

LES INTERGALACTIQUES

FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION DE LYON

DU 21 AU 30 AVRIL 2017
CINÉMA, LITTÉRATURES & SCIENCES



IMPERIUM

WWW.INTERGALACTIQUES.NET

AOA
Prod

VISUEL : WWW.FUTURORG.COM



L'équipe du festival

Directeur du festival :
Julien Jal Pouget.

Numéro 2 :
Mathilde Démaret.

Coordination bénévoles et chargé d'administration :
Adrien Muller.

Communication :
Nicolas Blay.

Régisseur technique :
Jérôme Charreton.

Responsables Labo Post Eco :
Cyril Vanhelstraeten
& Philippe Cherbut.

Responsable restauration :
Mathieu Long.

Responsables Vide Grenier du Geek :
Laure Lassere & Isabelle Cagnard.

Responsable accueil :
Gael Thirapathi.

Responsables Nuit des Séries :
Jordan Grillet & Pierrick Thevenet.

Responsables Les Grandes Dionysies :
Chloé Georget & Bettina Delaveaud.

Responsables Colloque du Héros :
Mareva Perrier & VII Faquin.

Responsable captation :
Brice Poilevey

Visuel affiche :
Timothée Matelin.
www.futurorg.com

Catalogue & Visuel Vide Grenier du Geek :
Bettina Delaveaud.
www.bettinadelaveaud.wix.com/portfolio

Logo Labo Post-Eco & visuel Nuit des Séries :
Quentin Pupier.
www.quentinpupier.wixsite.com/design

Et un grand merci à nos bénévoles :
Galaad Falzari, Thibault Jeandemange, Lionel Cordier, Youri Mignard-Meunier, Simon Lebatteux, Paco Vallat, Jeanne-Lise Massies, Nicolas Landais, Serge Amoroso, Rémi Burel, Rossella Lo Vaso Tubolino, Florian Émérit, Côme Martin, Élise Delplat, Timothée Mathelin, Camille Pascal, Margot Patisser, Jérémie Richard, Diane Jehl, Léa Petit, Nelly Jouaux, Manon Brillaud, Corentin Rocher & Loraine Rabach.

AOA Prod

Les Intergalactiques de Lyon sont organisés par l'association AOA Prod
25 avenue des frères Lumières, 69008 Lyon
www.aoa-prod.com
contact@aoa-prod.com

Nuits des Séries



Les Grandes Dionysies



48H Plus Tard



Tables Rondes



Edito

« Transformer le monde (et non plus seulement l'interpréter) c'est cela : en finir avec ce qui nous échappe de notre propre puissance collective, en organiser la pleine reprise par la conscience partagée, et la restituer à l'exactitude de notre désir. »

Frédéric Lordon, *Imperium* (La Fabrique, 2015)

Depuis sa première édition en avril 2012, l'association AOA Prod continue ses efforts afin de pérenniser et faire entrer Les Intergalactiques parmi les festivals reconnus du genre en France.

Les enjeux électoraux de cette année 2017 influent sur notre thématique, c'est pourquoi cette 6^{ème} édition des Intergalactiques traite de la politique en Science-Fiction.

Les récits de Science-Fiction ne sont pas des tentatives de prédire l'avenir, mais une occasion offerte de mettre à l'épreuve différentes trajectoires de développement futur.

La palette de scénarios que le genre explore constitue un véritable outil de réflexion sur les futurs possibles de nos sociétés. Les Intergalactiques 2017 questionne les systèmes de gouvernance et l'organisation du pouvoir à travers les multiples visions des auteurs, vidéastes et chercheurs.

Avec un retour à la MJC Monplaisir, ainsi que le Labo Post-éco et le Vide Grenier du Geek, Les Intergalactiques 2017 reviennent à leurs fondamentaux.

Le temps des festivités s'allonge aussi avec la programmation de la rétrospective cinéma qui se déroule toute la semaine aux Cinémas Lumière !

Le festival des Intergalactiques 2017 a à cœur de trouver son équilibre entre présent, futur, et bien entendu... Pop-culture.



Julien «Jal» Pouget
Directeur du festival

Projections Cinéma



Labo Post-Éco



Vide Grenier du Geek



Salon du livre



Vendredi 21 avril

La Nuit des Séries - 3^{ème} édition !

MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}
Tarif : 7€

de 20h30 à 6h du matin

Amis sérivores, vous pourrez découvrir une fois encore notre sélection d'épisodes de séries, où se mêleront cette fois science-fiction et politique, en résonance avec le reste du festival.

Apportez de quoi tenir le siège niveau confort. Vous pourrez vous ravitailler en boissons au bar de la MJC Monplaisir toute la nuit, et pour les plus courageux, des viennoiseries seront distribuées à la fin des projections le lendemain matin.

Programme de la nuit :

20h30 : Ouverture des portes.

21h : Début de la Nuit des Séries

23h30 : Petite pause au bar

00h : Seconde partie de la nuit

3h : Nouvelle pause

3h30 : Troisième partie de la nuit

6h30 : Petit déjeuner au bar

Billetterie en ligne : www.billetweb.fr/la-nuit-des-series-3



Samedi 22 avril

Les Grandes Dionysies

Atenium, 80 Rue Montesquieu, Lyon 7^{ème}

Tarif : prix libre

de 20h à 23h30

Venez célébrer avec nous les Grandes Dionysies !

Le 22 Avril c'est le commencement des Intergalactiques, et en cette occasion, AOA souhaite partager avec vous une expérience antique afin de rendre un hommage particulier aux prémices de la politique.

Durant la Grèce Antique, la politique s'exprimait sous forme de fêtes, souvent religieuses, qui rythmaient la vie des citoyens tout au long de l'année. Les Grandes Dionysies sont une fête en l'honneur du dieu Dionysos, qui a lieu durant le mois d'Elaphébolion (Mars-Avril) et qui était célébrée par toute la cité.

Venez donc nous rendre visite à L'Atenium, parés de vos plus belles toges et munis de vos dictionnaires de grec ancien. Et préparez vous à défier les Dieux pour asseoir votre pouvoir politique dans la cité !

21h30

Lancement du tournoi de l'Olympe

Incarnez un Dieu
et défiez les autres
divinités pour atteindre
le sommet de l'Olympe !

Et toute la soirée

Jeux de société

autour de l'Antiquité,
mis à disposition par
l'Atenium.

Grec Ancien

Soyez les premiers à
traduire les panneaux !

Honorer la thymèle

Honorez l'autel de
Dionysos.



Dimanche 23 avril

Projections 48H Plus Tard

MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}

Entrée libre

20h30

La 7^{ème} édition du concours « 48 heures plus tard » est organisée par AOA Prod et « Les marathons du court-métrage », du 21 au 23 avril 2017.

Le concept :

Réaliser un film en 48 heures, d'une durée de cinq minutes maximum, avec des contraintes données par l'organisateur au top départ du concours (thème, objet, musique, etc.).

Les équipes inscrites réussiront-elles à relever le défi ? Vous le découvrirez en venant assister à la projection sur grand écran et au verdict du jury...



Du lundi 24 au vendredi 28 avril

Retrospective Cinéma

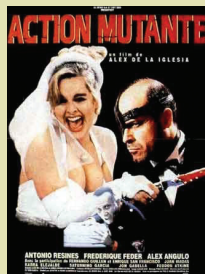
Cinémas Lumière

Tarifs : 8,5€ plein / 6,5€ réduit

Places en préventes sur le site des Cinémas Lumière : www.cinemas-lumiere.com

Lundi 24

20h30 - Cinéma Lumière Bellecour, 12 Rue de la Barre, Lyon 2^{ème}



Action Mutante (Acción mutante) (1h37 min)

-12

Álex de la Iglesia / 1993 / Espagne / VOSTFR / Copie 35mm

Avec *Felipe García Vélaz, Antonio Resines, Alex Angulo*

Dans le futur, la société ne prend en compte que les personnes favorisées et marginalise tous les autres. Action Mutante, un groupuscule réunissant des personnes handicapés, décide de passer à... l'action. Emmené par Ramon Yarritu, le groupe kidnappe la fille d'un riche industriel...

Cet OFNI aux accents punks, premier film d'Álex de la Iglesia et produit par Pedro Almodovar marque par son humour noir et son propos jusqu'au boutiste. Comme pour tous les films du réalisateur, on se laisse envoûter par cette histoire déjantée jusqu'à la dernière seconde de ce Brazil à la sauce espagnole.

Mardi 25

20h30 - Cinéma Terreaux Bellecour, 40 Rue du Président Edouard Herriot, Lyon 1^{er}



Rollerball (2h05 min)

Norman Jewison / 1975 / États-Unis / VOSTFR / Copie numérique

Avec *James Caan, John Houseman, Maud Adams*

Séance présentée par Yuri la Science & ProfTob de l'émission Echech&Glutammat sur Radio Canut.

En l'an 2018, les cadres dirigeants se sont substitués aux hommes politiques. Grâce à cette organisation, tous les hommes jouissent d'un confort matériel inégalé. Mais une société en paix a besoin de purger les pulsions violentes de ses membres. C'est dans ce but qu'a été créé le rollerball, un sport très violent...

Classique de la vague des films de science-fiction ultra-politisés des années 70, Rollerball offre un spectacle toujours aussi moderne où James Caan trouve là un de ses meilleurs rôles. Probablement le film le plus marquant de Norman Jewison, ce dernier nous offre une œuvre à mettre aux côtés d'autres classique d'anticipation comme *Soleil vert* et *Orange mécanique*. Un film à voir incontestablement !

Mercredi 26



Warner Bros. présente THX 1138 - An American Cybernet Production - Starring Robert Duvall and Donald Pleasence - with Starliner Colley, Sherry McKinnis and Ian Wolfe - Technicolor® - Technoscope® - Executive Producer Francis Ford Coppola - Screenplay by George Lucas and Frank Marquart - Story by George Lucas

20h30 - Cinéma La Fourmi, 68 Rue Pierre Corneille, Lyon 3^{ème}

THX 1138 (1h28 min)

Georges Lucas / 1971 / États-Unis / VOSTFR / Copie numérique

Avec Robert Duvall, Donald Pleasence, Don Pedro Colley

Au XXVe siècle, dans une cité souterraine où chacun est identifié par un code, THX 1138 est un technicien ordinaire travaillant sur une chaîne d'assemblage de policiers-robots. Mais un jour, il commet un acte irréparable : lui et sa compagne font l'amour dans une société qui l'interdit. Pour THX 1138, c'est désormais la prison qui l'attend... Sous une mise en scène épurée se découvre un film de SF virulent. Une critique de la société où sont dénoncés pêle-mêle la société de consommation, la normalisation, l'abrutissement devant les écrans, le rejet de la différence, la déshumanisation, l'état policier, la course au profit...

Jeudi 27



20h30 - Cinéma Lumière Bellecour, 12 Rue de la Barre, Lyon 2^{ème}

La Planète des Singes (Planet of the Apes) (1h52 min)

Franklin J. Schaffner / 1967 / États-Unis / VOSTFR / Copie numérique

Avec Charlton Heston, Roddy Mc Dowall, Kim Hunter, Maurice Evans

Séance présentée par Lionel Lacour, créateur du programme de conférences Histoire et Cinéma à l'Institut Lumière.

Lancé par les Américains, un engin spatial s'abîme dans un lac, après s'être perdu dans l'espace-temps. Les trois survivants se savent être en 3978 et pensent se trouver sur une planète de la constellation d'Orion. Ils découvrent qu'elle est habitée par des humains primitifs et par des singes, au contraire, très évolués...

Œuvre cultissime préfigurant ce que sera la SF de la décennie suivante, elle aborde de nombreuses questions du genre : voyage dans le temps, renversement du rapport homme-animal, justice... Et description d'un système politique. Un film qui, après quatre suites au cinéma dans les années 70, une série télévisée, un dessin animé et le reboot de la saga il y a peu, ne manque pas de fasciner 50 ans plus tard !

Vendredi 28



20h30 - Cinéma Lumière Terreaux, 40 Rue du Président Edouard Herriot, Lyon 1^{er}

La Course à la Mort de l'An 2000 (Death Race 2000) (1h24 min)

Paul Bartel / 1975 / États-Unis / VF / Copie 35mm

Avec David Carradine, Sylvester Stallone, Mary Woronov

Séance présentée par Raphaël Colson, écrivain et essayiste de SF.

En l'an 2000, M. Président, chef du Parti Unique, règne en maître sur l'ensemble de la Terre, après le krach mondial de 1979. L'événement sportif majeur est désormais la course automobile transcontinentale, un jeu de télé-réalité où cinq bolides doivent marquer un maximum de points en écrasant des gens. Cependant une résistance s'attelle à saboter la course pour mettre un terme au régime politique en place. Ce film de série B où l'on peut retrouver un Stallone en tout début de carrière, est une sorte de « Fous du volant » sanglant et politiquement incorrect. Loin de l'image nanar renvoyée par son titre, le film est un discours engagé et fort bien traité sur les dérives du politique-spectacle. Oui, on vous le dit, un classique !

Samedi 29 avril

Tables Rondes

MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}

Entrée libre

Amphitéâtre Le Karbone

14h30 - Table ronde 1

Femmes, politique et imaginaire.

Modératrice : Anaïs Garestier (Labo APP, Sciences Po Lyon).

Intervenants : Sylvie Denis, Catherine Dufour (*L'Accroissement mathématique du plaisir*), Thomas Day (*Women in chains*) & Ginger Force (vidéaste).

18h - Table ronde 4

Mutation sociale & citoyen dans la SF. Focus sur « *Demain, le travail* » chez *La Volte*.

Modérateur : Robin Michel (collectif Piratons 2017).
Intervenants : Li Cam, Kitty Steward, Karim Berrouka, Léo Henry, Catherine Dufour & Laurent Kloetzer.



Salle 2

14h30 - Table ronde 2

Des sondages de High-Opp à l'Imperium de Dune :

Les systèmes politiques chez Frank Herbert.

Intervenants : Usul (vidéaste), Anudar Bruseis & Leto (animateurs de la communauté « De Dune à Rakis »).

16h - Table ronde 3

La figure du leader & le discours politique dans la Science-Fiction.

Intervenants : Matt Suddain (*Théâtre des Dieux*), Léo Henry (*Yama Loka Terminus*), Li Cam (*Demain, le travail*) & Thomas Day.

18h - Table ronde 5

Résistance !

L'opposition politique dans la Science-Fiction.

Table ronde participative du public avec les intervenants surprises.



Labo Post-Eco

MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}
Entrée libre

de 14h à 19h

www.intergalactiques.net/lab-post-eco

Qu'est-ce que c'est ?

C'est la volonté de rassembler des associations et des acteurs du DIY (Do It Yourself), du numérique, de la récup', du détournement, du recyclage, d'objets et d'idées.

Via des méthodes de création et de conception alternatives, le souhait est de démontrer que les innovations écologiques en cours d'expérimentation sont les solutions de l'ère « post-écologique ».

Nous vous invitons à venir expérimenter avec ses lieux-ressources, découvrir des projets et partager les vôtres !

Venez rencontrer :

- La Fabrique d'Objets Libre
- Up Cycling Couture
- Imagineo
- LittleBits Lyon
- L'Atelier Soudé
- David Bartholoméo
- DJtal Humain



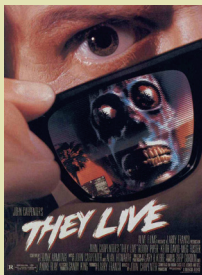
Samedi 29 avril

Soirée Invasion

Salle Le Karbone, MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}

Tarif : 10€

Billetterie en ligne : www.billetweb.fr/les-intergalactiques-soiree-invasion



20h

Film présenté par Kor Wentern & Yoan Orszulik de la chaîne « Total Remake »

Invasion Los Angeles (They Live) (1h34 min)

John Carpenter / 1989 / États-Unis / VOSTFR

Avec *Roddy Piper, Keith David, Meg Foster*

John Nada, ouvrier au chômage, arrive à Los Angeles pour trouver du travail. Il vit dans un bidonville où il découvre un groupe d'hommes qui opère discrètement. Il va alors récupérer une paire de lunettes de soleil hors du commun : elles permettent de voir le monde tel qu'il est réellement, dirigé par des extraterrestres au moyen d'une propagande subliminale.

Invasion Los Angeles est le onzième film de John Carpenter. Critique de l'Amérique de Reagan, et plus généralement du consumérisme à outrance, *Invasion Los Angeles* retrouve le ton alarmiste des grands films de science-fiction des années 50. Adapté d'après la nouvelle *Les Fascinateurs* de Ray Faraday Nelson, le film est un violent réquisitoire contre le capitalisme sauvage, l'ultra libéralisme et les dérives d'un système social hyper-contrôlé.



22h

Film présenté par Le Fossoyeur de Films et Le Cap'tain du Nexus VI

-12

L'Invasion des Profanateurs (Invasion of the Body Snatchers) (1h55 min)

Philip Kaufman / 1978 / États-Unis / VOSTFR

Avec *Donald Sutherland, Brooke Adams, Jeff Goldblum, Leonard Nimoy*

Elizabeth s'aperçoit un jour du comportement étrange de son ami. Puis, peu à peu, d'autres personnes se transforment ainsi bizarrement. Pendant leur sommeil, une plante fabrique leur double parfait, tandis que l'original disparaît. Remake plus violent et plus sombre du film de Don Siegel autour d'une histoire d'invasion extra-terrestre hors du commun, *L'invasion des profanateurs* est un chef d'œuvre du cinéma de Science-fiction marqué par sa sobriété et son pessimisme ambiant, un grand film qui fait frémir encore aujourd'hui.

Tables Rondes

MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}

Entrée libre

Amphithéâtre Le Karbone

12h - Table ronde 7

Utopie et Science-Fiction : Un pléonasme ?

Modérateur : Lionel Cordier (Labo APP, Sciences Po Lyon).

Intervenants : Catherine Dufour (*Outrage et Rébellion*), Medhi Achouche (chercheur de l'Université Lyon 3), Matt Suddain, Clément Bouhelier (*Chaos : Ceux qui n'oublent pas*) & Philippe Curval (*Le Ressac de l'espace*).

14h - Table ronde 8

Et la politique dans la Science-Fiction bwalors ?

Modérateurs : Yoan Orszulik & Kor Wentemn (*Total Remake*).

Intervenants : Alex D. Jestaire, Le Fossoyeur de Films (vidéaste), Ginger Force (vidéaste), Mr.Meeea (vidéaste) & le Cap'tain du Nexus VI (vidéaste).

15h30 - Table ronde 9

Dystopie & Politique : Focus sur la collection « Les Dyschroniques »

Modérateurs : Lionel Cordier (Labo APP, Sciences Po Lyon).

Intervenants : Norman Spinrad (*Continent perdu*), Fred Guichen (*Pigeon, Canard et Patinette*), Jean-Pierre Andrevon (*Les Retombées*), Philippe Curval & Dominique Bellec (directeur éditorial du *Passager Clandestin*).

Salle 2

11h - Table ronde 6

Un monde trop beau, un monde post-apo ?

Intervenants : Alex D. Jestaire (*Contes du Soleil Noir*), Clément Bouhelier, & Karim Berrouka (*Le club des punks contre l'apocalypse zombie*).

16h - Table ronde 10

Droit des robots : Science-Fiction ou anticipation ?

Modérateurs : Maëlys Pene & Thibault Jeandemange (Labo APP, Sciences Po Lyon).

Intervenants : Romain Lucazeau (*Latium*), Olivier Nerot (AFT Technoprogram) & Fibre Tigre (game designer).



Dimanche 30 avril

Vide Grenier du Geek, 13^{ème} édition

MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}

de 10h à 17h

Entrée libre

www.aoa-prod.com/vide-grenier-du-geek

On ne change pas une formule qui gagne : la 13^{ème} édition du Vide Grenier du Geek fait son retour au sein du festival Les Intergalactiques !
Au menu bien entendu : l'inévitable vide-grenier en lui-même, des animations et des burgers savoureux !

Venez chiner vos objets Geeks en tout genre : Consoles de salon & Jeux vidéo, Comics, Bandes dessinées, Mangas, Jeux de société, Figurines, Livres de SF, Fantasy et Fantastique, DVD, Blu-Ray, films cultes et nanars, Jeux de cartes, Goodies de séries TV actuelles et rétros...

de 13h à 14h

Défiez Frédéric Zolfanelli à Bomberman !

de 14h à 15h

Table ronde : « Jeux vidéo & Jeu politique »

Intervenants : Fibre Tigre (game designer), Anne-Claire Riffaud Declercq (infographiste pixel artist) et Charles Riffaud Declercq (programmeur), Erwan Bancal (programmeur).
Salle 2



Mais aussi :

- Dépôt-Vente
- Espace Créateurs
- Stands Partenaires
- Salle Rétrogaming

Animations

Jeu de piste numérique &

Initiation au jeu de stratégie

par La Source

Tournoi rétrogaming &

Occlusif Rift

par Nec Deus Nec Dominus

Speedrun

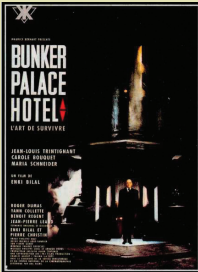
- Aurore sur *Splasher*,
- Thryne sur *Zelda : A Link to the Past* et *Super Mario 64*.

Initiation aux jeux de plateau

par la Fajira

Projections du Dimanche

Salle Le Karbone, MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}



10h30 - prix libre

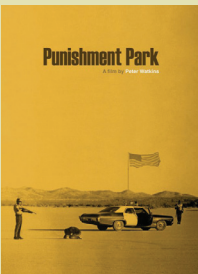
Film co-présenté par Ginger Force et l'Antre du Méa

Bunker Palace Hotel (1h35 min)

Enki Bilal / 1989 / France / VF

Avec Jean-Louis Trintignant, Carole Bouquet, Maria Schneider,

Dans un pays inconnu, dans une ville inconnue lors d'une guerre inconnue s'agite sous terre l'élite d'un régime inconnu. Son quartier général : le Bunker Palace Hotel, offrant confort et sécurité. Tout semble se dérouler pour le mieux pour les dignitaires du régime qui attendent leur président. Cependant, d'étranges bruits courent à la surface et les rebelles sont de plus en plus actifs malgré la vigilance du machiavélique Holm. Quant au personnel androïde, il donne de curieux signes de dysfonctionnement... Un lieu fantastique et une époque troublante. Des personnages ambigus et malicieux. Un drame formidablement bien adapté. *Bunker Palace Hotel* propose une approche radicale et intéressante de la décadence du pouvoir et au-delà, de l'Homme. On ne peut s'empêcher de faire le parallèle avec la mort des régimes totalitaires de l'Europe de l'Est.



19h30 - 5€

Carte blanche au festival « On vous Ment ! »

Punishment Park (1h28 min)

Peter Watkins / 1971 / États-Unis / VOSTFR

Avec Patrick Boland, Kent Foreman, Carmen Argenziano

Dans une zone désertique du sud de la Californie, un groupe de condamnés est amené, contre la promesse de leur libération, à traverser le désert à pied, sans eau ni nourriture, pour atteindre le drapeau américain sans être capturés par les forces spéciales armées et motorisées lancées à leur poursuite.

En 1971, Peter Watkins, auteur pacifiste ultra-engagé fais un passage aux Etats-Unis (dans un contexte de guerre du Vietnam) le temps de réaliser *Punishment Park*, incontournable faux documentaire uchronique. Pamphlet contre la politique réactionnaire du gouvernement Nixon et ses relents anti-hippie, anti-communiste, anti-artiste et anti-contestation, *Punishment Park* fit un scandale lors de sa sortie aux USA et taxé de propagande hippie (retiré après 4 jours d'exploitation à New York). Percutant et toujours autant d'actualité.

Samedi 29 et dimanche 30 avril

Colloque du Héros

Salle 3, MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}
Entrée libre

de 14h à 19h

Explorons ensemble toutes les facettes de la figure du héros dans les littératures de l'imaginaire et la culture populaire.

Le colloque est ouvert au public, qui pourra échanger avec les auteurs pendant les débats. Les interventions ne dureront pas plus d'une heure.

Durant ce colloque deux problématiques seront soulevées :

Comment le héros s'inscrit-il dans la narration et dans l'environnement du roman ?

Et que reflète-t-il de la société qui le produit ?

Intervenants : Stefan Platteau, Alex Nikolavitch, Raphaël Colson, Gaël Régner, Laurent Aknin & Patrice Louinet.

Présentation & modération : Vil Faquin

Samedi 29 avril

- **Introduction : Lancelot & Fils**,
par Vil Faquin.
- **Jim Hawkins et Mr. Hyde**,
par Laurent Aknin.
- **Conan, un héros (trop ?) canonisé**,
par Patrice Louinet.
- **Genèse des héros épiques contemporains**,
par Stefan Platteau.
- **Conclusion de journée**,
par Vil Faquin.

Dimanche 30 avril

- **Généalogie du héros post-apocalyptique**,
par Raphaël Colson.
- **Myzaki et le héros en devenir**,
par Gaël Régner.
- **Us et abus du voyage héroïque**,
Alex Nikolavitch
- **Conclusion**,
par Vil Faquin.

www.facebook.com/lafaquinade
www.facebook.com/ColloqueDuHeros



Salon du Livre

MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière, Lyon 8^{ème}

de 10h à 18h

Entrée libre

Durant deux jours, venez découvrir nos auteurs et artistes pour un salon du livre 100% issu des cultures de l'imaginaire.

Les exposants :

La Librairie Omerveilles,
librairie officielle

Temps Livre,
librairie - bouquiniste
(Occasion)

Trollune,
librairie - jeux (Version
originale)

Les Indés de l'Imaginaire,
éditeurs

Les artistes fous associés,
association

Alias Philibert,
illustrateur

Mad Beard,
association

Salon du livre :

Bernard Henninger

Christian Letellier

Eline Cove

Krystine Saint Thomas

Laurent Pendarias

Lucile Dumont

Lysère

Maryline Monteil

Maud Mathian

Michèle Gnema

Patricia Fanget

Olivier Deparis

Victor Fleury

Xavier Otzi

Les invités :

Alex Jestaire

Alex Nikolavitch

Catherine Dufour

Clement Bouheliier

Dominique Bellec

Gaël Régner

Jean-Pierre Andrevon

Fred Guichen

Karim Berrouka

Ketty Steward

Laurent Kloetzer

Li Cam

Léo Henry

Matt Sudain (NZ)

Norman Spinrad

Patrice Louinet

Philippe Curval

Raphaël Colson

Romain Lucazeau

Sylvie Denis

Stephan Platteau

Thomas Day

Chercheurs & Pop Culture :

Anais Garestier (Labo APP)

Anudar Bruseis (De Dune à Rakis)

Anne-Claire Riffaud-Declercq
(infographiste)

Charles Riffaud-Declercq
(programmeur)

Erwan Bancal (programmeur)

Fibre Tigre (Game designer)

Fred dit Sparadrap (web-série
Noob)

Guillaume Herpe (De Dune
à Rakis)

Lionel Cordier (Labo APP)

Maëlys Péne (Labo APP)

Medhi Achouche (Chercheur
Université Lyon 3)

Olivier Nerot (AFT Technoprog)

Thibault Jeandemange (Labo APP)

Vil Faquin (La Faquinade)

Cinéma :

Cap'tain du Nexus VI

Cyril Mickael-Callejon

Le Fossoyeur de Films

Lionel Lacour

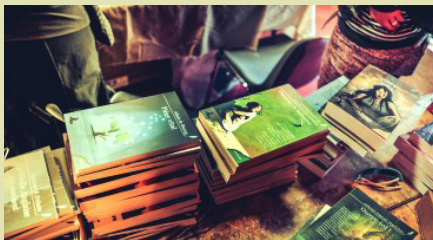
Ginger Force

Kor Wentern

M. Meeea

Usul

Yoan Orszulik



Remerciements

Le festival **Les Intergalactiques** remercie à l'infini ses partenaires et responsables des lieux qui accueillent les événements de cette édition, celles et ceux qui nous soutiennent et qui nous apportent aide, conseils, idées et tout ce qu'on ne peut y imaginer. Une pensée particulière à Sylvie Da Rocha, Fabrice Calzettoni, Sylviane André, Rémy Giacometti, Sylvie Perciot, Anne Canoville, Nicolas Sabatier, Frédéric Fromenty, Cyril Despontin, Paco Vallat, Nicolas Landais, Anthony Teston, Robin Michel, Djtal Humain, Mathias Echenay, Dominic Bellec, Elise Cagne, Vil Faquin, Valérie Chaix, Dan Ohlmann et bien entendu à tous nos bénévoles sans qui cette belle aventure ne serait pas possible !

Partenaires



En pratique

Vendredi 21, Dimanche 23, Samedi 29 et Dimanche 30 Avril

MJC Monplaisir

25 Avenue des Frères Lumière

Lyon 8^{ème}

www.mjcmonplaisir.net

Samedi 22 Avril

Atenium

80 Rue Montesquieu

Lyon 7^{ème}

www.atenium.fr

Lundi 24 et Jeudi 27 Avril

Cinéma Lumière Bellecour

12 Rue de la Barre

Lyon 2^{ème}

www.cinemas-lumiere.com

Mardi 25 et Vendredi 28 Avril

Cinéma Lumière Terreaux

40 Rue du Président Edouard Herriot

Lyon 1^{er}

www.cinemas-lumiere.com

Mercredi 26 Avril

Cinéma La Fourmi

68 Rue Pierre Corneille

Lyon 3^{ème}

www.cinemas-lumiere.com



Samedi 29 avril

Heures	Hall	Le Karbone	Salle 2	Salle 3	Salle 4	Dojo	Salle de Danse	Extérieurs
14h	14h - 21h Accueil du festival			14h - 19h Colloque du Héros		14h - 20h On Projette en Chaussettes	14h - 20h Salon du Livre	14h - 19h Labo Post-Eco
14h30		Table Ronde 1	Table Ronde 2		Session lecture			
15h								
16h		Courts-métrages	Table Ronde 3		Session lecture			
17h								
18h		Table Ronde 4	Table Ronde 5					
19h								
20h		Soirée Invasion						
00h								

Dimanche 30 avril

Heures	Hall	Le Karbone	Salle 2	Salle 3	Salle 4	Dojo	Salle de Danse	Extérieurs
10h	10h - 19h Accueil du festival			14h - 19h Colloque du Héros	10h - 17h Salle rétrogaming & Tournois	14h - 20h On Projette en Chaussettes	10h - 18h Salon du Livre	10h - 17h Vide Grenier du Geek
10h30		<i>Bunker</i>						
11h		<i>Palace Hotel</i>	Table Ronde 6					
12h		Table Ronde 7						
13h								
14h		Table Ronde 8	Table Ronde V. G. du Geek					
15h30		Table Ronde 9						
16h			Table Ronde 10					
17h								
18h								
19h								
19h30		<i>Punishment Park</i>						
21h								

Les Intergalactiques présentent :

VIDE GRENIER DU GEEK

13ÈME ÉDITION

DIMANCHE 30 AVRIL 2017 de 10h à 17h

MJC Monplaisir / Lyon 8ème

Et aussi :

- Dépôt-Vente
- Espace Créateurs
- Stands Partenaires
- Animations
- Salle Rétrogaming

« Longue vie
et prospérité. »

Votez Spock

www.aoa-prod.com/vidé-grenier-du-geek

Un événement Prod

