tablette ou votre ordi:)

VOUS AUSSI, ENTREZ DANS LA DANSE !

MIGRA(C)TIONS // Mar. 16 MAI - 17h KIOSQUE PLACE JEAN JAURÈS

Voici une belle occasion de participer à une action citoyenne singulière - en marchant, en dansant et en discutant autour des films qui nous racontent la migration partout dans le monde... Artistes, novices ou amateurs, grands ou petits, personnes ordinaires ou en situation de fragilité : nous vous invitons à un moment fort, humain et constructif.

FLASHMOB SAINTÉ SIDE STORY // Mer. 17 MAI - 17h PLACE JEAN JAURÈS RÉPÉTITIONS SAMEDI 6 ET 13 MAI DE 14h à 16h - STUDIO PATRICIA MARTIN

Venez guincher en hommage à l'un des plus célèbres films dansés de l'histoire du cinéma, West Side Story! Pour les 55 ans de la sortie du film en France, nous vous avons concocté une chorégraphie qui claque entre influences flamencas, swing jazz et pop RnB... Bref de quoi vivre encore un moment unique ouvert à tous, à partager sans modération.

CRÉATION PARTICIPATIVE LE BAL // Sam. 20 MAI - 17h LES ARCADES ATELIERS DU DIMANCHE 14 AU VENDREDI 19 MAI - ATELIERS JEANNE LAURENT + PERFORMANCE SAMEDI 20 MAI - ESPACE PUBLIC DEPUIS LES ARCADES

Youtci Erdos développe avec la Compagnie Scalène un travail sensible entre danse et films super 8 collectés auprès des habitants de ses territoires de résidence. Nous l'avons conviée pour créer une performance participative autour du thème du Bal, en écho au grand film sans paroles d'Ettore Scola qui viendra clôturer le Festival DesArts//DesCinés 2017. Une belle aventure pour se rencontrer et partager le plaisir de la danse dans cet espace festif commun à toutes les cultures du monde!











VOUS PARTICIPEZ À UNE MARCHE DANSÉE AU KIOSQUE PLACE JEAN JAURÈS. VOUS PARTICIPEZ AU FLASHMOB PLACE JEAN JAURÈS CÔTÉ MANÈGE. VOUS PARTICIPEZ À UN SPECTACLE DANSÉ DANS LA RUE SUR LE BAL.

MIGRA(C)TIONS // Kiosque Place Jean Jaurès

EXPO PHOTO DANSES_MIGRATIONS // à partir du Mardi 16 MAI - 17h
MARCHE DANSÉE IMPROVISÉE COLLECTIVE // Mardi 16 MAI - 18h
DISCUSSIONS - PARTAGE - APÉRO // Mardi 16 MAI - 19h
PROJECTION COURTS-MÉTRAGES DANSÉS // Mardi 16 MAI - 20h30

Nous avons été inspirés pour cet événement par le Festival On Marche de Marrakech créé il y a 12 ans par Taoufiq Izzediou, chorégraphe et directeur artistique visionnaire de la Compagnie Anania. Premier festival de danse au Maroc, On Marche est comme DesArts//DesCinés un festival engagé qui utilise la création comme un outil puissant pour défendre la liberté d'expression et les valeurs de la démocratie.

Nous avons choisi la danse et le cinéma comme ferments possibles d'un élan commun au sein de notre société, apte à nous mobiliser pour agir et réagir ensemble aux grandes questions qui agitent notre territoire comme la planète entière.

Alors venez vous aussi marcher, danser, échanger et vibrer aux rythmes des films qui nous racontent la migration partout dans le monde; les peurs, les doutes et les espoirs de tous ceux qui se déplacent pour tenter de trouver/fonder un monde meilleur.

Artistes, novices ou amateurs, grands ou petits, personnes ordinaires ou en situation de fragilité: nous vous invitons à un moment fort, humain et constructif.

Danse & Cinéma en action !







VOUS DANSEZ À CÔTÉ DU KIOSQUE PLACE JEAN JAURÈS. VOUS REGARDEZ DES FILMS ET DES PHOTOS. VOUS PARLEZ DES GENS QUI QUITTENT LEUR PAYS.

JOURNÉE CULTE // WEST SIDE STORY

PRÉSENTATION CRÉATIONS ECOLES

Mercredi 17 MAI - 17h // PLACE JEAN JAURÈS

FLASHMOB SAINTÉ SIDE STORY

Mercredi 17 MAI - 18h // PLACE JEAN JAURÈS

SOIRÉE FIESTA WEST SIDE STORY (VOSTF)

Mercredi 17 MAI - 20h // CINÉMA MÉLIÈS SAINT-FRANCOIS

Cette année, nous vous proposons de vous laisser emporter par la fièvre de West Side Story. Ce film magnifique, dont nous célèbrerons les 55 ans de la sortie française, nous plongera dans l'histoire tragique de Roméo et Juliette au coeur d'un New York déchiré par la guerre des gangs...

Vous pourrez à cette occasion - Place Jean Jaurès côté manège - découvrir le travail mené par des établissements scolaires de la métropole, puis vous-mêmes entrer dans la danse en participant à notre fameux Flashmob - rebaptisé Sainté Side Story pour l'occasion - mêlant comme d'habitude mouvement dansé et Langue des Signes Française. L'Ecole de Musique du Centre Ville assurera cette année encore la partition musicale avec plus de 30 chanteurs et instrumentistes.

Rendez-vous ensuite pour une soirée d'enfer avec quizz, musique, concours de déguisements, projection du film et quelques surprises de derrière les fagots, à partir de 20h au Méliès Saint-François... À savourer entre amis ou en famille!







VOUS REGARDEZ DES ÉCOLES DANSER PLACE JEAN JAURÈS. VOUS DANSEZ LE FLASHMOB PLACE JEAN JAURÈS.

VOUS VOYEZ LE FILM WEST SIDE STORY AU MÉLIÈS SAINT-FRANÇOIS.

DANSES & SPORTS EXTRÊMES // Cie ADDB

AVANT-PREMIÈRE DANSE//PHOTO//VIDÉO "L'IVRESSE D'UNE APPROCHE" Jeudi 18 MAI - 21h // COUR DU MUSÉE DE LA MINE DU PUITS COURIOT DISCUSSION ARTISTES//PUBLICS

Jeudi 18 MAI - 22h // COUR DU MUSÉE DE LA MINE DU PUITS COURIOT

Retrouvez Jean-Camille Goimard et la Compagnie Au-Delà Du Bleu, accueillis déjà en 2014 avec le cycle vidéo "Epidanses" et "Trio pour deux danseurs et un longboard", que nous avons reçus plus récemment en résidence dans le cadre de notre Résonance à la Biennale de la Danse de Lyon en septembre 2016. Entre danse, accroche et sports de glisse, Jean-Camille filme et chorégraphie avec une fluidité inouïe l'homme dans son environnement naturel ou industriel. Un talent que nous soutenons hors des sentiers battus!

"L'ivresse d'une approche" est une performance pluridisciplinaire alliant danse, photographie argentique et vidéo, le tout accompagné de musique live. L' équipe a choisi de se confronter ici à des lieux chargés d'histoire, aujourd'hui abandonnés ou transformés. Des lieux dont il ne reste des gens et des activités disparus que des murs et des murmures. Ces expériences visuelles et sonores, glânées en France et ailleurs, dialogueront avec la danse dans cette performance co-produite par Stéla et présentée en avant-première pour le 7ème Festival DesArts//DesCinés, dans le cadre d'un partenariat dynamique avec le Parc-Musée de la Mine du Puits Couriot.







VOUS REGARDEZ UN SPECTACLE DE DANSE ET D'IMAGES AU MUSÉE DE LA MINE. VOUS DISCUTEZ AVEC LES ARTISTES DU SPECTACLE.

FEMMES & POUVOIR // Cie Jelena KOSTIĆ

RECRÉATION FRANÇAISE "THE BOLD, THE BOUND, THE BRITTLE" + DISCUSSION

Vendredi 19 MAI - 20h // SALLE DES PENDUS - MUSÉE DE LA MINE

Jelena Kostić est aujourd'hui une chorégraphe néerlandaise incontournable, dont la danse puissante est fortement engagée autour des questions de société. "La Téméraire, La Coincée, La Fragile" met en scène deux danseuses professionnelles et deux femmes de la société civile en situation de pouvoir. Nous vous présentons pour ce 7ème Festival une recréation inédite, spécialement repensée pour la Salle des Pendus du Musée de la Mine, avec des femmes du territoire stéphanois!

COMPÉTITION VIDÉODANSE INTERNATIONALE #3

PROJECTION DES FILMS LAURÉATS & HORS COMPÉTITION + DISCUSSION

Vendredi 19 MAI - 21h30 // SALLE DES PENDUS - MUSÉE DE LA MINE

Notre jury international est constitué cette année par Jukka Rajala-Granstubb (Malakta, Vasaa), Marlene Millar (Mouvement Perpétuel, Montréal), Raymond Wong (Jumping Frames, Honk-Kong), Mariachiara Raviola (Didee, Turin), Alice Poncet (Pôle image Maison de la Danse et Numeridanse.tv, Lyon) et Catherine Traoré (Cie du Grand Delta, Saint-Etienne). Ensemble, ils nous présenteront autour du thème Migrations une sélection de films hors compétition de leur cru, ainsi que les lauréats 2017 qui viendront tourner bientôt leur prochain film dansé à Saint-Etienne...





VOUS DISCUTEZ AVEC LES ARTISTES SUR LE SPECTACLE ET LES FILMS.

DANSE & CINÉMA // Cie Youtci ERDOS

PERFORMANCE "ATTRACTIONS CONTEMPORAINES" // CIE SCALÈNE Samedi 20 MAI - 17h // ARCADES HDV - PARTENARIAT SAINTÉ CENTRE VILLE CRÉATION PARTICIPATIVE "LE BAL DES MARCHES" // HABITANTS + CIE SCALÈNE Samedi 20 MAI - 18h // PLACES HDV - PEUPLE - WALDECK ROUSSEAU - DORIAN

La Compagnie Scalène de Youtci Erdos envahira les boutiques des Arcades pour nous transporter dans des courts-métrages vivants où la danse fleure bon nos souvenirs d'enfance, de vacances... Puis la Compagnie nous présentera la création élaborée avec un groupe inclusif d'habitants décidés à battre le pavé au rythme d'un bal partagé le long des rues et des places du centre.

SOIRÉE CINÉ-BAL // CLÔTURE

BAL + PROJECTIONS // CIE SCALÈNE - PARTENARIAT CINÉMATHÈQUE

Samedi 20 MAI - 19h30 // SALLE ARISTIDE BRIAND - HÔTEL DE VILLE

Nous vous invitons à célébrer la fin de ce 7ème Festival dans la magnifique Salle Aristide Briand de l'Hôtel de Ville. Là, vous pourrez virevolter sur les airs interprétés par l'Ecole de Musique du Centre Ville, tout en regardant un court-métrage réalisé par Youtci Erdos à partir des archives de la Cinémathèque, mettant en scène des Stéphanois qui dansent depuis les années 30! Enfin, nous terminerons cette belle soirée par la projection en 35 mm du chef d'oeuvre "Le Bal", film sans paroles et en musique du grand réalisateur italien Ettore Scola.







VOUS REGARDEZ UN SPECTACLE DANSE ET CINÉMA SOUS LES ARCADES. VOUS SUIVEZ UN SPECTACLE DE DANSE DANS LES RUES DU CENTRE VILLE. VOUS DANSEZ ET REGARDEZ DES FILMS À L'HÔTEL DE VILLE.



DU 13 AVRIL AU 20 MAI > MOVE IN STATION - EXPO PHOTOS ET PROJECTIONS Gare Châteaucreux / Saint-Étienne

DU 3 AU 20 MAI > MOVE IN CITY - PROJECTIONS COMPÉTITION VIDÉODANSE Boutiques des Arcades et du centre / Saint-Étienne

MAR. 16 MAI - 17h > MIGRA(C)TIONS - MARCHE DANSÉE + DISCUSSION + PROJECTIONS Kiosque Place Jean jaurès / Saint-Étienne

MER. 17 MAI - 17h > JOURNÉE CULTE WEST SIDE STORY - FLASHMOB + FIESTA CINÉ Place Jean Jaurès + Cinéma Méliès Saint-François - 8 rue de la Valse / Saint-Étienne

JEU. 18 MAI - 21h > DANSES & SPORTS EXTRÊMES - Cie ADDB Musée de la Mine du Puits Couriot / Saint-Étienne

VEN. 19 MAI - 20h > FEMMES & POUVOIR - Cie J. KOSTIC + COMPÉTITION VIDÉODANSE Musée de la Mine du Puits Couriot / Saint-Étienne

SAM. 20 MAI - 17h > DANSE & CINÉMA // Cie SCALÈNE - PERFORMANCES + CINÉ-BAL Arcades + Places du centre ville + Salle Aristide Briand de l'Hôtel de Ville / Saint-Étienne



INFOS & RÉSERVATIONS

+33 (0)4 27 81 83 08 - stela.lepass@gmail.com

www.desartsdescines.org - f w v Des Arts//Des Cinés

