

## Le ciné-court tisse sa toile

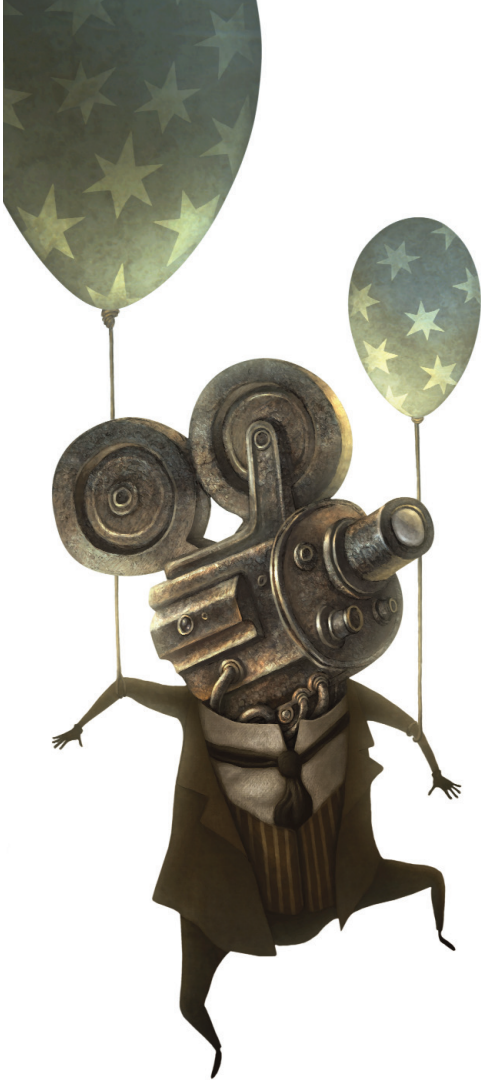
### 3<sup>ème</sup> édition du 20 au 25 mars 2012

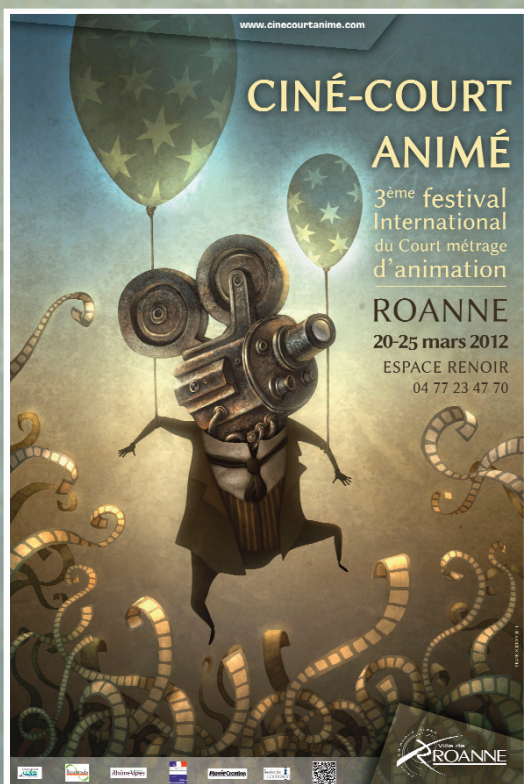
La troisième édition du Festival international du court-métrage d'animation de Roanne change de nom mais pas de calibre, en devenant le festival ciné court-animé. Organisé du 20 au 25 mars prochain, il se déroulera à l'Espace Renoir et continuera sur sa belle lancée, initiée par les deux éditions précédentes.

En 2012, le Festival renouvelle la richesse de sa programmation avec **140 films projetés** durant l'événement, une trentaine de pays représentés et **20 séances proposées**.

Le Festival propose au public, depuis sa première édition, de découvrir le meilleur de l'animation internationale en format court, à travers **4 compétitions primées** (internationale, nationale, vidéo-clip et expérimentale) et de nombreuses rétrospectives et programmes hors compétition.

D'autres manifestations font vivre le Festival, pendant sa durée et au-delà : conférences, programmations parallèles, interventions en milieu scolaire, hospitalier et structures sociales nourrissent l'esprit festivalier. Le Festival est présidé par **un jury international de professionnels** reconnus issus du milieu cinématographique, et cible plus particulièrement les 16-35 ans, public sensible à ce cinéma dynamique, rythmé, original et créatif.





## FRANCK DION SIGNE LE VISUEL DE L'ÉDITION 2012

Pour sa 3ème édition, le Festival a fait appel à un créateur de renom afin de promouvoir l'événement au-delà du territoire roannais.

C'est le réalisateur et illustrateur français Franck Dion, auteur de différents films reconnus au niveau international, tels que Mr Cok ou L'inventaire fantôme, qui a travaillé sur la nouvelle affiche. On y retrouve les fondements de la manifestation : variété des genres, diversité des techniques d'animation ainsi que le fil conducteur depuis la création du festival : l'homme caméra.

CINÉ-COURT ANIMÉ

LOIC PORTIER

TEL : 04 77 23 47 70

ANIMATIONFESTIVAL@MAIRIE-ROANNE.FR

## PLUS QU'UN FESTIVAL

Pour cette 3ème édition, le Festival prend place au cœur de la ville de Roanne, ainsi que dans les communes périphériques, en développant de nouvelles propositions destinées à un public ne fréquentant pas les salles de cinéma en temps habituel. Le Festival investit les deux salles de **l'Espace Renoir à Roanne**, ainsi qu'une salle du cinéma Les Halles situé à Charlieu.

## LA CARAVANE ENSORCELÉE

Cette année le Festival partira à la recherche d'un autre public. Une drôle de caravane ambulante, la caravane ensorcelée, se déplacera dans tout le territoire roannais pour présenter les différents univers du cinéma d'animation. Elle proposera tous les jours des séances gratuites de 20 minutes.

## UNE EXPOSITION MODELÉE SUR MESURE

La Médiathèque de Roanne accueillera pendant un mois une exposition consacrée au cinéma d'animation en pâte à modeler. Pour la première fois en France, le public pourra découvrir le travail de **Sam Orti**. Multi-primé au niveau international (Montréal, Shanghai, Bruxelles, Grenade...), ce réalisateur indépendant espagnol est un ancien collaborateur de Aardman (Wallace et Gromit, Chicken Run). **Son dernier film Vicenta est présélectionné aux Oscars 2012**. Plus de 50 m<sup>2</sup> de décors, personnages, accessoires et ustensiles seront présentés.

CINÉ-COURT ANIMÉ : REPÈRES

**30 pays représentés**

**130 court-métrages**

**3 300 personnes ont fréquenté le festival en 2011**

**WWW.CINECOURTANIME.COM**